

EL OJO CRÍTICO

Editor: GRUPO FÉNIX

Nº 64

Mayo 2010

APARTADO DE CORREOS, 1 177-15080 LA CORUÑA (ESPAÑA)

En Internet:

www.ojo-critico.blogspot.com

y

Email: grpfenix@yahoo.es

Facebook: El Ojo Crítico

**Desclasificamos otro informe
secreto sobre J.J. Benítez**

**El Caso Cardona y los
vendedores de misterios**

**INFORME:
Exorcismos y crimen**

**Exclusiva:
Todos los informes OVNI
oficiales a tu alcance**

**Las apariciones del
Escorial y el caso Gürtel**

EN ESTE NÚMERO

Opinión.....	2
INFORME: Exorcismos y criminalidad.....	3
Apariciones del Escorial y Caso Gürtel.....	12
Otro informe secreto sobre JJ Benítez.....	16
Pensamiento mágico y crimen organizado.	17
OUIJA: Jugando con la muerte.....	19
Misterios de la Ciencia y la Historia (IX).....	22
Enrique Vila: Obra y entrevista póstuma.....	24
Mecánica cuántica y anomalías.....	26
El fraude de los OVNI de Haití.....	29
Filosofía e Hipótesis Extra-Terrestre.....	32
Exopolítica, milenarismo y pienso mental.....	35
Réplica "Iker, el mago del misterio".....	37
Todos los informes OVNI a tu alcance.....	38
Los CONFIDENCIALES de EOC.....	41
Tablón de anuncios.....	43
Los españoles ya no creen en milagros.....	46
El caso de la habitación 712.....	47
1º Premio Juan Antonio Cebrián.....	51

El futuro ya está aquí... en EOC.



Erase una vez, a mediados del siglo XX, un puñado de soñadores y visionarios, impulsados por el empeño de incursionar en el misterio. Con vocación de pioneros, aquellos exploradores de lo inexplicable escribieron los primeros libros sobre fenómenos anómalos, hoy convertidos en clásicos imprescindibles en toda biblioteca. Eran los primeros soñadores empeñados en dar un paso más allá de las fronteras del conocimiento científico, movidos por la intuición, casi por la convicción injustificable, de que existían otros mundos habitados, que la vida no concluía con la muerte, o que la mente humana posee habilidades desconocidas. Sus nombres: Antonio Ribera, Eduardo Buelta, Severino Machado, Fassman, Salvador Freixedo...



Algún tiempo más tarde, aquellos primeros libros, que nos regalaron los audaces pioneros, cayeron en manos de un grupo de jóvenes soñadores (valga la redundancia) que los devoraban ansiosamente, contagiándose del virus. Porque la pasión por conocer lo desconocido, es muy contagiosa. Y unos jóvencísimos Enrique de Vicente, J. J. Benítez, Miguel Blanco, Fernando Jiménez del Oso, o Vicente Juan Ballester Olmos, fueron infectados. Y después serían ellos quienes escribirían libros explorando el misterio, pero también harían programas de radio y televisión, y dirigirían revistas especializadas en esos mismos fenómenos extraños, que a todos apasionaban.



Y continuó pasando el siglo. Y muchos años después una nueva generación de jóvenes soñadores, resultó infectada por el virus que se propagaba a través de las ondas hertzianas, o las páginas couché. Y desde aquellos programas y aquellas primeras revistas especializadas, se contagiaron del amor al misterio. Y entonces fueron aquellos jóvenes, como Javier Sierra, Bruno Cardeñosa, Josep Guijarro, y después también Iker Jiménez, Lorenzo Fernández, Pedro Amoros, etc, los que tomaron el relevo y comenzaron a hacer nuevos programas de radio y televisión, a dirigir revistas y también a crear las primeras páginas web en internet sobre fenómenos anómalos.

*Y llegó el nuevo siglo. Y ahora aquel virus que comenzó a extenderse hace 50 años, y que continúa mutando a través de páginas de papel, ondas hertzianas y red informática, infectó a una nueva generación de jóvenes soñadores que hoy y aquí, convergen en el presente número de **El Ojo Crítico**.*



*Es para nosotros un orgullo muy especial que hayan coincidido en este número de **EOC** tantas firmas pertenecientes a la generación más joven de buscadores, que en la mayoría de los casos manifiestan una madurez y un sentido crítico muy superior a su edad cronológica. Y eso nos enorgullece doblemente. Porque si ya es un honor contar con los textos de Alicia Orea, Beatriz Erlanz, Jesús Ortega, Juanma Criado, Antonio Runa, Miguel Angel Ruiz, Daniel Garcia o Alejandro Barragán, escritos en exclusiva para este número de **El Ojo Crítico**, y amablemente compilados por David Cuevas, resulta aún más gratificante comprobar el sentido crítico, la profundidad y la vocación desmitificadora de dichos textos.*

Por eso nos resulta tan especial y gratificante este número. El futuro ya está aquí, y ojalá haya venido para quedarse. Porque nunca antes existió tanta bibliografía especializada, tantos archivos documentales, tal acceso a las bases de datos internacionales, tanta facilidad para desplazarse... Nunca antes estuvimos tan cerca de descubrir las respuestas. Quizás esta sea la generación que consiga desvelar los misterios que nos infectaron a tantos, desde hace medio siglo.

Manuel Carballal
2

EDENEX: LA PRIMERA RADIO DEL MISTERIO EN INTERNET Tus programas favoritos 24 horas on-line



Así es. Se trata de EDENEX, la radio del misterio en Internet. Una emisora que, durante las 24 horas de los 7 días de la semana emite, sin descanso, algunos de los mejores programas radiofónicos de misterio que se hacen (o han hecho) tanto en España como en el extranjero (hispanohablante). Más de una veintena de emisiones que están a tu alcance en un solo formato, en una sola onda.

Programas de la talla de *Mundo Misterioso*, *El último peldaño*, *Expediente FDM*, *Dimensión Límite*, *Terra Incognita*, *Límites de la Realidad*, *Otros Mundos*, *Dimensión Cero* o *La Sombra del Espejo*. U otros de producción propia como *Investigación de Campo*, *La Gruta de las Estrellas* o *Charlas en el Bar*, entre otros tantos... se dan cita, semana tras semana, en esta radio 100% dedicada al mundo de lo insólito.

Programas, algunos de ellos de gran calado y otros tantos de índole local, que comparten un espacio único que, esperamos, sea referencia obligada de futuro a corto plazo. Gente joven con muchas ganas que, junto a los más veteranos divulgadores, se unen para crear un proyecto novel a la par que original.

Podréis acceder a dicha emisora de forma muy sencilla y directa. Solo tenéis que entrar en www.edenex.es y empezar a escuchar. A buen seguro, todo buen amante de lo heterodoxo quedará enganchado a esta genial iniciativa.

RADIO EDENEX



Entre la libertad de culto y la justificación del crimen

La “posesión diabólica” como factor criminógeno

La Constitución española en su artículo 16 proclama: “1. Se garantiza la libertad ideológica, religiosa y de culto de los individuos y las comunidades sin más limitación, en sus manifestaciones, que la necesaria para el mantenimiento del orden público protegido por la Ley. 2. Nadie podrá ser obligado a declarar sobre su ideología, religión o creencias. 3. Ninguna confesión tendrá carácter estatal. Los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia Católica y las demás confesiones.”

Esa mención expresa de la Iglesia Católica implica un reconocimiento tácito de esa forma de cristianismo, legitimándola sobre otras opciones religiosas, en el marco legal. Y sin embargo hasta el catolicismo implicó una serie de prácticas y dogmas de fé que, en ocasiones, pueden ser móvil, objeto o justificación del delito. Y es que la casuística criminal, por desgracia, nos ofrece constantes ejemplos de cómo una creencia religiosa: como la existencia del Diablo, y su capacidad para poseer a los seres humanos, puede convertirse en un factor criminógeno. ¿Dónde termina el derecho constitucional y comienza la jurisdicción policial?

El pasado 22 de abril de 2010 Las autoridades judiciales ordenaron el jueves la exhumación de una adolescente de 15 años que murió después de que el pastor de su parroquia supuestamente intentase tratar sus convulsiones con un exorcismo. Clement Rohee, ministro de Seguridad Nacional, señaló que el gobierno de la nación sudamericana contrató un patólogo de un país vecino que llegará el fin de semana para reexaminar los restos de Sangeeta Persaud. Nadie ha sido acusado de su muerte, y una autopsia preliminar reportó que ésta no era concluyente.



Persaud falleció a finales de marzo. Líderes de la iglesia de una comunidad rural dijeron que pasaron cinco horas orando por ella mientras le presionaban cabeza y abdomen. Persaud fue llevada posteriormente a un hospital, donde murió. La madre de la joven dijo que Persaud padeció un catarro muy fuerte durante varios años y que se le hizo una prueba para detectar tuberculosis. La joven debía ir el 19 de abril al hospital para recibir los resultados del examen.

La policía española interviene en un exorcismo
El pasado mes de noviembre de 2009 la prensa aragonesa recogía un siniestro titular: “Policía investiga un posible caso de exorcismo”. Según recogían diferentes diarios, agentes del Cuerpo Nacional de Policía había detenido a varias personas en Zaragoza, como presuntos autores de un macabro ritual exorcista, cometido en una vivienda particular de la capital aragonesa. La víctima, una joven de 27 años y nacionalidad indonesia, habría sufrido múltiples heridas y golpes, especialmente en la zona de los globos oculares, a causa de los cuales había tenido que ser ingresada de urgencia en la unidad de cuidados intensivos del Hospital Miguel Servet de Zaragoza. Según los primeros teletipos de prensa, entre los detenidos se encontraba un hombre, de nacionalidad española, de unos 40 años de edad. Y los golpes y heridas que presentaba la joven se habrían producido durante un violento ritual de exorcismo...

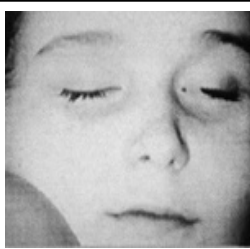
Según el investigador zaragozano Bruno Cardeñosa: *“Al centro médico llegó la joven en estado de hipotermia. Además mostraba diversas heridas en la piel. Según relataron los implicados al cuerpo médico, el presunto poseído no era ella, sino la persona que en un principio fue detenida. La persona que en un principio estaba oficiando el ritual. Sin embargo, siempre según el relato y creencias de los dos implicados, el espíritu maligno que estaba en él se traspasó al cuerpo de la joven maorí. Entonces, se cambiaron los papeles. Para intentar extraer la entidad demoníaca del cuerpo de ella, fue introducida en una bañera con hielo, lo que acabó provocando la hipotermia que le llevó al hospital. El improvisado exorcista fue internado en el módulo de presos del Hospital, mientras que ella fue tratada con éxito. El estado de nerviosismo de los implicados, muy influenciados por sus creencias, hizo que fuera requerida la presencia del párroco del hospital para calmar la situación... Por desgracia, este tipo de sucesos siguen siendo habituales. En ocasiones, las creencias de tipo animista calan tan hondo en la personalidad de un individuo que no pocas veces estos sucesos acaban convertidos en lo que ya se conoce como “criminalidad esotérica”. En este caso, las investigaciones policiales y judiciales prosiguen...”*

Es la última intervención hasta la fecha de la policía española en un caso de supuesta posesión diabólica... pero no es el único, ni el primero. Y en todos los casos la intervención policial llega a tiempo...

Exorcismos criminales

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua española, la palabra exorcismo (del lat. *exorcismus*, y este del gr. ἑξορκισμός), sólo significa "Conjuro contra el espíritu maligno". Y un exorcista es, según la misma Real Academia simplemente la "persona que exorciza", o también: "Clérigo que en virtud de orden o grado menor eclesiástico tenía potestad para exorcizar". Pero esa potestad para realizar conjuros contra el Maligno, no se limita a la iglesia católica. Todas las religiones que acentan la existencia de una entidad maléfica o diabólica cuentan con religiosos supuestamente capacitados para luchar contra ella; rabinos, imames, pastores... incluso existen exorcistas laicos, vinculados a sectas cristianas, hinduistas, judías, islámicas, budistas o incluso animistas, que con frecuencia incurrían en delitos más o menos graves, durante su "lucha contra el Maligno". El caso de esta reciente intervención policial en Zaragoza es el último en España, pero no el único.

Los exorcismos fueron interrumpidos bruscamente, cuando un grupo de agentes de la policía local de Roquetas de Mar irrumpieron en el cobertizo para detener al exorcista, siguiendo las ordenes de su oficial al mando, el Sargento Rafael Montoya, que tuvo la amabilidad de facilitarme una copia del expediente policial del caso. En dicho expediente los agentes reflejaban el comportamiento violento de los jóvenes, la insalubridad del local donde se realizaban los exorcismos, y la nula formación médica o psicológica del exorcista. Pero afortunadamente los jóvenes no sufrieron mayor daño que el psicológico... pero no siempre fue así.



El 18 de septiembre de 1990 Rosa Gonzálvez, una querida y respetada curandera espiritista de Almansa, asesinó a su propia hija Rosi, de apenas 10 años de edad, arrancándole literalmente los intestinos por la vagina, para intentar sacarle el demonio que supuestamente la poseía...

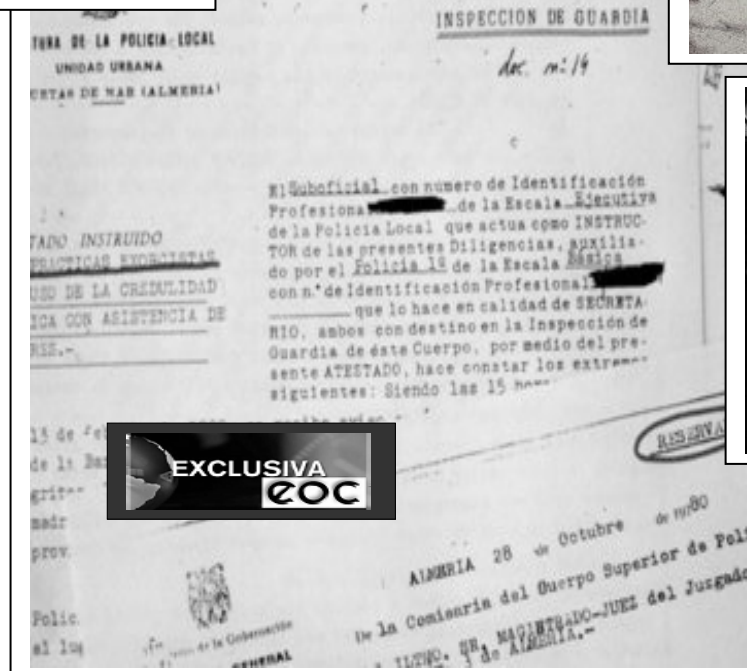


El 1 de febrero de 1990, Encarnación Guardia fallece de una forma igualmente atroz en el Albaizyn granadino, a manos de Mariano Vallejo y otras personas más, que intentaron extraerle el demonio del cuerpo, sacándole las entrañas.



El 28 de agosto de 1988 Rosa Lima ingresaba en coma en la UCI del sevillano Hospital Virgen de la Macarena. Durante días había soportado las torturas de Ana Camacho, líder espiritual de una secta en Mazagón (Huelva) que aseguraba a sus discípulos que Rosa estaba poseída por un espíritu maligno que había que exorcizar.

En ninguno de esos casos, ni en muchos otros, se produjo una intervención policial, como la ordenada por el Sargento Montoya, que diese fin al exorcismo a tiempo. Para muchos creyentes, el problema no estriba en el exorcismo, sino en la capacidad del exorcista, sugiriendo que sólo los sacerdotes católicos tienen esa autoridad. Por supuesto, millones de cristianos pertenecientes a otras confesiones religiosas (coptos, protestantes, ortodoxos, etc) en las que también se imparten exorcismos, disienten de esa opinión. Lo cual tampoco importa demasiado ya que, según las investigaciones de quien esto escribe, en algunos casos de exorcismos impartidos por sacerdotes católicos, el desenlace resultó tan dramático como en los homicidios anteriormente reseñados.



En Roquetas de Mar (Almería) un pastor de la Iglesia Evangélica, había recibido la potestad de su comunidad religiosa, y en especial de los padres de un grupo de 18 niñas de corta edad, entre los 13 y los 16 años, para realizarles un ritual de exorcismo en 1996. Durante varios días las niñas fueron encerradas en un destartado cortijo donde sufrían convulsiones, ataques histéricos, etc.



¿Muerto durante un exorcismo católico?

La historia de Javier Marcial es siniestra, oscura, incómoda, y sobretodo triste. La historia de un padre que pierde a su hijo siempre es triste. Y reconozco que quien escribe estas líneas llevo a obsesionarse con el caso, dedicándole mucho tiempo y dinero, hasta poder localizar y entrevistar los principales testigos del suceso.

Según nuestras fuentes un millonario constructor gallego había hecho pintar una siniestra cruz blanca sobre fondo rojo en plena calle, justo en el lugar donde impactó el cuerpo de su hijo primogénito, tras precipitarse al vacío desde el último piso del edificio. El impacto del cuerpo contra el asfalto fue mortal de necesidad. Lo extraordinario del caso, no obstante, es que el padre del muchacho afirmaba enérgicamente que su hijo había muerto durante el transcurso de un exorcismo católico.

Comprobamos, en primer lugar, que ciertamente en la calle División Azul de La Coruña, existía esa misteriosa cruz pintada en el suelo, a los pies de un rascacielos de 21 plantas, sobre la que circulaban todo tipo de leyendas urbanas. El portero del edificio no sólo nos confirmó la sorprendente historia narrada por nuestra fuente, sino que añadió que el acaudalado constructor solía depositar cada año, durante el aniversario de la muerte de su hijo en el presunto exorcismo, unos folletos en los que acusaba a un exorcismo de la iglesia católica del fatal desenlace, ilustrados con una fotografía de la tumba de su hijo.

En el Cementerio Provincial de San Amaro conseguimos localizar la tumba del joven, en la que figuraba además la fecha exacta de su muerte durante el supuesto exorcismo. Fecha que no podía encerrar una coincidencia más siniestra. Javier murió en la madrugada de Navidad de 1972. Durante varios meses pudimos entrevistar a más de una docena de vecinos y porteros del edificio, y otros testigos indirectos de la tragedia, incluyendo a los primeros en ver el cadáver del joven.



Antonio C. y su esposa, eran novios en diciembre de 1972, y justo aquella noche, al filo de la medianoche, se encontraban juntos en el coche, despidiéndose ya antes de que cada uno de los novios volviese a casa con sus familias. *"De pronto escuchamos un golpe sordo. Eso es lo que mas me impresionó, Manuel. Porque yo nunca pensé que un cuerpo humano al caer desde tan alto sonase así. Sali del coche y me lo encontré allí, en el suelo, a unos metros de nosotros. Estaba en pijama, me acuerdo de eso. En ningún momento se me pasó por la cabeza que aquel chico pudiese haberse caído desde el piso 20 de nuestro edificio, porque apenas tenían ninguna señal. Solo sangraba un poco por un herida en la cabeza. Así que para nosotros lo había atropellado un coche que se había dado a la fuga. Pero claro, nosotros no vimos pasar ningún coche, sólo aquel sonido sordo. Y la llave que llevaba en la mano, y que le quité yo. Eso también era raro..."*



Por supuesto los testigos indirectos de la muerte de Javier no estaban en disposición de confirmar o desmentir la leyenda sobre el exorcismo. No recordaban haber visto a ningún sacerdote católico, al menos con alzacuello o sotana visibles, haber entrado o salido del edificio, así que en ese sentido no podía aportar mucho más. En cuanto al resto de vecinos del edificio a los que acudí insistían en lo triste, incómodo y desafortunado de aquel incidente, que nadie estaba dispuesto a remover del pasado. Tampoco la familia materna de Javier, cuya madre todavía trabajaba entonces en la Oficina de Prevención, estaba dispuesta a hablar conmigo. Escudándose en un más que comprensible dolor por aquel drama familiar, declinó la entrevista, y defenderse de las acusaciones que hacía su exmarido, quien culpabilizaba a la madre de Javier, y a su abuela, de haber consentido el exorcismo que habría terminado con tan fatal desenlace. Así que sólo restaba dirigirse al origen real de aquella leyenda oscura, siniestra e incómoda que durante más de un cuarto de siglo ha orbitado por la ciudad.



En nuestra entrevista Javier Marcial insistió enérgicamente en que su hijo había fallecido durante el transcurso de un exorcismo. Según su relato su primogénito, de ideología comunista, tenía serios enfrentamientos con la abuela materna y aquella noche, además, se encontraba bastante débil de salud a causa de una fuerte gripe invernal. Aprovechando que el matrimonio se encontraba celebrando las fiestas en las islas canarias, la abuela de Javier, siempre según el relato de su padre, habría avisado a un sacerdote, también vinculado a la familia, para que sometiese al muchacho a un exorcismo. "Su abuela creía que el comportamiento, las ideas, y la enfermedad de mi hijo eran cosa del demonio". Ni siquiera el padre de Javier podía explicar con detalle que es lo que ocurrió en aquel hipotético exorcismo, nunca autorizado por el arzobispado de Santiago de Compostela, para que su hijo se precipitase por la ventana del piso 20 del edificio, encontrando la muerte en el acto...

Con licencia para exorcizar

El caso de Javier Marcial es afortunadamente una excepción en la historia de los exorcismos católicos en España, aunque no en el mundo. En 1976, por ejemplo, la joven católica Anneliese Michael, de 23 años, falleció durante el largo exorcismo al que fue sometida por el sacerdote Ernts Alt durante casi un año. Su historia inspiró la película "*El exorcismo de Emily Rose*", y como en el caso de los exorcismos a menores en Roquetas, el religioso contaba con el permiso de los padres de la joven posesa para que hiciese lo que fuese necesario para sacar al "demonio" del cuerpo de su hija.

La autopsia realizada al cadáver de Anneliese reveló que la causa de la muerte había sido poco sobrenatural: desnutrición y deshidratación. Además de ello la joven presentaba múltiples hematomas y autolesiones, incluyendo las rodillas destrozadas, por sus ataques convulsivos y violentas genuflexiones...



En un proceso judicial, interesantísimo desde el punto de vista de la criminalidad asociada a las creencias religiosas, los padres de la joven y los sacerdotes implicados en el exorcismo fueron procesados



judicialmente en 1978, y declarados culpables de negligencia médica. Aunque dadas las particularidades circunstancias que rodaban el caso solo fueron condenados a 6 meses y libertad condicional bajo fianza. (Las grabaciones del exorcismo están disponibles en www.manuelcarballal.blogspot.com)

A pesar de todo, probablemente es la Iglesia Católica la comunidad religiosa más reacia a autorizar rituales de exorcismo entre sus fieles, y la que más "garantías" exige de que una posesión es realmente "diabólica", antes de autorizar el exorcismo. O al menos así era, antes de que el Papa Juan Pablo II reformase el ritual y incluso actualizase en 1998 el "Ritual Romano", manual de exorcismos de los sacerdotes católicos que venía utilizándose tal y como había sido redactado en 1614. Tradicionalmente la Iglesia Católica era extremadamente reticente a autorizar un exorcismo, y cada caso debía ser estudiado y autorizado por el obispado correspondiente. Sin embargo desde el papado de Juan Pablo II, muy preocupado por lo que creía un crecimiento de la influencia diabólica en el mundo, muchos arzobispados cuentan con sacerdotes especializados con "licencia para exorcizar" libremente. Son los exorcistas oficiales de la Santa Sede.

En España más de media docena de sacerdotes católicos han contado, o cuentan, con autorización expresa para realizar exorcismo. Probablemente uno de los más respetados sea el Doctor en Teología y Licenciado en Filosofía Juan Jose Gallego, prior del Convento de los Dominicos de Barcelona, y exorcista



oficial de la Archidiócesis de la misma ciudad. Desde hace menos de tres años. Gallego, nacido en 1940 en Castrillo de los Polvazares (León), se enfrenta a los supuestos poseídos por el diablo en la ciudad mas "satánica" de España, en el sentido de ser la sede de algunas de las lógicas y sectas de culto al Diablo más influyentes del país, como la OTO, la Orden Iluminati, la Iglesia de Satán, etc. De hecho Gallego afirma haber realizado exorcismos a exadeptos de algunas de esas sectas.

Para este sacerdote dominico *"Cada caso es distinto. En general, son personas que no se acaban de encontrar con ellas mismas, tienen sueños extraños, enfermedades sin ninguna causa física, hay momentos en que entran en trance y pierden el conocimiento delante de símbolos religiosos, blasfeman diciendo que el demonio es el mejor, Dios es un mentiroso... Noto enseguida cuando alguien padece un trastorno psíquico porque son personas que suelen decir que los que están mal son los otros y no ellos. Los que vienen aquí lo hacen porque quieren y porque, después de haber recurrido a psiquiatras y curanderos, este es su último recurso"*.

Como muy bien dice el padre Gallego, los exorcistas católicos se han equiparado, en su función psicoterapéutica, a otros curanderos y sanadores. Y en buena medida eso es debido a la enorme demanda de exorcismos que se ha producido, en los últimos años, a causa de la emigración masiva de católicos subsaharianos o latinoamericanos. Y si la Iglesia Católica no ofreciese esos servicios, otros exorcistas protestantes, o laicos, lo harían. Según el actual exorcista oficial de la archidiócesis de Barcelona: *"Muchos sacerdotes piensan que esto es una cosa que ya está pasada de moda. Mi experiencia me dice que no es así. Hay muchísimos casos y cada día más... Aumentan los casos de gente que se cree posesa porque cada vez vienen más inmigrantes de países africanos y latinoamericanos, donde existe un mayor arraigo de la religión y la ignorancia. Y es que la religión se puede convertir en una secta"*.

En cuanto al ritual de exorcismo, también se ha simplificado mucho en los últimos años, debido precisamente a la gran demanda de servicios que reciben los exorcistas. En la actualidad, un ritual exorcista del padre Gallego puede durar unos veinte minutos: *"Primero, pido a Dios que, si hay alguien que le ha inducido al mal, que le perdone; luego, se procede a la aspersión del agua bendita, la renuncia a Satanás, la profesión de fe, la lectura del evangelio y una invocación de todos los santos; por último,*

pronuncio dos oraciones, una para pedirle a Dios que le libere y otra para ordenarle al espíritu maligno que abandone el cuerpo del poseso...". Sin embargo, en algunas ocasiones la ceremonia se complica cuando llegan casos especialmente graves. El exorcista oficial de Barcelona destaca el caso de una familia de origen peruano *"compuesta por una señora de unos ochenta años, su hijo y su nuera. Me explicaron que por la noche empezó a arder la cama de la señora mayor... se ve que la cama empezó a arder primero por los pies, que cuando consiguieron apagar el fuego, continuó por la cabeza. La señora vino con todo el pelo chamuscado. Decidí hacerles un exorcismo a los tres y la única que respondió al exorcismo fue la nuera, que empezó a removerse y a chillarme "¡Cállate, cura!..."*.



Aunque resulta increíble, testimonios tan sorprendentes como este ya fueron ofrecidos por los predecesores de Juan Jose Gallego como exorcistas titulares de Barcelona. Antes de el ocupó el cargo el Padre Queralt, que a su vez lo había heredado, hacia 2007 del jesuita Pedro Suñer Puig, quien fue Profesor de Historia en la Universidad Pontificia Gregoriana de Roma, presidente de la Fundación Balmesiana durante 26 años, y uno de los exorcistas católicos más experimentado de España. Según su opinión, el 95% de los casos de supuesta posesión diabólica se deben a problemas psicológicos. Aunque, incluso en esos casos, el exorcismo puede llegar a funcionar como un placebo que favorezca la mejoría del enfermo. De hecho Suñer aseguró que sólo vio justificado realizar el ritual de exorcismo católico en media docena de los casos que le llegaron, y que sus exorcismos "curaron" a los poseídos en todos los casos, menos en uno. *"Si e visto caras retorcidas y cambios bruscos de voz – recuerda el ex-exorcista- y echar espumarajos. Siempre e practicado los exorcismos en Latín para no sugestionar a la persona. Si es el demonio, seguro que sabe latín. Algunas sesiones resultaban agotadoras y a veces he tenido que practicar varios exorcismos a la misma persona, cuando estaba queda tranquilizada del todo, se le despide como curado..."*.

Fenómenos sobrenaturales

El predecesor del Padre Pedro Suñer Puig como exorcista oficial de la archidiócesis de Barcelona fue el entrañable, pero estricto, Padre Francisco de Pau Solá, a quien tuve la suerte de conocer al Padre Solá, durante la realización de un programa de TV en el que, por cierto, muchos televidentes afirmaron haber presenciado un suceso inexplicable, y puedo dar testimonio de su erudición y conocimientos sobre demonología. El Padre Solá era, entre otras cosas,



Profesor de Teología, doctor en Filosofía, y en Teología, miembro de la Academia Pontificia Mariológica de Roma, socio fundador y miembro de honor de la Sociedad Mariológica Española, de la Iberoamericana de Sociología y de la Internacional de Papirología,

especialista en demología y exorcista de la Diócesis de Barcelona. Sus ensayos sobre diferentes campos teológicos, especialmente la mariología, son sobradamente conocidos y prestigiosos, e incluso han sido, a su vez, objeto de estudio y análisis. Sin embargo traigo hoy a colación al padre Solá, no por ser un teólogo de sobrado prestigio, sino por ser el testimonio más espectacular de un exorcista español que quien esto escribe ha podido recopilar.

La primera vez que el Padre Solá se enfrentó al Diablo ocurrió en Zaragoza. Según su testimonio una joven alumna del colegio religioso en el que él impartía clases mostraba un comportamiento violento y blasfemo cada vez que se trataban temas místicos en su presencia. Según la investigación realizada por el jesuita, la niña había comenzado a sacarse la Sagrada Hostia de la boca cada vez que comulgaba, a petición de su hermano, que le compraba las sagradas formas para utilizarlas, presuntamente, en rituales satánicos. Además la joven empezó a redactar unas cartas al diablo, de contenido marcadamente blasfemo.

Para cerciorarse de si su animadversión hacia lo sagrado era fruto de un delirio psicológico la sometió a numerosas pruebas. Por ejemplo durante mucho tiempo le encargaba que echase al correo cartas que el sacerdote le entregaba y en las que en ocasiones incluía una estampa religiosa y en otras solo un papel en blanco. Según Solá, siempre que entregaba a la joven un sobre con una estampa de Jesús o la Virgen, y cuyo contenido la muchacha no podía conocer por cauces naturales, la niña reaccionaba muy violentamente. "Como si el sobre le quemase en la mano". Por esta y otras pruebas el sacerdote decidió someterla a un exorcismo en la misma capilla del colegio.

Según su relato, en cuanto la niña se percató de que era conducida a la capilla reaccionó con una fuerza y una fiera inconcebibles para una joven de su edad. Y una vez dentro de la iglesia, en cuanto el sacerdote le hizo la señal de la cruz con un chorro de agua bendita, "la niña salió disparada, literalmente volando sobre todas las filas de bancos, hasta estrellarse contra el altar mayor, poniéndose a girar en el suelo como si fuera una peonza". La joven salió airosa del exorcismo y, siempre según el cura, nunca más recordó nada de lo que le había ocurrido. Años después el Padre Solá volvió a encontrarse con el Diablo en París. El jesuita catalán pudo

conocer en Francia al famoso exorcista de la diócesis de París, Joseph de Tonquedec, poco antes de su fallecimiento el 31 de noviembre de 1962. Se encontraba en su despacho, consultándole precisamente el caso de la joven de Zaragoza, cuando el exorcista francés le invitó a acompañarle en una entrevista con una supuesta posesa que iba a interrogar esa misma tarde. Según aseguraba el padre Solá, el pudo presenciar con sus propios ojos como durante el interrogatorio entre la supuesta posesa y el afamado exorcista, la joven comenzó a caminar por la pared del despacho, recorriendo el techo de la sala, y descendiendo por la pared opuesta, burlando totalmente las leyes de la física y de la razón... Por lo tanto no es extraño que desde aquella experiencia el Padre Solá consagrara su vida al estudio. Todos sus trabajos teológicos son importantes, pero sus conferencias y escrito sobre el Diablo se consideran respaldados por unas experiencias personales que, probablemente, no ha vivido ningún otro exorcista español. Sin embargo el ritual de exorcismo no siempre termina bien... Casos como el de Anneliese Michel, dramatizado en la película "El exorcismo de Emily Rose", reflejan el peligro que puede encerrar un ritual "de choque" como es el exorcismo, en el que la mente humana se enfrena a sus propios demonios. Anneliese Michel murió durante el exorcismo a que fue sometida. Y no se trata de un caso único.

El exorcista mas mediático

Probablemente lo más espectacular de los casos descritos por el padre Solá sean precisamente eso... su testimonio. No tenemos nada más. Sin embargo los modernos exorcistas católicos utilizan la tecnología para inmortalizar y analizar cada caso. Por eso, al visitar el domicilio del padre Jose Antonio Fortea en Alcalá de Henares (Madrid) tengo la oportunidad de examinar varias grabaciones en video de sus exorcismos, a supuestos poseídos por el demonio. Convulsiones, blasfemias, insultos... en la pantalla del televisor puedo presenciar todos los síntomas de una posesión diabólica, tal y como la conciben los creyentes. Y el exorcismo impartido por el sacerdote católico, en este caso, no se diferencia mucho de videos similares que conservo en mi archivo, pero donde el exorcista es un pastor protestante. Un grupo de voluntarios sujetan al poseído, que se revuelve por el suelo profiriendo todo tipo de blasfemias y maldiciones obscenas contra el exorcista, mientras este reza oraciones y conjuros para expulsar al demonio...



EL RITUAL CATOLICO, PASO A PASO

1. El exorcista coloca un crucifijo ante el poseso.
2. Ordena al diablo que se limite a contestar.
3. No debe creer nada de lo que oiga o vea hacer al poseso.
4. Le pregunta el número y el nombre de los «entes malignos» que lo poseen y la fecha de la posesión.
5. Hace la señal de la cruz o aprieta la estola en las partes del cuerpo donde más se acusa una alteración.
6. Rocía con agua bendita el cuerpo poseído.
7. Repite las oraciones que más atormenten al poseso.
8. Pregunta al diablo por el móvil de la posesión y la zona del cuerpo donde se encuentra.
9. Impone las manos sobre su cabeza.

10. Conjura al demonio: «Te conjuro, Satán, enemigo de la salvación humana, / reconoce la justicia y la bondad de Dios Padre, / que con justo juicio condenó tu soberbia y envidia. / Aléjate de este siervo de Dios [dice el nombre], / que el Señor hizo a su imagen, / lo adornó con sus dones y lo adoptó como hijo de su misericordia. / Te conjuro, Satán, príncipe de este mundo, / reconoce el poder y la fuerza de Cristo, / que te venció en el desierto, / prevaleció en el huerto, / te despojó en la cruz / y volviéndose a levantar del sepulcro / tu victoria llevó al reino de la luz. / Retrocede de esta criatura, / que al nacer lo hizo hermano suyo / y muriendo lo adquirió con su sangre. Amén».

A pesar de su inquietante aspecto el Padre Fortea es un hombre muy amable y cordial. Y generosamente me invita a su casa para mostrarme algunos videos de los exorcismos que ha realizado en su iglesia. Son filmaciones domesticas realizadas por alguno de los familiares del presunto poseído o por alguno de los colaboradores parroquiales del exorcista mas famoso de España. No tienen una gran calidad técnica pero como documento de análisis resultan interesantísimas. En ellas puede apreciarse como el comportamiento del presunto poseso es totalmente normal inicialmente. Pero en todos los casos, en cuanto el hombre o la mujer penetran en la iglesia, y el exorcista comienza las oraciones, comienzan a mostrar una manifiesta incomodidad, que termina convirtiéndose en convulsiones violentas, aspamientos y todo tipo de gritos, e insultos soeces para con el sacerdote. *“Eso que ves ahí es el trabajo del Diablo, Manuel que no te quepa duda...”*.

Erudito en demonología, el padre Jose Antonio Fortea es autor de algunos de los libros más profundos sobre la figura del Diablo editados en España en los últimos años, y auténticos manuales de trabajo para exorcistas de todo el mundo, sobretudo sacerdotes de América Latina. Sus libros están en toda biblioteca exorcista que se precie. Especialmente “Suma Daemoniaca” y “Manual de Inquisidores” (ambos publicados por La Esfera de los Libros). Este último, en realidad, es una traducción de la manual para exorcistas redactado en 1376 por el dominico Nicolás Eymerich, inquisidor general del Reino de Aragón, que desarrolla y argumenta la lucha contra el Diablo desde la iglesia católica. Y a eso se dedica exactamente el padre Fortea. Depositario de la vieja tradición exorcista de inquisidores como Eymerich, en estos momentos Fortea mantiene abiertos varios casos de exorcismo que todavía no han sido resueltos, como el del hijo de María, o el de Marta.

Marta es una atractiva veinteañera que durante varios años, según me explica el padre Fortea, ha sido víctima de un demonio que atiende al nombre de Zabulón. El ritual del exorcismo puede ser un proceso muy largo, y necesitar, como en el caso del hijo de María o de Marta, el concurso de diferentes exorcistas, o la realización de numerosas sesiones de trabajo. Durante esas sesiones, y como me muestra el padre Fortea en los videos que puedo examinar en su casa, el comportamiento de los posesos es muy similar. Cambios de voz, espasmos, comportamientos blasfemos, animadversión hacia todo lo sagrado...

Es muy probable que un médico agnóstico inmediatamente identificase el comportamiento de posesos como Marta, con trastornos de la personalidad tan familiares para los psiquiatras como el síndrome de la Tourette, y los considerados



síntomas de posesión, por los sacerdotes católicos, como meros trastornos psicológicos o fisiológicos. Sin embargo mil millones de cristianos, que aceptan la existencia del Diablo como una criatura pensante real, tienden a aceptar lo contrario.

Exorcistas en España

Sin llegar al grado de popularidad del madrileño Fortea, otros sacerdotes católicos españoles han terminado por hacerse un hueco en la agenda exorcista española. Y mientras hace sólo diez años cada exorcista tenía que pedir una autorización específica para realizar cada ritual, la cantidad de “titulares” con licencia para realizar exorcismos libremente que existe actualmente en la Iglesia Católica resulta sorprendente. Algo impensable, probablemente, de no ser por el incremento de la inmigración latinoamericana o subsahariana que en los últimos años aumenta en Europa, proveniente de países donde los exorcismos, laicos o religiosos, se realizan con la misma facilidad que una confesión, o una comunión.



En Bilbao, el sacerdote pasionista Antonio María Artola, nacido en 1929 en Villabona y profesor de Teología en la Universidad de Deusto durante 33 años, lleva muchos más luchando contra el Diablo. Habla ocho idiomas, entre ellos el arameo, y realizó su tesis doctoral en Tierra Santa, por lo

que no extraña que sea considerado una de las mayores eminencias en esta materia.

Con el aspecto de sabio venerable que le otorgan su pelo y su larga barba totalmente canos, Artola asegura que la inmensa mayoría de los exorcismos que ha realizado se debían a las "presencias de difuntos con malignidad o personas atribuladas porque se imaginan que les vienen los muertos", salvo dos casos mas graves en Italia y Granada respectivamente. Según el exorcista oficial de Bilbao: *"El caso de Italia era una chica joven. Su madre había intentado abortarla con maleficios, pero a pesar de todo nació. Después la ofrecieron al demonio en una misa negra. Esta niña empezó a experimentar cosas horribles. Yo he visto clavos, piedras y mechones de pelo que ella arrojó por la boca. En pleno exorcismo, la joven miró mi hábito y gritó «ese vestido no me gusta nada». Luego añadió «tienes que ser más moderno». Entonces empezaron las blasfemias contra la Virgen. Cogí una estatua sagrada que había allí y se la puse en los labios, luego me quité el rosario que los pasionistas llevamos a la cintura y se lo coloqué encima. Esto la hizo sufrir un rato largo pero luego empezó a cambiar y poco a poco recuperó su carácter. Después me enteré de que el diablo volvió a ella..."*

En Galicia existen dos exorcistas católicos oficiales, y ambos comparten la opinión del padre Artola: "la inmensa mayoría de los casos que llegan a la iglesia son por enfermedades mentales u obsesiones".



El párroco del santuario de San Campio de Lonxe, en Tomiño (Pontevedra), José Luis Portela Trigo, que ejerce de exorcista en la diócesis de Tui-Vigo, lleva 37 años como sacerdote y 13 como exorcista. Su primer caso le llegó de una familia del pueblo de Tomiño (Pontevedra), cuya hija empezó a presentar "fenómenos extraños" después de haberse adentrado en el "juego" de la OUI-JA. Desde entonces, afirma el padre Portela, expulsa a los demonios "con autoridad y fuerza".

En la misma provincia, el padre Jose Donsión, párroco de Nuestra Señora del Corpiño y quizás el sacerdote español que más veces haya "echado a los demonios", es un caso atípico. Ha realizado miles de exorcismos, pero no tanto por su condición de sacerdote católico, sino porque la parroquia de O Corpiño es el último enclave de exorcismos colectivos que existe en España. De hecho, el mismo Arzobispo de Lugo ha impartido la misa en ese pequeña iglesia, legitimando a ojos de los creyentes la garantía exorcista de sus procesiones..

Todos los 23 y 24 de junio miles de personas, llegadas desde toda España, visitan la parroquia de O Corpiño para pedir un milagro. EOC también participó en la famosa procesión de la Virgen del

Exorcismos criminales: los 3 últimos casos

Todas las religiones del mundo parecen estar obsesionadas en estos momentos por la figura del Diablo, y esto posibilita que dentro de cultos tan diferentes y enfrentados como el cristianismo, el judaísmo o el Islam podemos encontrar casos de criminalidad radical amparada por sus respectivas creencias religiosas, que se están produciendo en la actualidad. En el fanatismo irracional todas las religiones son iguales.

A finales de 2009 era extraditado a Tel Aviv, el rabino judío Elijah Hen, de 27 años. Hen había sido considerado culpable de varios cargos de tortura y maltrato a menores, al ordenar brutales palizas e incluso que se quemase a los hijos de varios de sus adeptos, en el marco de macabros exorcismos judíos. Algunos de los niños tuvieron que ser hospitalizados con un cuadro grave y el rabino se fugó a Brasil.

El 5 de noviembre pasado las autoridades belgas ordenaban la detención de los padres de Layla Hachichi, una joven marroquí de 18 años que había fallecido el mes anterior en el transcurso de un exorcismo islámico realizado por un imán-curandero. Los padres de Layla consideraron que las tendencias sexuales de su hija –era lesbiana-, y su anorexia, eran fruto de una posesión diabólica, y pidieron al curandero un exorcismo. Tras tres días leyendo el Corán y realizando el ritual islámico, el exorcista terminó por arrojar agua hirviendo a la joven para asustar al demonio. La autopsia del cuerpo reveló graves quemaduras en pecho, abdomen y piernas de la joven. Los padres ocultaron el cadáver de su hija durante casi un mes.

Nwanaokwo Edet, de nueve años, falleció hace pocas semanas tras sufrir graves quemaduras durante el exorcismo al que fue sometido por un sacerdote cristiano perteneciente a la iglesia africana –de confesión protestante- *Faro del Monte de Sión* hace pocas semanas. Sus problemas de estudio, y falta de concentración fueron interpretados por el pastor de la iglesia a la que asiste su familia como síntomas de posesión, y para arrancar el demonio de su cuerpo decidieron que debía beber ácido. Durante el forcejeo que se produjo en el exorcismo el ácido se derramó sobre el niño produciéndole serias quemaduras en el rostro y los ojos, a consecuencia de las cuales falleció tras una atroz agonía. El pastor cristiano apartaba en el versículo bíblico "A la hechicera, no la dejarás con vida" (Exodo 22:17), la legitimidad de su exorcismo...

Corpiño, a la que la tradición atribuye especiales poderes contra la posesión diabólica. Por esa razón, cuando visitamos O Corpiño, pudimos contemplar por nosotros mismos episodios de histeria, trances, convulsiones, y todo tipo de comportamientos que los creyentes, con frecuencia, consideran síntomas de posesión diabólica. Según la tradición quien pueda tocar la peana de la Virgen durante esa procesión, o frotar un pañuelo contra ella, quedará sanado de todo mal. Sin embargo son tantos los cientos de peregrinos que se apiñan intentando tocar a la virgen que es imposible que todos lo consigan. Y para muchos de ellos Jose Donsión, el párroco de O Corpiño, es la última esperanza para expulsar a los demonios. *"El poseído –aclara el padre Donsión- es un cuerpo con un doble espíritu. Alberga el alma de una persona y la de un demonio. Y se manifiestan de forma alterna, nunca al mismo tiempo. Es como un*



avión con dos pilotos. Una vez pilota el diablo y otra, la persona... El poseído blasfema sin descanso, insulta a sus seres más queridos, se ve en él la mirada de unos ojos sin luz. Y, durante el exorcismo, hace cosas terribles”.

Misioneros exorcistas

Al igual que ocurre en la película “El Exorcista”, algunos sacerdotes españoles se enfrenaron por primera vez al Diablo en las misiones. Misioneros combonianos, jesuitas, padres blancos, etc, han relatado episodios expeluznantes de exorcismo, que presenciaron en las misiones católicas en África o Asia.

El conocido dominico vallisoletano Antonio Felices, por ejemplo, presenció un espeluznante exorcismo en África, realizado por su superior, durante el cual el cuerpo del poseso, un joven de raza negra, salió disparado varios metros sin tocar el suelo, cuando se le aplicó el agua bendita...

En diferentes misiones católicas en Asia, América Latina, o sobretodo África, yo mismo he podido entrevistar a misioneros y misioneras que aseguran haber presenciado espectaculares exorcismos en contextos culturales con miles de años de tradición mágica o supersticiosa, y quizás por ello mas receptivos a la creencia en las posesiones diabólicas. Quizás por esa razón, en los últimos años, en diferentes iglesias cristianas, pero no católicas, en diferentes países del África Occidental, se están produciendo auténticas masacres infantiles con la justificación de prácticas exorcistas. Según han denunciado recientemente observadores de Unicef y de varias ONGs, en países como Nigeria hasta 15.000 niños han sido acusados de practicar la brujería o estar poseídos, y en torno a mil han sido asesinados en el transcurso de exorcismos homicidas. Solo en el último mes de 2009 tres niños fueron sacrificados en el transcurso de exorcismos “ilegales” en Nigeria, y otros tres quemados vivos acusados de “brujería”.

Se trata de una nueva forma de “Muti”, una práctica ancestral, la más escalofriante que ha investigado el autor de estas líneas, en la que –en su dimensión más radical- se considera el infanticidio como una práctica lícita para apaciguar o satisfacer a los espíritus de los antepasados. Lo más siniestro de todo es que algunas policías occidentales han detectado ya casos de “Muti” en Europa, a raíz de las oleadas de inmigración ilegal que exportan al viejo continente las creencias religiosas de colectivos subsaharianos u orientales, como se habían exportado al Nuevo Mundo durante el tráfico de esclavos... pero ese es ya otro tema.

Manuel Carballal

www.manuelcarballal.blogspot.com

Guardia Civil interrumpe posible exorcismo

La Junta de Castilla y León ha asumido la tutela de la menor, de 16 años y de nacionalidad colombiana, según han informado hoy fuentes de la Subdelegación del Gobierno en la provincia.

El Juzgado número 1 de Soria ha asumido las diligencias instruidas por la Guardia Civil, para investigar un posible delito por incumplimiento de los deberes paternos sobre la patria potestad de la adolescente. Los hechos ocurrieron el pasado domingo por la tarde en la sede de la Iglesia Pentecostal Unida de España, en Olvega, localidad enclavada en la comarca soriana del Moncayo. Los seguidores de la Iglesia Pentecostal creen en la curación divina a través de la oración de fe.



Varios vecinos de Olvega fueron los que alertaron a la Guardia Civil cuando oyeron gritos y sonidos que salían del local. Los agentes entraron en el local de la Iglesia Pentecostal Unida de España y comprobaron que unos cuarenta miembros de la comunidad rodeaban a la menor mientras seguían un ritual religioso.

Mientras, la menor estaba de pie en la sala, daba gritos y presentaba síntomas de dolor “con los ojos en blanco”, sujeta por dos mujeres para evitar su desfallecimiento, según dichas fuentes. La Guardia Civil ha tomado declaración a varios participantes en el ritual religioso, entre ellos a los padres de la menor, también de origen colombiano. En el primer examen médico realizado en el Centro de Salud de Olvega, la niña no presentaba lesiones externas

Hawking: “No debemos contactar con ETs...”



El científico británico y astrofísico Stephen Hawking ha declarado en una serie televisiva para el canal Discovery que los extraterrestres “casi seguramente existen” aunque aconseja que los humanos eviten mantener el contacto con ellos.

El experto dijo que era “perfectamente racional” asumir vida inteligente en otros lugares, aunque advirtió de que los aliens posiblemente harían incursión en la Tierra para proveerse de recursos y luego se irían. En esta línea, añadió que si los extraterrestres visitaran la Tierra el resultado sería similar a cuando Cristóbal Colón llegó a América, un encuentro en el cual los nativos del continente americano no fueron los más beneficiados.

Así, el profesor piensa que en lugar de tratar de comunicarse activamente con seres alienígenas los humanos deberían hacer todo lo posible por evitar el contacto. A su juicio, las personas sólo tienen que observarse a sí mismas para darse cuenta de cómo un organismo inteligente puede tornarse en algo que no se quisiera conocer.

Según explica la BBC, en el pasado se han enviado sondas al espacio con información acerca del planeta Tierra y de los seres humanos. Además, se han lanzado al Universo transmisiones de radio, con la esperanza de que sean captadas por alguna civilización alienígena.

“Para mi cerebro matemático sólo los números me hacen creer que la existencia de los extraterrestres es perfectamente posible. El gran reto es predecir qué forma tendrían los extraterrestres”, agregó el científico británico, aunque indicó que, probablemente, la mayor parte de la vida en otros rincones del universo consistirá en simples microbios.

Polémica por un programa de Telemadrid a favor de la Fundación Virgen del Escorial

Las apariciones de El Escorial y la trama Gürtel

Una televisión pública al servicio de una secta. Es lo que pudieron apreciar los espectadores de Telemadrid el pasado 28 de marzo, durante la emisión del programa *30 minutos*. El especial informativo elaboró un reportaje sobre la vidente de El Escorial, Amparo Cuevas, y la organización religiosa nacida al calor de las supuestas apariciones de la Virgen. El reportaje, claramente sesgado, no hace ni una sola referencia a las polémicas protagonizadas por la vidente y da credibilidad a sucesos sobrenaturales que ni siquiera el Vaticano se atreve a aceptar. La excusa para tratar el tema era el permiso que Rouco Varela había dado a sacerdotes y monjas *oficiales* para acudir a los actos de El Escorial, algo que hasta ahora les había estado prohibido. Tanto es así que la Asociación de Víctimas de las Supuestas Apariciones de El Escorial acudió a los juzgados después de que los reporteros de Telemadrid se negasen a hablar con ellos y evitasen filmar sus protestas a la entrada del Prado Nuevo, donde acuden centenares de fieles a recibir los mensajes de la Virgen. El reportaje tuvo que pasar por las manos de un juez antes de ser emitido, aunque finalmente le dio el visto bueno, ante la incredulidad de los denunciantes.

Violencia de género y maltrato de menores "Le dimos al juez vídeos sobre la vidente, pero ni los vio", asegura a El Plural el presidente de la asociación, Juan Carlos Bueno. Ahí estarían las pruebas de que, según la asociación, la secta hace apología de la violencia de género y se maltrata a menores de edad.



Consolación San Vicente. lleva 20 años sin poder ver a sus 2 únicas hijas captadas por la vidente de El Escorial...

"Ser sumisa al esposo"

Para la primera acusación se basan en uno de los supuestos mensajes de la Virgen: "La Virgen ha dicho a la vidente que la mujer debe ser sumisa al esposo". Respecto a la segunda, se cita a los menores que vivieron en la comunidad religiosa y que tenían que asistir a los espectáculos de supuesta sangre y gritos de terror con los que la vidente abarrotaba la casa de espectadores, ansiosos de mojar paños en la sustancia roja.



¿Hechos probados?

Nada de esto aparece en el reportaje de Telemadrid. Más bien al contrario. La entradilla de la presentadora, María López, es digna de estudio ya que trata como un hecho "la aparición de la Virgen de los Dolores" en 1981, que "los mensajes de la Virgen continuaron hasta 2002" o que en el recinto "se han producido curaciones, pero sobre todo muchísimas conversiones". De hecho, en el propio reportaje, el único atisbo de incredulidad no lo ofrece un periodista, sino un sacerdote de la propia Fundación, el padre Juan María López. Es él quien aclara que, en términos de la Iglesia, en este tipo de asuntos se "puede constatar el carácter, o no, sobrenatural". En concreto, afirma, con lo que sucede en El Escorial, la Iglesia "ni afirma, ni niega el carácter. Viene a decir que está en estudio".

REGISTRO DE ENTRADA
Ref: 83/885729.5/18 Fecha: 17/03/2010 11:26
Reg. Vicepres. C. Cult. y B. y Part. Gob. (C6)
Reg. Vicep. C. Cult. y B. y Part. Gob. (C6)
Destino: Secretaría particular de la Presidenta

MUY URGENTE

Asociación Víctimas de las Supuestas Apariciones del Escorial
www.victimasaparicionesdelescorial.org

SRA. PRESIDENTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

Madrid 17 de marzo de 2010

le escribo en nombre de la Asociación Víctimas de las Supuestas Apariciones del Escorial inscrita en el Registro de Asociaciones del Ministerio del Interior, Or. Sección I, número nacional 587646 y que denuncia las actividades y daños ocurridos durante más del 30 años por el entramado creado en torno a una señora que dice con Dios, la Virgen y otros seres divinos e incluso con personas ya muertas.

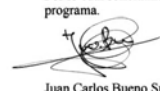
Ante la información de que un programa de la cadena pública Telemadrid va a dedicar un espacio sobre las "apariciones de El Escorial" el próximo Domingo día 21 de marzo, es nuestra obligación denunciar:

- 1º sus periodistas cuando grababan el pasado 6 de marzo se negaron a hablar con las víctimas de estas Apariciones
- 2º tal como se refleja en nuestra web: www.victimasaparicionesdelescorial.org la doctrina de las Apariciones maltrata a la mujer a la que discrimina señalando que debe ser sumisa al esposo.
- 3º el montaje de las Apariciones tal como el Defensor del Menor de la Comunidad de Madrid informa, ver web anterior, ha causado grave trastorno a niños. Más de 20 niños han sido manipulados en "extraños y sangrientos fenómenos".
- 4º Explotan a las trabajadoras a las que dicen atender a ancianos necesitados pero ocultan sus memorias económicas en las que se constata la especulación bursátil, especulación urbanística e ingresos millonarios.
- 5º Nuestra asociación ha denunciado ante el Arzobispado de Madrid, sin que se haya atrevido a pronunciarse la violación de derechos humanos, dogmas cristianos y normas de estas Fundaciones y Asociaciones.
- 6º los más de 300 mensajes de Dios y de la Virgen son mensajes violentos en la que no dudan en utilizar a personas muertas. En los mismos la vidente juzga y condena en nombre de Dios.
- 7º Estos mensajes es un desprecio a las instituciones a las que califican de corruptas y dictatoriales

Telemadrid va emitir un programa de unas Entidades condenadas por el Defensor del Menor, diversos obispos, psiquiatras, jueces y que ni el mismo Cardenal Rouco Varela se atreve a pronunciar públicamente sobre ellas.

Es inconcebible que una cadena de Televisión pública ampare el maltrato y la violencia.

Por lo cual solicitamos que haga todo lo posible por suspender la emisión de dicho programa.


 Juan Carlos Bueno Suescun.
 DNI 17 209 556 j

Rouco en acción

En realidad, en 1985, el entonces arzobispo de Madrid, Ángel Suquía, decretó que “no consta el carácter sobrenatural de las supuestas apariciones” y prohibió a los sacerdotes acudir a sus actos. Ahora, Rouco ha levantado el veto. Hace un año, también permitió oficiar misas “en torno a unos supuestos fenómenos sobrenaturales sobre la supuesta aparición de la Virgen”. Un término, supuesto, que no aparece en boca de ningún periodista en toda la pieza.

Otros, más profesionales

Juan Carlos Bueno no da crédito a que el juez diera el visto bueno a la cinta y no actuara contra la manipulación que suponía cercenar su versión: “Nos dijo que la línea editorial de Telemadrid es la que es y que tiene que ser respetada. Que si tenemos alguna queja, que vayamos a otra cadena”. De hecho, a lo largo de cuatro años, su asociación ha estado presente en los informativos de todas las cadenas, menos Telemadrid. Otros programas más profesionales como *España Directo* o *Callejeros* sí han tenido la decencia de escuchar sus argumentos.

Ni Aguirre, ni Rajoy, ni Neira...

Pero la dirección de Telemadrid, que recibió una queja de la asociación, no es la única que ha hecho oídos sordos. También recibieron escritos oficiales, Esperanza Aguirre, Mariano Rajoy, el presidente del Observatorio contra la Violencia de Género de Madrid, Jesús Neira; y el defensor del Menor, Arturo Canalda, cuyo despacho ya emitió un duro informe sobre el uso de los niños por la vidente durante sus éxtasis. Esta vez, ni uno solo de ellos respondió.



“Cabría preguntar...”

En su web la asociación asegura: “Cabría preguntarle a Doña Esperanza Aguirre si ella es sumisa a su esposo, o al Profesor Neira por qué en el tristemente y conocido caso que le llevó a su cargo toma una actitud tan contundente a favor de la mujer y aquí calla. Por qué el Defensor del menor sí que se movió por el caso de la señora Belén Esteban y no lo hace en este en el que hay un informe previo suyo incluso una intervención judicial por un supuesto maltrato a niños”.


*Defensor del Menor
en la Comunidad de Madrid*
Gabinete Técnico

Sr. D. Juan Carlos Bueno Suescun
Asociación de Víctimas de las supuestas apariciones de El Escorial
28029-MADRID

Expediente: 0644/08
NºRef: GT-BM-0644/08/1a
SºRef:
ASUNTO: Rdo. Actuaciones



Madrid, a 11 de junio de 2008

Con motivo de la queja presentada ante esta Institución, y sin perjuicio de las restantes actuaciones que, como ya se le ha comunicado, se vienen realizando desde la misma, se ha procedido a la apertura del expediente de la referencia para el estudio del libro “¿Son verdad las apariciones de El Escorial?”, remitido por usted conjuntamente con el citado escrito.

La mencionada publicación, cuya autora es Ángela Loyer-kran, identificado con el ISBN 9978-957-51-0, y ha sido publicada por la Fundación Jesús de la Misericordia - librería espiritual, domiciliada en Ecuador (C/ Eloy Alfaro, 466).



En este sentido, si bien los supuestos hechos narrados en el libro se sitúan principalmente en la localidad de El Escorial y concretamente en el lugar denominado Prado Nuevo, la editorial que publica éste, como ya se ha indicado, está domiciliada en Ecuador.

Por otra parte, la narración, se sitúan cronológicamente en los años 80, por tanto todos los niños a los que se hace referencia en ella son en la actualidad adultos, por lo que la posible lesión a la intimidad o el honor de los menores dista mucho en el tiempo.

No obstante, del examen del contenido de la mencionada publicación, y al en de las consideraciones relativas a la verosimilitud de los hechos narrados,

C/ Boettig, de Bahadillo, 14, 2º (28040 Madrid) Tfn: +34 91 563 44 11 - Fax: +34 91 561 81 73
E-mail: gabinete@defensordelmenor.org - www.defensordelmenor.org

Otra historia...

Telemadrid, por supuesto, no menciona nada sobre el patrimonio amasado por la vidente, aunque sí explica que quienes deciden entrar deben dar a la comuna todos sus bienes. Eso sí, aclara que éste fue un mandato de la Virgen. Tampoco hace referencia a la denuncia que la asociación presentó por los supuestos vínculos de la fundación con el caso Gürtel, que la Audiencia Nacional finalmente rechazó por no ser de su competencia. Ni a los vínculos cada vez más fuerte de la secta con Rouco María Varela, o el Partido Popular... Pero esa ya es otra historia.

“...una secta que ha triunfado”.

“Ya sabes lo que dicen. Una Iglesia es una secta que ha triunfado”. Quien habla es Francisco Alonso-Fernández, catedrático emérito de psiquiatría y psicología médica en la Universidad Complutense de Madrid y autor de *Estigmas, levitaciones y éxtasis*. En esta obra trata, entre otros, el asunto de las apariciones en El Escorial y los estigmas que sufre la vidente, Amparo Cuevas, en cuyo caso trabajó en colaboración con la comisión que designó el entonces arzobispo de Madrid, Ángel Suquía, para estudiar las apariciones. “En todo ese tiempo no pude ver nada extraordinario, pero sí muchas cosas que sólo podría calificarse como patochadas”. Él, al contrario de Telemadrid, no tiene duda de lo que sucede en El Escorial: “Efectivamente, es una secta”.

Amparo Cuevas, y su vínculo con Gürtel

El entramado de fundaciones de la conocida como la vidente del Escorial, Amparo Cuevas, podría haber blanqueado 18 millones a empresas vinculadas a la red Gürtel. La Asociación Víctimas de las Supuestas Apariciones de El Escorial ha presentado una denuncia ante la Audiencia Nacional dando cuenta de la presunta comisión de "delitos de blanqueo de capitales y fraude fiscal". El presidente de este colectivo, Juan Carlos Bueno, ha explicado que "la Fundación San Andrés es la que presenta con mayor claridad" indicios delictivos de este tipo ya que desde 2005, año en que fue constituida, empezó a comprar fincas y a realizar operaciones con la empresa Proinsa (Promociones Inmobiliarias del Pisuerga). Esta entidad está ligada a Teconsa, una constructora investigada en el caso Gürtel con un consejero, Ramón Blanco Balín, imputado. El pasado 23 de octubre, las Víctimas de las Supuestas Apariciones de El Escorial denunciaron ante la Audiencia Nacional que la Fundación San Andrés ha funcionado como tapadera de operaciones inmobiliarias vinculadas a la Gürtel desde 2005, año de su fundación.

En manos del Decanato

Según el diario digital extraconfidencial.com, en este momento su denuncia está siendo estudiada por el Decanato de los Juzgados que ha de determinar si la admite a trámite y la eleva al juez Baltasar Garzón o si, por el contrario, la rechaza. Este medio considera improbable el último extremo dado que el dossier de datos que acompaña la iniciativa legal es difícilmente cuestionable. En concreto, el texto legal habla de 18 millones de euros que habrían sido "lavados" a través de operaciones inmobiliarias -compra de fincas- realizadas con Proinsa, entidad vinculada a Teconsa. Esta última constructora ha salido a la luz en el caso Gürtel por el supuesto pago de comisiones a altos cargos de la Junta de Castilla y León y el PP y a los cabecillas corruptos a cambio de un contrato para reconstruir un tramo de la carretera C626.

...y gran blanqueador

El otro nexo de Teconsa con la Gürtel está en su plantilla: su consejero Ramón Blanco Balín está imputado en el caso. Precisamente, a este amigo íntimo del ex presidente José María Aznar e inspector de finanzas del Estado se le conoce como el gran blanqueador o el inspector blanqueador. Además, tanto Blanco Balín como el hijo del fundador de la constructora, José Luis Martínez Parra, han sido consejeros del Real State Equirry Portfolio, un fondo inmobiliario que promovió Francisco Correa, supuesto cabecilla de la Gürtel, en las localidades del noroeste de Madrid.

Desmarque de Cuevas

Por su parte, la Fundación de Amparo Cuevas ha lamentado "la permanente manipulación informativa" de las Víctimas de El Escorial. El grupo de Cuevas ha destacado que, hasta el momento, la totalidad de las causas en su contra han sido archivadas y que ésta última no es más que un intento de proyectar en su contra "el reproche social derivado de unos hechos que nos son absolutamente ajenos". El colectivo ha dicho que no tiene "ni la más remota relación con los hechos, las personas o las entidades investigadas en Gürtel (...). La pretendida denuncia no tendría otro propósito que el de difamar de manera indecente".

¿Y la vidente?

"Humilde y sencilla". Así define la presentadora de 30 segundos a la vidente de El Escorial. Exactamente es la misma fórmula que emplea la web del programa y muchos de los entrevistados, todos de la organización. La opinión que tiene de sí misma la vidente es imposible conocerla, ya que ella no aparece en todo el reportaje.

Creciente patrimonio

"Podían haber aprovechado para hablar con ella, ¿no? A lo mejor es que estaba en alguno de sus tres chalet con piscina...", deja caer Juan Carlos Bueno, presidente de la asociación de víctimas. De hecho,

este colectivo denuncia constantemente el enorme patrimonio que supuestamente ha amasado Amparo Cuevas y que cifran en 300 millones de euros, gracias a sus negocios inmobiliarios. Nada de esto aparece en el reportaje de Telemadrid.

Denuncias de vínculos con Gürtel

Fue esta asociación la que dio carácter nacional a la polémica, después de denunciar en la Audiencia Nacional que la vidente tenía vínculos con muchos de los imputados en el caso Gürtel, como Alfonso Bosch o Ramón Blanco Balín. Aunque en un principio la denuncia fue aceptada a trámite, posteriormente fue rechazada por el juez Fernando Andreu alegando no haber hechos que le dieran competencia para investigar. Nada de esto aparece en el reportaje de Telemadrid.

TECONSA

En la denuncia se aseguraba que la Fundación San Andrés habría presuntamente blanqueado 18 millones de euros a través de la empresa PROINSA, dependiente de TECONSA. En esta empresa trabajaba Blanco Balín de consejero y es la que presuntamente pagó comisiones a altos cargos de la Junta de Castilla y León y el PP y a los cabecillas corruptos de la Gürtel a cambio de un contrato para reconstruir un tramo de la carretera C-626.

Besari, el pluriempleado

Según Juan Carlos Bueno esos 18 millones de euros los pagaron "las monjitas y Pedro Besari", portavoz de todas las fundaciones de Amparo Cuevas y en aquel momento secretario de la de San Andrés. Pero Besari no sólo hace de vocero de Cuevas. También compagina su puesto con el de coordinador de Voluntariado para la Jornada de la Juventud de 2011, cuando el Papa visitó Madrid, para gloria de Rouco Varela.



Pedro Besari, a la izquierda, presidiendo un Congreso de Nuevas Generaciones de Madrid

Miembro de Nuevas Generaciones

Y no sólo Besari también ha sido miembro de Nuevas Generaciones del PP y un "estrecho colaborador de Alfonso Bosch Tejedor" en El Escorial, donde el imputado en el caso Gürtel fue concejal de Urbanismo. Nada de esto aparece en el reportaje de Telemadrid.

Desarticulada red de narcotráfico que utilizaba el vudú Pensamiento mágico y crimen organizado

El mayor supermercado de la droga en Madrid ha cerrado. Una operación de la Policía Nacional ha puesto fin a un negocio que por contar, contaba hasta con aparcacoches para los «clientes» en la Cañada, unos mil al día. Para el clan gitano de «Los Gordos», el asalto no podía entrar, ni por lo más remoto, en sus planes. Las potentes medidas de seguridad del búnker, el mayor punto de menudeo de estupefacientes de la región, no impidieron la entrada de los agentes.

La operación fue enormemente compleja. Para empezar, tres hombres de etnia gitana custodiaban la entrada principal. Eran el primer control. Ya en la casa, un hombre se ubicaba tras cada una de las seis puertas acorazadas por las que se accedía a cinco habitaciones. Todas se abrían desde el interior, para mayor seguridad. Cada portón tenía más de diez centímetros de grosor y cerrojos de grandes dimensiones. La Policía tuvo que derribarlos con arietes.

Si alguien conseguía entrar, seis cámaras de videovigilancia controlaban los puntos más calientes, entre ellos, dos cajas fuertes. Dos de las alcobas se destinaban a monitores de registro de imágenes.

Cuerpos en el suelo

El primero de los cuartos con los que un ajeno se topaba al acceder al interior de la casa era el dedicado al consumo. En este lugar, decenas de toxicómanos yacían exhaustos sobre el suelo a diario tras inyectarse o inhalar su dosis. En el momento de la intervención se encontraron con 40 personas en el interior consumiendo y otras 80, en el exterior. Se cree que por esta finca, dedicada en exclusiva a la venta de droga y abierta las 24 horas, pasaban y consumían más de mil personas al día.



Fotos de la macro-operación contra el crimen organizado. Cortesía de CNP.



La vidente y el alijo de cocaína

La Audiencia juzgó ayer a una vidente por su presunta implicación en un alijo de medio kilo de heroína que otras dos mujeres, también procesadas por estos hechos, habían traído en coche desde Granada. Las otras dos acusadas habían sido interceptadas por la Policía el 10 de octubre de 2007 a la entrada de Alicante y trataron de darse a la fuga con el coche. Según el fiscal, durante la persecución arrojaron por la ventana del coche la heroína sin que los agentes que las seguían lo vieran. La Policía las dejó en libertad al no encontrar droga. Una de las acusadas llamó por teléfono a la vidente para consultarle dos cosas: quién la había delatado y dónde había caído lo que tiraron del coche. Estas llamadas alertaron a la Policía, ya que tenía los teléfonos intervenidos, que hizo una batida y localizó los paquetes de heroína junto a un contenedor, rotos y con el polvo esparcido. El peso de la droga era 393 gramos.

El fiscal pide siete años para las dos mujeres que transportaron la droga, así como cinco años a la vidente por su presunta implicación en los hechos. Las dos mujeres del coche lo negaron todo y dijeron que huyeron porque se pensaban que las personas que les abordaron (por los policías) intentaban robarles. Los abogados Joaquín de Lacy y José Soler pidieron la nulidad de las escuchas. Soler reclama la absolución de la vidente porque no tiene nada que ver con el alijo.



Esta acusada señaló que conocía a otra de las procesadas porque le suele llamar para que le adivine cosas. En esa ocasión, había contactado con ella porque iba a hacer un viaje a Granada. Ella adivinó que habría problemas con la Policía.

En el juicio se reprodujeron las grabaciones de las escuchas. En una se oye como una de las acusadas recurre a la vidente en los momentos posteriores al arresto para que trate de ver si puede adivinar quién la ha delatado. La vidente le dice que ve a una mujer rubio platino que habla con un hombre moreno y guapo. "En estos momentos está descojonada", le advierte. Su interlocutora sospecha quién puede ser y la medium le recomienda que hable al día siguiente con la posible delatora "con una rama de perejil en las tetas", según el color que se ponga se confirmará si es ella o no. También le dice que ve que el paquete puede estar en un árbol.

J.A.M



Traspasado el cuchitril se llegaba a la zona principal de venta. Allí, dos mujeres gitanas, las directoras de la actividad, distribuían la mercancía. La Policía se encontró sobre una mesa cuatro platos con cocaína, heroína, hachís y otro de mezcla. Otras dos mujeres empaquetaban las dosis.

El volumen de ventas era tal que sobre la mesa los billetes hacían montaña en una cesta de mimbre. Cuando el nivel era considerable, los metían por la ranura de una caja fuerte. Mientras, los clientes guardaban la fila que marcaban unas cintas extensibles separadoras.

Vudú y santería

La superstición y la creencia de este clan era importante. Una de las habitaciones estaba dedicada totalmente a la santería. Dentro, había artilugios relacionados con el vudú. Al parecer, organizaban ceremonias para que su negocio fuera fructífero. Y la verdad, no les iba nada mal. Cuando los agentes irrumpieron en la sala principal intervinieron más de 12.000 euros en metálico, pertenecientes exclusivamente al turno de mañana. Además, se incautó un kilo de cocaína y 600 gramos de heroína. La operación «Taller», llevada a cabo por el Grupo XIV de la Unidad de Drogas y Crimen Organizado (UDYCO), comenzó en julio del año pasado. Este ilícito negocio millonario llegó a su fin con la intervención de más de 60 agentes en la finca el 17 de febrero. Se saldó con la detención de trece personas de este clan, entre ellas las dos mujeres que lo dirigían el percal. Estos delincuentes, con edades comprendidas entre los 23 y 62 años, tenían numerosos antecedentes por tráfico de drogas y habían estado detenidos en otras ocasiones. Tras el desalojo se procedió al derribo de esta instalación, que aún guardaba más sorpresas.

Tatiana G. Rivas

Aniversario del mayor suicidio colectivo

Había llegado «el gran día». Al líder de la secta ugandesa de la «Restauración de los Diez Mandamientos de Dios», Joseph Kimbwetere, y sus cerca de 800 seguidores se les iba a aparecer la Virgen y les iba a llevar al cielo. La locura colectiva se había desatado. El 17 de marzo de 2000, tras varios días de ofrendas y rituales, se refugiaron en su iglesia, cerraron las puertas con llave y tapiaron las ventanas para que nadie pudiera arrepentirse en el último momento y escapar. Luego se rociaron con gasolina y «desataron el infierno» hasta morir carbonizados. Kimbwetere –un destacado político demócrata de la década de los 60, que, tras perder unas elecciones y desaparecer siete años, comenzó a predicar que había tenido una conversación con la Virgen y Jesucristo, y que la había grabado en una cinta– estaba convencido de que el fin del mundo llegaría en el año 2000. Aquel mensaje apocalíptico fue difundido entre todos sus fanáticos seguidores, bajo la advertencia de que, antes de que llegara ese momento, debían inmolarse «para poder alcanzar la salvación».

«Se oyeron algunos gritos, aunque no muchos», dijeron los vecinos de Kanunga, la pequeña población situada a 320 kilómetros al suroeste de Kampala, cerca de la frontera con la República Democrática del Congo, donde ocurrió la que entonces llamaron «la tragedia del siglo». También aseguraron que los fanáticos apenas hablaban, porque tenían miedo de incumplir el mandamiento de «No mentirás», y que, dos días antes, se habían ido congregando en una escuela que los miembros de la secta utilizaban como iglesia, en donde se comieron «tres vacas asadas, bebieron setenta cajas de gaseosa, cantaron y rezaron». Al parecer, siguiendo las recomendaciones de su líder, los seguidores de Kimbwetere vendieron todas sus propiedades los días previos y recorrieron las aldeas cercanas para despedir de sus habitantes. Las primeras informaciones de la «tragedia del siglo», como la llamaron algunos, hablaban de 230 muertos. Ese era el número de miembros censados por la secta cuando fue registrada, en 1997, como una ONG. Sin embargo, pocos días después la cifra ya había ascendido a más de 1.000, y los periódicos –incluido ABC– la calificaban como «el suicidio colectivo más mortífero de la historia contemporánea», ya que superaba al de Guyana en 1978, donde 914 personas, lideradas por el estadounidense Jim Jones, habían acabado con su vida ingiriendo cianuro.

Entre los muertos, cerca de 80 niños

Sin embargo, pasado el tiempo la Policía concluyó que las primeras estimaciones habían sido exageradas y que la cifra final de muertos se había establecido en 778, entre los que se encontraban cerca de 80 niños. «Además, se han hallado cadáveres de adultos que habrían sido asesinados antes del macabro ritual y cuyos cuerpos fueron arrojados a las letrinas cavadas en el exterior de la iglesia», contaba ABC en febrero de 2000.



La cifra de muertos superaba de manera considerable los 88 seguidores de David Koresh que murieron en Waco (Texas), en 1993; los 48 fanáticos de la Orden del Templo Solar que se quitaron la vida en una granja y tres chalets de Suiza, en 1994, y los 39 miembros de la secta «Puerta del Paraíso» que, en 1997, fueron hallados muertos, en una mansión de San Diego (California, EE.UU.), boca arriba y con un velo que les cubría la cara y el pecho, esperando viajar a una nave extraterrestre. «Las sectas destructivas no conocen ni fronteras, ni culturas, ni tradiciones, ni arraigos locales. Todo a través de la mente y las emociones puede dar un giro de 360 grados», escribió el psicólogo y experto en sectas, Eloy Rodríguez. Los 800 de Kanunga son un triste ejemplo de ello.

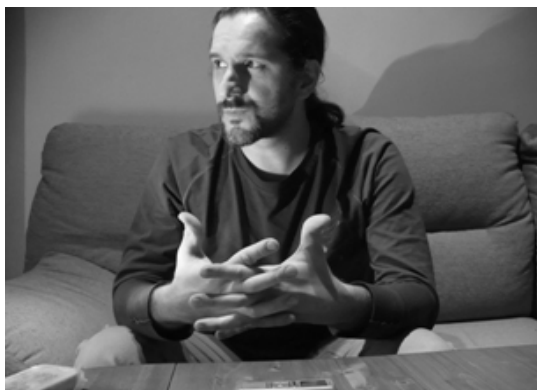
Cuando la Ouija “nos la juega” a los mortales Jugando con la muerte

El para muchos mal llamado juego de la Ouija puede resultar, a veces, peligroso para aquellos que abusan de su práctica, o bien la utilizan por vez primera. En las próximas líneas conoceremos historias reales, con nombres y apellidos, de personas jóvenes que, de alguna u otra forma, jugaron con la muerte a través de un papel, una tabla, un vaso o una moneda. Aficionados al asunto, tomen buena nota...

Antonio Runa era un chaval de 20 años con inquietudes que iban más allá de lo puramente terrenal. Buen ejemplo de ello es que, realizando el servicio militar hace quince años en Alcalá de Henares (Madrid) y junto a su inseparable tocayo y buen amigo Antonio H. D, comenzó supuestamente a establecer contacto con cósmicos seres a través de la vasografía. El permiso de pernocta dio pie a que Runa comenzara con lo que acabó convirtiéndose en toda una obsesión. “Nos convertimos en auténticos yonkis a la Ouija”, nos contó el propio Antonio ante los micrófonos del programa radiofónico *La Sombra del Espejo* y en esta nueva ocasión para EOC.

Entre seis y ocho semanas, a diario, nuestros protagonistas exploraron aquel extraño mundo de la Ouija poniéndose en contacto con dos supuestos seres. Según Runa, “el primer ser, que se manifestó como Jiel, dijo proceder de una colonia intraterrestre de la constelación de Orión. Nos transmitía mensajes sobre cambio de conciencia espiritual y, desde un principio, nos dijo que teníamos una misión muy especial por la cual debíamos entrar en contacto con “hermanos mayores”, que nos iban a indicar el camino que debíamos seguir. Estábamos destinados a ser imprescindibles en un gran plan que iba a acometerse de inmediato”.

Pero la cosa no había hecho más que comenzar, ya que según nuestro testigo, “este primer ser dijo ser un extraterrestre joven de nivel cuatro, ya que estos decían poseer una jerarquía de niveles espirituales. Según ellos, los Ovnis no eran de procedencia espacial sino espiritual. Aunque toda esta historia parezca increíble, estos seres nos iban soltando con cuentagotas una serie de datos que por aquel entonces hicieron mella en nuestras vidas”.



“Este ser llegaba a hacer mención de cosas que realizábamos en nuestras respectivas casas a nivel privado. Era como si nos observaran. El grado de compenetración era total, hasta el punto de que la propia Ouija nos preguntaba a nosotros. Llegamos a convertirle en nuestro amigo personal”, explica Runa. La cosa cambia cuando, una semana después, hace aparición un segundo ser, que se manifiesta como Jenel y dice ser un guía espiritual de nivel nueve. “Este no nos hacía preguntas, directamente nos daba instrucciones. Consignas a tener en cuenta en nuestras vidas para lo que estaba por llegar. Por hacer un símil, digamos que Jenel era el maestro y Jiel, el aprendiz”, relata Antonio a EOC.

La cosa se pone seria...

Según nuestro protagonista, “Jiel desaparece y la cosa se pone más seria, pues según Jenel, cuando nosotros estuviésemos preparados, nos iba a dar cita en lugares concretos para que entrásemos en contacto físico y directo con estos seres. Llegó a citarnos en Tenerife días después, pero nos fue imposible asistir”. El caso es que Jenel introduce un elemento tan discordante como peligroso por aquel entonces para ambos amigos: “si queríamos cumplir nuestra misión, tendríamos que viajar con ellos a su mundo, pero nuestro cuerpo físico era un obstáculo. Había que desvincularse de él en un lugar y hora concretos acordados para conseguir una frecuencia espiritual acorde a sus posibilidades”. En otras palabras, aquello, sea lo que fuere, estaba incitando a estos chicos nada menos que al suicidio. Una sentencia que cada vez se hacía más repetitiva por parte de Jenel. ¿Les suena el famoso asunto de Tarrasa? Pero no nos adelantemos a los acontecimientos...

“Nos dijeron que todavía no estábamos preparados, que necesitábamos mejorar nuestras capacidades psíquicas. Según Jenel, ambos éramos médiums en potencia, pero mi compañero estaba mucho más preparado que yo. Tras varios intentos, mi amigo acabó entrando en contacto de forma mediúmnica con Jenel”, cuenta nuestro testigo. A partir de este instante, ambos amigos se comunican cara a cara. Pero uno de ellos estaba supuestamente poseído por Jenel. Según Runa, “mi amigo Antonio estaba postrado en la cama boca arriba y, no sé porque, formaba una especie de triángulo con las manos, que colocaba a la altura de su abdomen. Apenas se movía. Al cabo de pocos minutos, empezaba a hablar con la voz de Antonio pero con un tono muy distinto, mucho más pausado y relajado. Tras la sesión, él no recordaba nada”.



Lo que en un principio era una obsesión con la Ouija, esta permanece en un segundo plano para pasar a los contactos puramente mediúmnicos de Antonio H. D, amigo de Runa. Según este último, “nos insistían en que seguimos aún muy anclados a la esclavitud física y que teníamos

que liberarnos espiritualmente, siendo este espíritu lo que teníamos que desarrollar. Cada vez entra más en juego la idea de que tendríamos una misión muy importante”. Antonio Runa sentencia a EOC lo siguiente: “si no la hubieran pifiado en un momento dado al introducir un concepto que no tendrían que haber metido, muy posiblemente ahora mismo no estaría contando esta historia. Pues yo ya estaba mentalizado de que, en algún momento determinado, tendría que desvincularme del cuerpo físico para que mi espíritu pudiese viajar con los extraterrestres”. Sobran comentarios.

Un concepto “que no cuadra”... ¿puede salvar una vida?

Según Runa, Jenel les explica que ambos son tan importantes para la misión, que ya iba siendo hora de darles a conocer los personajes en los que, ambos, se reencarnarían. Y es entonces cuando dicho ser introduce el concepto de religión. “Yo soy agnóstico, aún tengo una puerta abierta a ciertas creencias, pero Antonio, el que entraba en trance, ¡era completamente ateo!. Y cuando Jenel nos dice, ya en las últimas sesiones, que debíamos conocer las dos personalidades en las que íbamos a reencarnarnos, y que estas no eran otras que las de Juan el Bautista (en mi caso) y el mismísimo Mesías (en el suyo), nos dimos cuenta de que aquello no tenía sentido. ¡No podía ser!”.

El dato es más que llamativo, ya que según Runa “tras casi dos meses, estábamos completamente mentalizados, nos tenían en el bote y éramos totales adictos de la Ouija (así como de las sesiones mediúnicas). Estábamos totalmente lobotomizados, ¡como si de adeptos de una secta destructiva hacía

¿Matar a un santo?

Hace una docena de años, en Ciudad Real, tuvo lugar otro tétrico serial de sesiones Ouija entre un grupo de amigos. Uno de ellos, de 26 años de edad, que solo se atreve a revelarnos sus siglas y al que, por tanto, llamaremos R. C. S, cuenta lo siguiente a EOC: “cinco personas con un papel y una moneda practicamos Ouija durante un tiempo. En una de aquellas sesiones, realizada en un descampado, el ser que se manifestaba empezó a decir que yo era un santo, ahí es nada. R.C.S santo, repetía una y otra vez. Nosotros nos lo tomamos un poco a guasa hasta que aquello, minutos después, prometió bienes materiales a otro de los amigos allí reunidos, pero a cambio de una condición: matar a R.C.S. Y empezó a repetir aquello a una velocidad de vértigo, hasta el punto de que mis amigos tuvieron que ir quitando el dedo de la moneda pero yo no pude... ¡aquello no me dejaba!”.

Nuestro protagonista define que “un brazo me agarraba hacia abajo. Era como una especie de energía que me tiraba hacia el papel con mucha fuerza, de forma muy violenta, hasta el punto de que, entre todos mis amigos, eran incapaces de soltar mi brazo de aquella opresión. Finalmente lo lograron, pero te juro que estuve con el brazo dolorido una semana”. ¿Qué es lo que, violentamente, agarró el brazo de R. C. S? O lo que es más importante... ¿Por qué algún autodenominado investigador del asunto Ouija, de cariz docente, sigue afirmando públicamente y sin rubor alguno que esta es totalmente inofensiva?. Ante lo aquí expuesto, ustedes deciden...

su líder se tratase!”. Y aquello, sea lo que sea, introduce un elemento puramente religioso a dos personas que... ¡no creen!. Curioso, ¿verdad?. Pero la cosa no termina aquí...

Antonio y su amigo, ya fuera del trance, hablaron largo y tendido sobre este asunto y llegaron a la conclusión de que aquello tenía que acabarse. No entendían como podían tener una misión reencarnados en personajes bíblicos, de unas sagradas escrituras de las que renegaban, tales como Juan el Bautista o el mismísimo Jesús. De modo que decidieron acabar con aquello... no sin antes enfrentarse a una última sesión de Ouija. ¿Su objetivo? Poner trampas y pedir explicaciones a aquel supuesto ser para convencerse definitivamente de que aquello no podía ser cierto. Y la hicieron.

Amenazas, desafío y pánico en la última sesión

“Tomamos una actitud un poco hostil en aquella Ouija, pero como siempre, Jenel dijo que aquel medio era demasiado lento y que quería poseer a Antonio”, cuenta Runa. El caso es que Antonio H. D acaba accediendo y es entonces cuando tiene lugar aquella última sesión. Dejemos que sea, una vez más, el propio Antonio Runa quien nos la narre: “En cierta ocasión, y metidos en faena semanas antes,

Jenel nos dijo que llegaría un momento en el que tomaría cada vez más el control del cuerpo de Antonio, hasta que pudiera llegar a levantarse de la cama, ver con sus ojos (cosa que antes no podía hacer) y andar por la casa sin problema. Pues bien, en aquella última sesión, la postura que tomó el cuerpo de Antonio era muy diferente, moviendo partes de su cuerpo que, hasta ese día, estaban aparentemente inmóviles. Empezaba a mover los pies y las manos... hasta que llegué a pensar que quería



El lugar exacto donde Carmen Isabel, Rosa y Cristina vivieron sus experiencias.

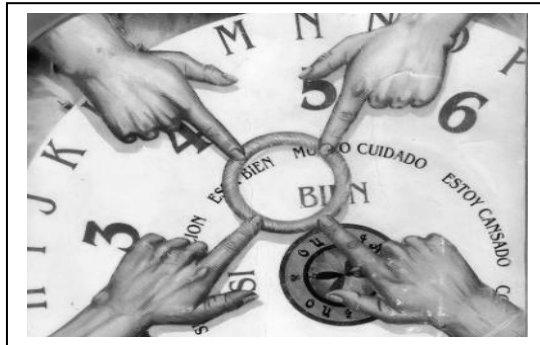
poseer a mi amigo de forma absoluta. Yo le insté a que se fuera pero él (Jenel) me dijo que quería permanecer allí más tiempo, con un tono de voz que sonaba amenazante”.

Pero la cosa va a más, hasta el punto de que, según Runa, “me puse muy nervioso y decidí sustituir el pánico que sentía por el sarcasmo como forma de defensa. Empecé a provocarle, pero él me dijo que en breve tendría ocasión de decirle eso mismo personalmente. Sonó aún más amenazante, cambiando incluso el tono de voz. Yo estaba tan nervioso que apunto estuve de agarrar la puerta y salir corriendo para pedir ayuda, pero a esta acción, él respondió que era lo mejor, ya que así el espectáculo sería muy superior. El caso es que lo pensé fríamente y, en primer lugar, no sabía a quien pedir ayuda. Y en segundo lugar, al volver desconocía si me encontraría a Antonio, a Jenel o vete tú a saber quien. El caso es que decidí provocarle aún más, aunque ni yo mismo me creía capaz de hacerlo cuando me oía, pero es lo que hice. Hasta que aquel ser o lo que fuera se fue debilitando poco a poco, mientras me insultaba de forma muy violenta e intentaba de forma vaga levantarse de la cama. Soltó todo tipo de improperios hacia mí, acordándose de todos mis difuntos y diciendo que me iba a arrepentir de haber nacido... ¡Yo creí que iba a saltar de la cama a por mí!, pero finalmente aquello se cansó y abandonó el cuerpo de Antonio, el cual se levantó muy mareado y con un tremendo malestar. Nunca jamás volvimos a hacer Ouija”.

“Si no hubieran tocado el tema de la religión, seguramente hubiera puesto mi vida debajo de un tren o me hubiera tirado desde un edificio”, concluye Antonio Runa.

Una historia parecida

Mucho más lejos de allí, y muchos años después, en el pueblo gallego de Xove (Lugo), hacia agosto de 2001, cuatro chicas ahora treintañeras de nombre María del Carmen, Isabel, Rosa y Cristina, componentes de la AJOFE (Asociación de Jóvenes Observadores de Fenómenos Extraños), decidieron



hacer una Ouija. Un par de horas, un papel de improvisadas letras y una moneda de 500 pesetas fueron suficientes. Mientras las tres primeras llevaron a cabo la sesión, Cristina se encargó de transcribirlo todo en una cartulina. Una pena que meses después, se deshicieran de ella por miedo a lo que allí estaba escrito. Pero no nos adelantemos a los hechos...

EOC estuvo con ellas una noche en el lugar de los hechos, y tal y como nos contó la propia Rosa, “un tal Jamalát o Atalal, algo así, se manifestó a través de la Ouija”. Según Isabel, “desde un comienzo, dijo proceder de otro planeta, pero poco después tuvo que irse y acto seguido apareció otro ser, que se manifestó también como de procedencia cósmica, pero diciendo provenir del tercer nivel. Y al preguntarle yo por mi padre fallecido, me dijo que este se encontraba en el séptimo (y último)”. ¿Les suena?. Pues esperen al final... un poco de paciencia.

“Aquello nos citó para un día concreto, a las 22:30 h y allí mismo. Le preguntamos si podrían venir niños a dicha cita, por si podía venir mi hija, y aquello me respondió que *los niños, siempre*”, según Isa. María del Carmen nos apunta que “el primer ser nos advirtió que contestar a nuestras preguntas podría ser peligroso. Acto seguido se fue y apareció el otro”. Según Cristina, “nos dio la impresión de que una de las entidades era femenina. Le preguntamos si podía cambiar yo de mano para seguir transcribiendo la sesión, y aquello nos dijo que no”. Su hermana Rosa nos narra el desenlace: “empezamos a asustarnos cuando aquello pasó de ser un ser de otro mundo a identificarse nada menos que como el Mesías”. Un dato curioso: ninguna de las cuatro era creyente.

¿Y que pasó con la cartulina donde estaba la sesión transcrita? Pues que Rosa y Cristina, ambas hermanas, “meses después, la sacamos del coche con mucho respeto, que allí quedó guardada. Y entre las dos, con mucho miedo, la tiramos a la basura. No queríamos conservar tal cosa. De hecho, lo pasamos fatal las noches venideras, ambas abrazadas en la cama por el miedo”, explicó Rosa a EOC.. Lástima de cartulina...



Carmen Isabel, Rosa y Cristina

David Cuevas

www.lasombradelespejo.com



Y ya van nueve ediciones consecutivas...

CRÓNICA DEL ÚLTIMO CONGRESO DE LOS MISTERIOS DE LA CIENCIA Y DE LA HISTORIA

Nueve son ya los años en los que la Asociación Mil Caminos nos ha abierto las puertas, de manera gratuita, a mundos apasionantes y desconocidos, permitiendo transitar a través de senderos que en pocas ocasiones seríamos capaces de imaginar. En esta ocasión, la cita tuvo lugar en Alcobendas (Madrid) los pasados días 12, 13 y 14 de marzo de 2010. Y, como no, EL OJO CRÍTICO estuvo allí para contarlos.

El primer camino en ser transitado por todos los allí presentes estuvo guiado por el polifacético periodista y escritor Juan Ignacio Cuesta. El destino de éste no era otro que la soledad y es que, después de la charla ofrecida por este particular investigador, una pregunta rondó toda la sala: ¿en qué momento una persona decide aislarse del mundo para entregar su vida a la soledad?. Este momento exacto era el que daba nombre a la propia charla ya que Juan Ignacio habló sobre “la noche oscura del alma”. En dicha conferencia, Cuesta hizo un repaso por el misticismo y el eretismo hablando de sus principales protagonistas, tales como Santa Teresa de Jesús, San Juan... haciendo, a su vez, gala de sus amplios conocimientos sobre lugares de poder, hizo también mención a las pequeñas cuevas y monasterios a los que estos personajes se retiraban en su particular búsqueda de Dios.

Para finalizar la noche, Juan Ignacio no dejó de sorprender y de un modo más que original y típico en él, deleitó a la sala con una especie de concierto compuesto de cantares devotos, al cual pusieron punto y final las notas no menos misteriosas de un cuenco tibetano.

OVNI, profecías y enigmas de la historia fueron los componentes de la jornada del sábado 13 de marzo. “La máquina de Andrómeda: mito y realidad de los platillos volantes nazis”. Esa fue la charla con la que el magnífico Carlos Canales inauguró la mañana. A través de un curioso recorrido compuesto por numerosas fotografías, este polifacético abogado sobrevoló, y nunca mejor dicho, la más que controvertida historia de la ufología nazi.



Platillos volantes falsos y otros supuestamente verdaderos, fotos igualmente dudosas, sociedades secretas dentro del III Reich, científicos con la obsesión de volar, el famoso y misterioso proyecto “Paper Clip”, “Las damas de Vril”... todas esas cosas y algunas más fueron los ingredientes que dieron lugar a la amena, divertida y, ante todo, interesante charla con la que Carlos Canales fue capaz de dejar anonadado al público allí presente.

Después, y continuando con la estela amena y divertida del anterior ponente, se subió al estrado un no menos extraordinario Jesús Callejo. Protagonista de la anécdota de la mañana con el imprevisto “error” de su ordenador, más tarde “rescatado” por su joven y prometedor hijo, Jesús nos hizo un curioso recorrido por “los objetos que no deberían existir”, también conocidos como Ooparts (objetos fuera de tiempo o lugar). Después de una breve alusión a los más que conocidos objetos de este tipo (bombilla de Dendera, mapa de Piri Reis, máquina de Antiquitera...), Jesús se centró en los Ooparts menos conocidos y con el denominador común de la probable existencia de una humanidad anterior a la nuestra. Por citar algunos ejemplos: las huellas humanas situadas junto a las huellas de dinosaurios, los dinosaurios grabados en el templo de Camboya, la esfera negra de Ucrania, tornillos de una antigüedad increíble... y para muestra de este tipo de objetos un botón o, mejor dicho, una mochila y más concretamente la de Jesús Callejo, pues esta se encontraba repleta de un buen número de objetos que, como no, mostró a todo el público asistente que, terminada la charla, pudo palpar con sus propias manos antes de que la organización nos echara, literalmente hablando, de las instalaciones.

Tras la comida, la chispa de la tarde vino dada, sin duda, por el conocido investigador Josep Guíjarro, el cual nos deleitó con una divertida y entretenida char-





la, hecho que no libró a algunos de caer en los brazos de Morfeo y rendirse al relajante y dulce sueño de la tarde. El tema de la ponencia era "2012... en busca de respuestas". Y nunca mejor dicho, ya que Gujjarro consiguió hacernos viajar casi literalmente a través de muchos de los lugares clave, para entender así esta misteriosa y traída profecía vaticinada por los no menos enigmáticos mayas. Como decía, fruto de sus conocidos viajes a destinos desconocidos, Josep consiguió traer el halo de misterio de esos impresionantes lugares e impregnar la sala y a los allí presentes con él.

La jornada fue cerrada por el periodista, investigador y, por fortuna amigo, Lorenzo Fernández. Con sus "Desafíos a la historia", y de una manera íntima y personal, Lorenzo resumía 15 años de su vida, a lo largo de los cuales ha viajado por los cinco continentes intentando dar respuesta a algunos de los misterios que más han fascinado al hombre. Nazca, Ica, Pascua... y muchos otros destinos fueron los que de un modo mágico y simbólico pudieron ser recorridos por todos los que allí nos encontrábamos. Para finalizar la charla con la que, a modo de cuento, Lorenzo nos sorprendió, se reprodujo un video con el que no hacía falta nada más que mirar al ponente para darse cuenta de que, como el mismo dice, "se puede vivir y -ser feliz-soñando".

Llegado el domingo, Marco Besas, que además estuvo acompañado por su padre, nos habló sobre el Madrid oculto. Desde el ratoncito Pérez al Ángel caído, pasando por la historia del Tiovivo o la del Dr. Velasco, Marco consiguió que muchos de los allí presentes regresaran de nuevo a su niñez y se sintieran repetidamente como tales, tarea que supo mantener Armando, el mago e ilusionista que, a continuación, supo dejarnos a todos con la boca abierta tras unos cuantos y espectaculares trucos de magia.

Para finalizar el congreso, la gente de la asociación, acompañada de nuevo por Juan Ignacio Cuesta y su guitarra, subió al escenario para cantar su himno representativo: la canción de la alegría. Señal de identidad donde las haya de este irrepetible congreso. ¡Nos vemos en el décimo!

Texto: Jesús Ortega
Fotos: Alicia Orea

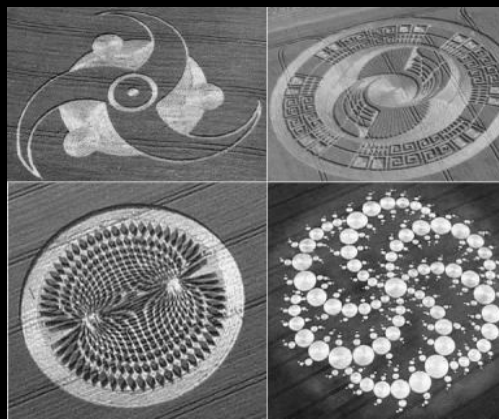
JACQUES VALLEE: LOS "CROP CIRCLES" SON REALIZADOS CON MICRO ONDAS DEL EJÉRCITO.

El Doctor en Astronomía Jacques Vallee, uno de los científicos que participó en la elaboración del documento publicado en Agosto de 1999, en el Semanario "VSD" de París conocido como "Informe Cometa" junto a científicos y militares franceses, como el General Bernard Norlain Director Decano del Instituto de Estudios Avanzados de la Defensa Nacional, miembro del pacto de la OTAN. El informe de 175 páginas fue elevado al presidente Jacques Chirac, donde se recomendaba crear una oficina para investigar dentro del concepto "Los Ovnis y la defensa", con el sub-título: ¿Para qué nos debemos preparar? En uno de los capítulos declaraban luego de 25 años de investigación: ¡Los Ovnis existen y son de procedencia extraterrestre!

El Dr. Vallee ha sugerido una nueva versión sobre cuál es la causa de la aparición de los Círculos de Cosechas, que se une a las anteriores explicaciones, de los remolinos de viento o la hipótesis humana de los ancianos Jubilados ingleses. Es importante recordar que este fenómeno tiene una antigüedad de más de veinte años con aproximadamente 10.000 figuras aparecidas en todo el mundo, con una fuerte concentración en Inglaterra. Cabe formularnos una pregunta: ¿Cuál sería la intención?

El investigador francés del fenómeno OVNI Jacques Vallee piensa que los Crop Circles (círculos de las cosechas) son realizados por el ejército, y son fruto de un experimento llevado a cabo con microondas; de cualquier manera otros investigadores de los círculos no terminan de ver claro el planteamiento realizado por Vallee.

Ya en septiembre de 1991 Vallee dio a conocer esta idea, haciéndola pública. A través de Internet, en el portal "BoingBoing.net", vuelve a dar a conocer su postura comentando: "En aquel momento nadie quiso escucharme, ya dije que esos preciosos trazados que aparecen en los campos están realizados por técnicos en los laboratorios, las señales son enviadas a través de plataformas flotantes (aviones, globos, helicópteros) a los campos, el propósito de la utilización de este medio es para calibrar estas armas mortales".



Fue a partir de un artículo que dio a conocer New Scientist titulado Las microondas pueden inhabilitar bombas a distancia, aparecido el 18 de abril 2009 cuando este experto en ovnis retorno de nuevo con su hipótesis.

En el artículo, se menciona que en un futuro próximo nuevas armas del ejército estadounidense podría destruir al enemigo a través de un haz de microondas controladas por un arma láser, es el denominado "Multi Director de Sistemas de Energía Armamentística" o MDEAS, con este se puede ver como el láser de energía guía a las microondas que ionizan el aire generando plasma y sembrando la destrucción.

Según da a conocer Vallée, las primeras experiencias se realizaron hace más de 30 años, coincidiendo curiosamente con el apogeo de los Crop Circles.

J. A. Suarez

El médico que buscaba el más allá

Enrique Vila: obra y entrevista póstuma

"Yo vi la luz". Este es el título de la obra póstuma de Enrique Vila. Se trata de la culminación de 30 años de investigación de las denominadas Experiencias Cercanas a la Muerte. Enrique Vila fue Doctor en Medicina y ejerció su profesión durante las tres últimas décadas en el Hospital Virgen de la Macarena de Sevilla. Su condición de médico hizo que estuviera en contacto con la muerte de una manera casi cotidiana. Este hecho, sumado a la lectura del best seller "Vida después de la vida", de Raymond Moody, en los años 70, despertó en aquel joven doctor un interés inusitado por los relatos de aquellas personas que aparentemente habían regresado de la muerte. Su trabajo le proporcionó una oportunidad única de indagar en este asunto y recopilar de primera mano testimonios muy significativos, convirtiéndose en el mayor experto en la materia en nuestro país.

El pasado 5 de marzo, cuando ya han pasado más de tres años desde su muerte, "Yo vi la luz" se presentaba en el Colegio de Médicos de Sevilla, de la mano de la que fuera su esposa, Ángeles Garfia, quien contó al público el duro proceso que ha conllevado la elaboración y publicación del proyecto largamente abrazado por Vila. En el mismo acto estuvieron presentes el periodista navarro J.J. Benítez (prologuista de la obra), Manolo Gordo, Antonio Petit y Moisés Garrido.



¿Desde cuando llevas estudiando este fenómeno?

Pues mira, el libro de Moody apareció en 1975 y enseguida me propuse estudiar casos en España, así que unos 30 años

¿Qué podríamos entender por una Experiencia Cercana a la Muerte?

Son circunstancias en las que la persona ha estado de manera próxima a la muerte pero no ha muerto. Ha estado, digamos, en la frontera. Después se recupera y nos cuenta lo que ha vivido.

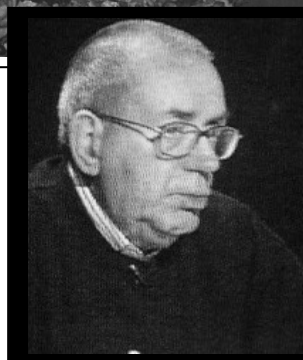
¿Cuántos casos has podido registrar?

Tengo más de ciento veinte casos. Estoy escribiendo un libro con sesenta. Prácticamente todos coinciden. Básicamente, la experiencia siempre es la misma.

¿Cómo sería la experiencia tipo?

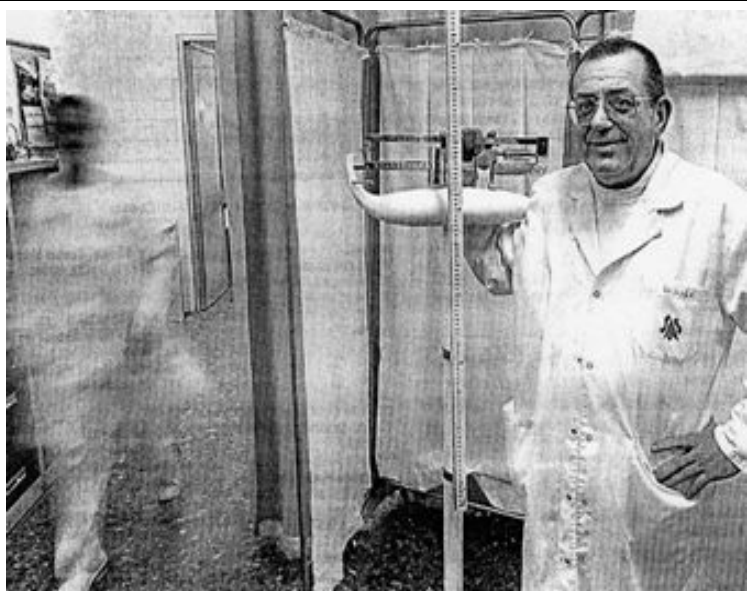
Todo comienza después de un accidente, una complicación de una enfermedad médica, quirúrgica; la mujer en el parto y sus complicaciones juegan un papel importante... Se están registrando casos por estrés y miedo, que es una cosa novedosa. El sujeto oye un ruido y entra un túnel. Después se ve fuera de su cuerpo. El está arriba, está viendo su cuerpo en la cama, en la carretera si ha sido un accidente...Ve a todas las personas que están interviniendo a su alrededor. No tiene sensación de muerte.

A continuación, viene una siguiente fase y es que el sujeto se dirige hacia un lugar donde hay amigos o conocidos fallecidos. Él se los encuentra tal y como estaban antes de fallecer. Es decir antes de tener la enfermedad que los consumió, si era el caso. También hay casos, tengo descritos dos, en los que se encuentra con su animal favorito. Tengo el caso de un chico, que con diez años, se encontró con su perro, uno que tenía hace años.



El médico sevillano falleció en la madrugada del 29 de diciembre de 2007. Tan sólo unos meses antes, cuando su libro era aún un proyecto, pude entrevistarle para el programa de radio Crónicas del Misterio:





Después viene la luz. Muy bonita. Puede ser blanca, roja, rosada, azulada... No suele molestar, aunque a veces sí. Junto a esta luz suele haber un ser, aunque no siempre. Es un lugar de adquisición de conocimiento. Es un lugar de conocimiento total. Después viene la revisión de la vida. La vida pasa por delante del sujeto como una película. Puede ser desde el momento del accidente hacia atrás o bien desde el momento que nació en adelante. O bien como diapositivas. En ese momento el sujeto nota que si hizo algo positivo siente paz, tranquilidad. Si hizo algo malo sufre malestar. Él sobre la marcha siente las sensaciones que tuvo la persona sobre la que actuó. Si le hizo algo malo, tendrá los sentimientos de la persona que sufrió. Tengo un caso muy bonito. Es un cazador que tiene un accidente. Él ve un nido con polluelos. Sintió que los polluelos iban a morir. Sintió el hambre, el frío, la soledad de los animales. Después de la experiencia, el hombre colgó la escopeta.

Después viene la frontera. En muchas ocasiones, los familiares le dicen que no siga. Después viene el regreso al cuerpo físico. Los pasos no tienen porque estar en este orden y no tienen porque contener todos los episodios. El punto de la Frontera se suele dar. Muchas veces en la parte de la luz junto al ser, cada uno lo interpreta según su religión o psicología. Hay quien dice que es Dios, un ángel... Este ser le dice que vuelva. El sujeto no quiere volver porque está en un sitio sin dolor, siente gran bienestar.

Me hablas de una fase en la que la persona, al revisar su vida, se siente bien o mal, según sus acciones. ¿Tiene esta parte alguna connotación religiosa? Es decir, ¿la revisión de la vida se hace en base a una justicia divina?

No. No hay intermediación de Dios. Te juzgas a ti mismo. Tú estás viendo tu vida y tú eres el que estás sacando tus propias conclusiones. El ser no interviene, sólo mira.

Estas experiencias, ¿se dan en todo tipo de individuos?

No hay un perfil. Se da en todas las religiones, razas... Se da en niños y adultos. Todo el mundo puede pasar por ello perfectamente.

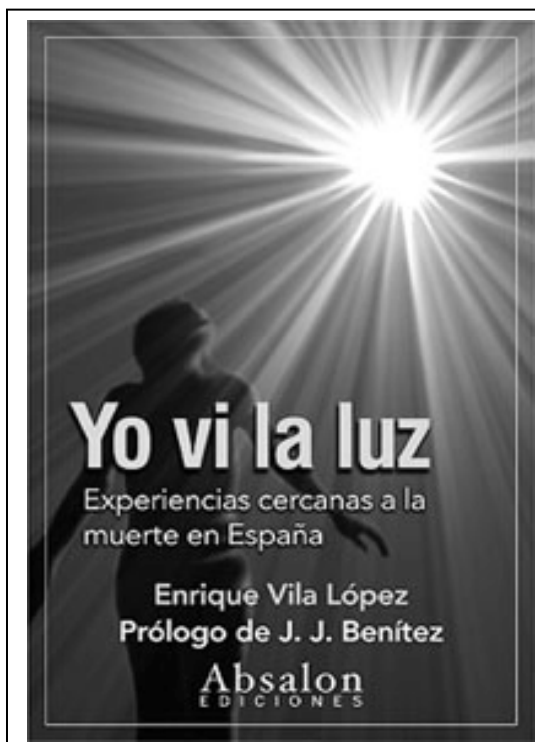
Como sabes, la Medicina afirma haber logrado explicar los episodios anómalos por los que afirma pasar una persona en esta situación. Por ejemplo, la observación del túnel podría obedecer a una ausencia de oxígeno que afectaría gravemente a las células del centro del globo ocular. ¿Qué opinas?

Dicen que si es el lóbulo temporal, que si es el lóbulo parietal, que si son las endorfinas., que si es un recuerdo del nacimiento, que si es el tronco cerebral...pero yo te digo que cuando el sujeto ha salido de su cuerpo y está en el piso de arriba... Y da datos sobre todo lo que están haciendo los médicos... Después, todos los médicos del quirófano confirman lo que estaba pasando. Tengo casos registrados. Lo que pasa es que hay un paradigma y la Ciencia no admite estas cosas. Por hay grandes investigadores que están en esto. En otros países se está hablando de estados modificados de conciencia.

Pese al debate abierto sobre la auténtica naturaleza de las Experiencias Cercanas a la Muerte, Vila siempre se mostró proclive a su origen sobrenatural. En cualquier caso, llevó a cabo una ardua y valiosa recopilación de casos que podremos rastrear en un libro que no creo que deje indiferente a nadie.

Alfonso Ferrer

alfonferrer.blogspot.com





¿Puede la física cuántica explicar lo paranormal? Mecánica Cuántica y fenómenos anómalos

"Una nueva verdad científica no triunfa convenciendo a sus adversarios y haciéndoles ver la luz, sino más bien porque sus adversarios mueren y crece una nueva generación que está familiarizada con ella."

Max Planck (*Premio Nobel de Física 1918*)
(*Considerado el padre de la teoría cuántica*)

¿Puede la ciencia moderna, o más concretamente la física actual, ayudarnos a comprender toda una serie de fenómenos extracorpóreos, tales como la invisibilidad, la bilocación, la psicoquinesis, la telepatía o la mismísima precognición? ¿Es posible que, tras el infranqueable muro del rigor científico con el que continuamente choca la llamada pseudociencia, nos aguarden las claves para poder explicar un fenómeno tan absurdo y, a la par, tan tremendamente persistente como es el de los avistamientos OVNI? ¿Es aceptable, entonces, utilizar hasta la más mínima ambigüedad que se nos presente de mano de las teorías científicas, que aún siendo de orden experimental, dejan resquicios a las hipótesis más alocadas, por no haber sido completadas en su totalidad o demostradas bajo lógica empírica?

En este artículo, querido lector de El Ojo Crítico, mi intención no es ni mucho menos la de adoctrinar bajo un punto de vista u otro, ya que parte del mismo, podría ser -quien sabe si en tan solo algunos meses-, refutado por la misma ciencia y el rigor del que esta trata de hacer gala.

¿Que es la mecánica cuántica?

En primer lugar, cabe contextualizar que más allá de un enfrentamiento entre lo racional y lo irracional, algunos de los puntos que aquí se exponen pueden extrapolarse a, al menos, 3 posturas contrapuestas. En primer lugar, la de las ciencias duras, aquellas basadas única e inexorablemente en la objetividad, y que aportan las pruebas experimentales, empíricas y cuantificables. En segundo lugar, la de las ciencias blandas, que difiere de la anterior por servirse de un método más humanístico, social e incluso filosófico. Y por último, la del error de interpretación, la falacia, el timo y la burda estafa. Se nos presenta en estos días la oportunidad de componer, casi en su totalidad, la fórmula que determine como funcionan todas y cada una de las cosas que nos envuelven en este mundo. Por supuesto, gracias a la ciencia, que es la hoja de cuadrícula por la que el hombre lleva milenios intentando tamizar el universo.

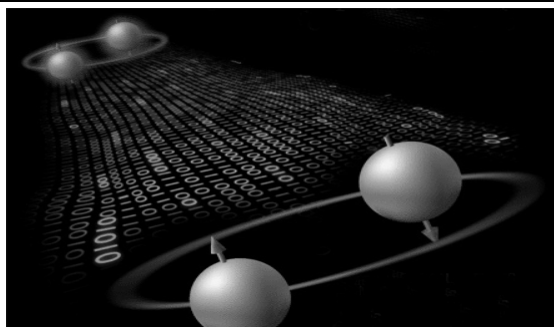
Hace tan solo unas décadas, la mayoría de las cosas que sabíamos -o más bien creíamos saber- sobre las leyes físicas que rigen la materia, comenzaron a venirse abajo gracias a una serie de descubrimientos

revolucionarios sobre el mecanismo de las cosas a su escala más básica, la del átomo, y el ingenio y brillantez de unas cuantas mentes capaces de demostrar que, bajo las capas y capas microscópicas que envolvían lo material, el universo continuaba funcionando y en perpetuo movimiento. Allá donde las leyes físicas de la materia que vemos a nuestro alrededor no servían, y donde se quebrantaban algunas de las normas naturales básicas e inherentes al resto del universo, ligadas inseparablemente con la relatividad de Einstein o la gravedad de Newton. Un mundo muy raro, plagado de fenómenos que trascienden a nuestro propio entendimiento y que, a pesar de ser invisible a nuestros ojos y de escapar a toda lógica, era real y estaba ahí, en conjunto, dando forma a gran escala a todo lo que vemos.

La mecánica cuántica es hoy una rama esencial de la física, necesaria y útil para nuestra evolución y sustento, a un nivel que no todos tienen en cuenta pues, gracias a ella, es posible la mayor parte de nuestro desarrollo tecnológico y, como ciencia pura y básica, un campo de enorme potencialidad. De hecho, cada día surgen nuevas posibilidades de dar con nuevas formas y variantes dentro del mundo cuántico. Su teoría más preciada, la del Modelo Estándar, atiende a las interacciones fundamentales conocidas entre partículas elementales. Pero de estas partículas, parecen derivar muchas otras con propiedades aún más asombrosas, y la ola de hallazgos científicos en este sentido no parece ver su fin.

La teoría de cuerdas

El paradigma de este pequeño mundo subatómico y sus paradójicas e incoherentes propiedades, ha llevado a algunos de los más prestigiosos físicos teóricos y matemáticos de todo el mundo, a recuperar viejas teorías que habían quedado denostadas y apartadas de la aceptación científica por resultar demasiado atrevidas. Un concepto, una teoría concreta, está haciendo que en la comunidad científica se estén llevando a cabo acalorados enfrentamientos entre unos que la defienden a ojos vendados y otros que, de forma cautelar, se posicionan en contra, a la espera de que pueda ser más contrastada bajo la experimentación en un laboratorio -ardua tarea-. Este marco teórico es conocido como Teoría de Cuerdas, el cuál asume que las partículas materiales aparentemente puntuales son en realidad "estados vibracionales" de un objeto extendido más básico llamado "cuerda" o "filamento". Una revolución que atenta contra lo perceptible por nuestros sentidos y que apunta a ser un firme candidato para una "Teoría del Todo".



¿Los científicos se han vuelto locos? Tal vez, pero la historia está repleta de ideas alocadas y mentes visionarias que parecían delirar cuando, seguros de sí mismos, clamaban sus extravagantes y revolucionarias ideas de como realmente funcionaba el mundo. A la vista está que se sorprendería, si fuese usted un caminante del siglo IV que topase con una pantalla de ordenador, y viese en ella una página de Internet donde leyese este artículo y, además, este le explicase que la tierra es redonda, que se está moviendo en torno a su núcleo y que, a su vez, viaja usted alrededor del sol, e incluso que la velocidad a la que se mueve su cabeza es ligeramente superior a la que viajan sus pies. Es más que probable que para usted, yo fuera el que vive un delirio. Pues bien, resulta que hoy día hay una serie de científicos visionarios a los que se les ha ocurrido que cada suceso, cada fenómeno luminoso, cada decisión que tomamos en uno u otro sentido, están regidas por unas infinitesimales cuerdas que, al vibrar, provocan que nuestros átomos se encaminen en un camino u otro y que, en sus posibles alternativas, nuestros diferentes "yo" han seguido su rumbo en otro plano existencial paralelo al que estamos ahora. En resumen, que el universo es una perenne sinfonía de melodías infinitas y de notas que conforman diferentes realidades a cada momento.

Cuatro dimensiones, once, o veintiséis. Cada variante nueva parece superar en excentricidad a la anterior, pero lo cierto es que ahí están. Algunos incluso no levantan su cabeza del cuaderno y lápiz, sumidos en un océano aritmético de teoremas imposibles.

Y es que, en la excéntrica realidad cuántica, se nos presentan algunos acontecimientos realmente abstractos. Como ejemplos, la multidimensionalidad, acatable pero utópica, el entrelazamiento cuántico o teleportación cuántica (con enormes visos de Ciencia-Ficción) pero que debe diferenciarse de esta ya que son anomalías solo dadas a una escala concreta de copias de partículas subatómicas aisladas, etc. Hasta hace poco, les soy sincero, pocas preguntas eran para mi más perturbadoras que imaginar con mi cerebro humano la grandeza del cosmos. Ahora reconozco que, gracias a la mecánica cuántica, he descubierto que no solo mi cerebro está limitado a ciertas preguntas sobre la entropía o la existencialidad, sino que además, según reza la mecánica ondulatoria, parece ser mi mente la encargada de colocar en un sitio determinado cada cosa en cada momento para que sea mi conciencia la que interprete el mundo de una forma concreta.

Cuesta comprender los conceptos en los que la mecánica cuántica se basa y de hecho, solo para empezar a discernir las reglas más básicas y que han podido ser demostradas en un laboratorio, se necesitan muchas horas de lectura y otras tantas de asimilación y reflexión propia. Ahora bien, teorías que no están sentadas en la lógica empírica y que, por tanto, no pueden ser recitadas en forma de ecuación, no nos dan el derecho o la libertad de utilizarlas para interconectarlas con argumentos que poco o nada tienen que ver con su esencia, que no es otra que la de acabar, tarde o temprano, siendo totalmente desechadas o por el contrario, concluirías de forma exacta para acabar, quién sabe si como el estampado clásico $E=mc^2$ en nuestras camisetas.

La física clásica, cabe destacarlo, había conseguido concebir un universo en el que todo funciona a la perfección según sus leyes, y aunque no necesariamente computable o computacionalmente predecible, se basa principalmente en la relatividad general, y nos ayuda a organizar el orden de los acontecimientos macroscópicos. Es decir, del mundo que sí vemos y perciben nuestros sentidos. Por tanto, es un desafío y una revolución para la ciencia el tener que separar el universo en dos mundos distintos e independientes. El universo cuántico y el que observamos de forma directa. Por supuesto, para "dualizar" ambos universos, disponemos de teorías como la del Campo Unificado, pero desglosar este asunto nos llevaría otro artículo.

Física cuántica y fenómenos paranormales

Retomando el hilo argumental que nos ocupa, tras la necesaria conceptualización -a mi entender- sobre en lo que se asienta la física cuántica, podemos hablar de fenómenos paranormales que se puedan amparar bajo la óptica de un mundo cuántico.

OVNI: De entrada cabe decir que el avistamiento de supuestas naves espaciales tripuladas por supuestos seres procedentes de civilizaciones avanzadas ajenas a nosotros, ya sean de otra galaxia, otro sistema solar o provengan del plano dimensional adyacente al nuestro, no es asumible -a priori- por los vacíos que aún deja el conocimiento del mecanismo de la física de partículas.

Esto se debe a la "decoherencia", la cuál hace que los efectos cuánticos, tan raros y asombrosos, se promedien, se cancelen, y emerja así el comportamiento "normal" que acostumbramos a percibir -estos ya, bajo las leyes de la física clásica-. La transición de lo cuántico a lo clásico, la llamada "decoherencia", se presenta ya al nivel submolecular y es, por lo tanto, falso el hecho de que la mecánica cuántica pueda explicar fenómenos macroscópicos "inexplicables" (en rigor, nunca observados) y costaría, pues, argumentar que el hecho de que algo escape a un universo paralelo o sobrepuesto al

nuestro (conjetura válida en según qué modelos teóricos) pueda ser observado por nosotros en la escala normal, dado que estas fisuras fortuitas o inducidas siempre serían a muy pequeñas magnitudes. Léase sobre las barbaridades que se dijeron en torno al LHC y el posible agujero negro que podría tragarse a nuestro planeta. Quedó bien explicado por diversos físicos adheridos o no al CERN que si esto sucediera (aparición súbita de miles de minúsculos agujeros negros), se evaporarían de inmediato dadas sus insignificante magnitudes.

Otro ejemplo es la psicoquinesia, que se define como la hipotética capacidad de la mente para influir en la materia y energía, sin causa mecánica observable y desafiando el espacio y el tiempo. Atando cabos, llegaremos con celeridad a la conclusión de que no deja de ser un fenómeno más vinculado a la percepción, el ilusionismo y la forma en que nuestro cerebro interpreta ciertas pautas. Por otro lado, podría decirse que al amparo de un mundo donde todo es influenciado por el observador (como se transige en la Teoría de Cuerdas), realmente sí existe el poder de alterar el estado natural de la materia mediante la mente, y aún así, es altamente improbable que la psicoquinesia sea un fenómeno real, repetible y calculable, pues implica de nuevo alterar conjuntos enteros de millones de partículas al son de un baile del que nuestra mente sea el artífice. El camino para atravesar la decoherencia sería demasiado vasto y complejo.

Telepatía, bilocación, fantasmogénesis, precognición, levitación, combustión espontánea, teletransportación...: todas y cada una de estas variantes "sobrenaturales" son a menudo socorridas por divulgadores que se procuran el argumento -en apariencia sólido- que les proporcionan las teorías multidimensionales o el entrelazamiento cuántico. No podemos olvidar que, de ser cierto que existan los universos paralelos, todavía cabría resolver si existe una posible interacción, por microscópica que esta sea, con los mismos; o que en el fenómeno de las partículas entrelazadas aún no se haya podido comprobar que la información "gemela" que estas parecen experimentar sea útil a tal efecto (léase sobre Indeterminismo). Antes de utilizar fenómenos que aún no comprendemos para casarlos con otros de distinta índole, le recomiendo profundice un poco más en los fundamentos que sí se conocen respecto a esta "nueva física". No tengo duda alguna de que la complejidad y la arbitrariedad por la que se rigen estos fenómenos cuánticos le hará plantearse si el misterio no está más allá, incluso, de apariciones y registros electrónicos anómalos. Pregúntese pues, como podemos dar explicación basada en leyes causa-efecto a fenómenos inexplicables y fortuitos si tan siquiera podemos determinar que a pequeña escala, una partícula puede existir (ser) pero no



tener una localización exacta (estar), y que la observación de alguna característica de la realidad no implica la puesta en evidencia de una propiedad preexistente. La próxima vez que vean, lean, escuchen o sientan algo potencialmente "paranormal", pregúntense primero si saben qué es esto realmente y como funciona lo "normal".

Puntualizo, ¿Cómo mera hipótesis? Es admisible y respetable prácticamente cualquier guiño a la hora de buscar el porqué a ciertos fenómenos misteriosos. En cualquier caso, debería escogerse adecuadamente el rigor, la coherencia y la literatura válida para tal fin. Lejos de erigirme en contra de los que proyectan nuevas suposiciones, mi invitación va más encaminada a "concretar" que ciertas formas de interpretar este tipo de ciencia, carecen de fundamento alguno.

Alberto C. de la Torre (Profesor Titular del Departamento de Física de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina) nos dice que: *la mecánica cuántica tiene un problema con su nombre. Es demasiado atractivo y misterioso. Si se hubiese llamado "teoría de cota inferior a la acción para el modelado de sistemas físicos", la habrían dejado tranquila y no sería necesario salir a explicar que en numerosos usos de la palabra "cuántica" no hay ninguna relación válida con la física. A diferencia de lo que sucede con la medicina, no existe una ley que proteja contra el "ejercicio ilegal de la física" y no hay penalidad para los que abusan de ella para propagar falsedades o para justificar ideologías esotéricas. Debemos entonces informar y educar a la sociedad para que no se deje embaucar por los charlatanes que invocan a la mecánica cuántica con el fin de hacer creíbles sus delirios.*

Sea del bando científico duro, de los que creen en una ciencia más inverosímil pero posible, o de los que se apasionan con los fenómenos extraños sin importar demasiado la base en que se fundamentan las explicaciones que a veces se nos dan sobre los mismos, espero que cada vez que algo se le dé por lógico, quizá posible, o totalmente improbable, busque sus propias respuestas. Tal vez descubra usted una explicación mucho más válida y fundamentada.

Juanma Criado

Colaborador de "Dimensión Límite" y "Expediente FDM"

El video OVNI más espectacular de la década era publicidad viral

El fraude de los OVNI de Haití

A mediados del 2007 me llegó, vía correo electrónico, un impresionante video aparentemente casero en donde “casualmente” habían sido grabados dos ovnis sobrevolando en medio de un paisaje tropical. El video, muy realista, venía acompañado de un texto en español en donde se señalaba que, el día 16 de agosto del 2007 a las 5:50 hrs. de la mañana, una turista alemana (¡otra turista alemana, como en el video falso del ovni de las Torres Gemelas!) había grabado a esos impresionantes objetos voladores en Trinidad y Tobago, y toda una larga historia.

Este material, originalmente copiado de la página web de Youtube, en donde se indica curiosamente que fueron grabados más bien en territorios de Haití y República Dominicana, recorre desde hace varios meses los recovecos del ciberespacio como la última prueba irrefutable de la existencia de vida extraterrestre. Fueron colgados el 09 de agosto del 2007, por un tal BARZOLFF814 (que lógicamente se ha hecho célebre), señalando que el evento ocurrió el 06 de agosto. Y es que las imágenes son nítidas, con su juego de luces y sombras matutinas, incluso sus “salidas de foco”, la cámara trémula, nerviosa y hasta con un oportuno y femenino ¡oh!, de asombro; todos detalles propios de una grabación natural y espontánea. Más cuando lo vi, inmediatamente supe que era un video fabricado, muy bien por cierto. Entre otros detalles, fijémonos en éste: en los últimos instantes, se aprecian palmeras idénticas, o sea imágenes duplicadas.

En el II Forum Mundial de Ufología de Curitiba, Brasil, de noviembre del 2007, al cual fui invitado como conferencista, y organizado por la NPU, que es una de las organizaciones ufológicas más grandes de Latinoamérica, me confirmaron de la falsedad del video (o videos por que en realidad son dos). Sin embargo, es increíble como en Internet, dicho video ha causado tal impacto y polémica, habiendo sido reproducido por medios de comunicación de todo el mundo.



En el Perú

En febrero, en Extra, pequeño periódico de Lima, apareció en toda su primera plana un fotograma del video. Lógicamente, visto en todos los kioscos de la capital. El colmo llegó el miércoles 19 de marzo, cuando en la edición del noticiero nocturno de Canal 2 –Frecuencia Latina, de Lima- transmitieron las imágenes ovni, anunciándolo como ¡increíble video real!, acompañándolo del comentario de estilo de un supuesto “ufólogo”, quien declaró muy suelto de huesos que ¡¡eran evidentemente reales porque eran discoidales y formaban parte de una nueva oleada ovni!!

La Historia

Barzloff (o su seudónimo) es un experto francés en animación en 3-D (tercera dimensión), que enseña en una de las más prestigiosas escuelas de arte de Francia y que tiene más de 10 años de experiencia en computación gráfica y animación comercial. Se encontraba trabajando para PARTIZAN, una productora cinematográfica francesa, haciendo pruebas de animación para un nuevo proyecto, usando una computadora MacBook Pro, cuando se le ocurrió hacer una escena de ovnis usando un paquete de programas especializados en 3-D, disponibles comercialmente, entre ellos “VUE 6” de la compañía E-ON. Tardó 17 horas en hacerlo y el resultado fue espectacular. Más adelante se le ocurrió colgarlo en YouTube como una especie de “experimento sociológico”, y –es una interpretación mía- probarse como animador digital, a través del posible impacto que pudiese causar el realismo de sus artificiales imágenes.

Él pensó que su video a lo más lo verían 2,000 personas. A la mañana siguiente de colgar su video, habían aproximadamente 70,000 entradas; 20 minutos después subía a 130,000. El crecimiento era sorpresivamente exponencial. Colgado el 9 de agosto del 2007, siete meses después, el video

Los videos del engaño

- Video Original de los “Ovnis de Haití” <http://www.youtube.com/watch?v=up5jmbSiWkw>
- 2do. Video de “Ovnis de Haití” <http://www.youtube.com/watch?v=pX0SAPJ7t58>
- Video demostrativo de VUE 6, el programa con el que se hicieron los “Ovnis de Haití” http://www.youtube.com/watch?v=YMLi_4x4Cs
- El programa VUE 6, al detalle http://www.e-onsoftware.com/products/vue/vue_6_easel/?page=0&PrinterFriendly=1
- Página web de la compañía E-ON que diseñó el software para animación digital VUE 6 <http://www.e-onsoftware.com/>
- Video interesante explicando la falsedad del video <http://www.youtube.com/watch?v=CvIAGAKBbEU>

Mas información...

De acuerdo a la nota de "Los Angeles Times", el periodista David Sarno recibió la llamada de una mujer de nombre Sam De Córcega. Ella dijo: *"Hola, estoy llamando en nombre de barzloff814". "Barzloff -continuó Sam- desea permanecer en el anonimato, pero está dispuesto a compartir la historia de los videos. El tiene 35 años, es un animador gráfico profesional. Los videos son 100% generados en computadora".* Puntualizó que no se trata de una estrategia de marketing viral, sino una especie de experimento social para ver cómo reaccionaba la gente, agregando que los resultados superaron por mucho sus expectativas. Recibió 70,000 visitas a las pocas horas de haberlo publicado y así fue creciendo el número de forma espectacular.

Para demostrar que Barzloff estaba realmente detrás de los videos, acordó proporcionar a "Los Angeles Times" una nueva versión con la misma nave. Dicha versión, llamada "La Prueba", muestra una nave idéntica a las de Haití, pero más pequeña, flotando por encima de una calle de París. Tiene un tinte de broma ya que presenta a dos mujeres de edad avanzada probando un dispositivo de control remoto.

La nota original (en inglés) y el video La Prueba pueden verse en la página de "Los Angeles Times": http://www.latimes.com/technology/la-et-ufo22aug22.1.1830332_story?page=1

Barzloff también publicó el material en YouTube: <http://www.youtube.com/watch?v=FZSpRna9G9k>

Personalmente nunca me convenció el video de Haití, por una simple razón, no había antecedentes ni reportes del supuesto avistamiento. No se encontró una sola nota de prensa ni informes previos, es decir, era extraño que un suceso de esa magnitud no estuviera documentado, que nadie hubiera reportado las enormes naves en la isla, que los investigadores desconocieran el caso y que no ameritó ni siquiera una pequeña reseña en los medios de comunicación. Algo similar al Ovni de las Lomas en México. Videos bien elaborados, vistosos, pero sin sustento.

Paisajes del programa VUE6 con las palmeras del video

Otras creaciones con VUE6:

<http://www.youtube.com/watch?v=s-tt24Um54c>,

<http://www.youtube.com/watch?v=ULsJzOpTGUo&feature=related>

Para los investigadores de La Esfera Azul el video es marketing viral: <http://www.acusticavisual.org/laesferaazul/modules/sections/index.php?op=vi&article&artid=163>

Aunque ha pasado tiempo, creo que nunca es tarde para dar a conocer los pormenores de una investigación, especialmente cuando esto nos sirve para casos futuros... lo que extraigo como más importante es que dudemos de aquellos materiales anónimos, que carecen de reportes previos y que son totalmente desconocidos para los ufólogos.

Ana Luisa Cid

original de BARZOLFF814 ha sido visto por cerca de 7'800,000 personas. Y eso sin contar que sólo en Youtube existen cerca de 515 videos relacionados con el original. Otras personas han copiado el video y lo han puesto como suyo. Unas de estas réplicas tiene hasta la fecha cerca de 3 millones de entradas. Y así ad infinitum. Toda esta historia es narrada al detalle en la versión digital del periódico norteamericano "Los Angeles Times", del 22 de agosto 2007, como resultado de una investigación periodística de David Sarno.

David Sarno le preguntó a Barzloff qué le había parecido la experiencia y éste respondió: "Entretenida... y un poco espantosa". Cuando inquieran por esto último, señala que es espantoso como tantas personas en el mundo hayan creído totalmente en una cosa tan artificiosa, como señala Renato Alonso Azevedo en la revista brasileña UFO Magazine, personas cultas y equilibradas aún hoy siguen creyendo en el video.

Internet: trampa para "ufólogos"

El fenómeno de la globalización tiene en la Internet un instrumento poderoso de difusión y democratización del conocimiento. Pero, esta explosión multidireccional de la data, ha planteado nuevos problemas y retos. Uno de ellos es la autenticidad de la información.

El caso del video de Haití sería impensable sin la existencia de la Internet. La cada vez más perfecta reconstrucción de la realidad, reemplazando nuestra "gris" cotidianeidad por la deslumbrante realidad virtual, nos convierte en pasivos espectadores que, confundidos, no llegamos a distinguir la cada vez más tenue frontera entre verdad y ficción.

En una ocasión reuní a un grupo de niños para enseñarles algo del fenómeno ovni, y para eso escogí las increíbles imágenes de misteriosas esferas de luz en los cielos del norte de Perú, que jugando y moviéndose con aparente inteligencia, incluso llegan a posarse en el campo, a "aterizar", suceso que por lo demás hasta la fecha no tiene explicación. Es el "Incidente Chulucanas". Cuando vieron las imágenes los pequeños me miraron aburridos y me dijeron si eso era todo. Entonces entendí que cuando los reuní para ver "ovnis" ellos lo que esperaban ver era portentosas y resplandecientes naves espaciales disparándose





rayos láser entre sí, en medio del rugir de un combate intergaláctico. Ellos querían un capítulo peruano de “La Guerra de las Galaxias”.

La “Vision Otra” o “aliena y reinarás”

Y ese es uno de los más grandes peligros. Que nuestra percepción de la realidad, cada día se vaya hipertrofiando, alienándonos de ella y reemplazándola no por la realidad “real” inmediata a nuestros sentidos, sino por una REALIDAD MEDIATA, por una VISION OTRA, impuesta y manipulada por otros.

Es un proceso lento y para algunos inexorable en el que nos imponen imágenes, conceptos y visiones del mundo, debidamente procesadas, industrialmente enlatadas, perdiendo el sentido crítico e independiente de análisis del entorno... y claro, reaccionar en consecuencia, en los cuales a los niños se les reemplaza la lectura que incentiva la imaginación y creatividad propia por imágenes totalizadoras, embotadas de la espectacularidad y violencia digital, como en los videojuegos o las tareas escolares on line, insensibilizándonos ante el dolor, perdiendo la conexión con el otro, con la naturaleza, con la grandiosidad de la Creación. Y extinguiéndose nuestra capacidad de asombro, fuente y motor del conocimiento y de la adaptación ante los cambiantes procesos ambientales y sociales. Alienar, disociar, manipular.

Esto es particularmente grave en el tema del fenómeno ovni y su relación con la opinión pública. Con el avance de las modernas tecnologías electrónicas de audio y video, relacionadas con las nuevas tendencias en comunicación y la información, las evidencias ovni, provenientes de estos medios, llámese fotografías, videos y grabaciones de audio, se han tornado cada vez mas cuestionables y están perdiendo cada vez mas su específico valor probatorio.

Hoy en día, con un software doméstico muy barato y fácil de usar es posible manipular de tal manera la

imagen y el sonido que, se puede lograr las mejores y más asombrosas fotos de avistamientos que se hayan conocido hasta la fecha. O las más grandes confusiones, como las constantes fotos de ovnis, provenientes de fotografías de teléfonos celulares.

Por otro lado, la intensificación del poder de la imagen, en cuanto a su capacidad de seducción y manipulación en el hombre contemporáneo, (el Homo videns que hablaba Giovanni Sartori) y la introducción de un modelo estereotipado del fenómeno ovni, por parte de los Estados Unidos, a través de la industria del espectáculo (en revistas, comics, libros de ciencia ficción, televisión, videojuegos y sobre todo el denominado cine hollywoodense) por medio de un intensivo bombardeo audio visual, que ya lleva mas de 59 años, y que ha difundido en el imaginario colectivo mundial por ejemplo, un tipo de extraterrestre, un tipo de nave alienígena, un tipo de intención platillica que han delineado al final, lo que he dado en llamar “el extraterrestre políticamente correcto”.

Replantearse la investigación

Planteada así las cosas, la investigación ovni tiene que fortalecerse en su interdisciplinariedad, en cuanto al enfoque científico y el aporte de pruebas. Y subrayar lo que yo planteo: Tomar con mucha reserva la información ufológica proveniente de los medios de comunicación, incluyendo Internet, considerando permanentemente que existe la altísima probabilidad que estos medios puedan ser utilizados para experiencias sicosociales de información y desinformación, como parte de un complejo entramado de poder político y económico de trascendencia global. Sólo los ingenuos podrían decir que estas son tesis conspiranoicas. O acaso ¿no se recuerda la manipulación mediática de la guerra de Irak?

Pero eso además implica limpiar la ufología de tanto charlatán, o aspirante a la fama que por salir en televisión apoya con comentarios superficiales y trasnochados los reportajes sobre ovnis, que por rating presentan de vez en cuando los noticieros televisivos, ante coyunturales sequías de noticias.

¿Puede Barzloff haber sido parte de una estrategia desinformativa? ¿Algo así como un “miente, miente que cuando llegue la verdad nadie te creerá”? ¿Como en el famoso cuento infantil de “ya llega el lobo”? No lo sabemos. Por eso es importante recordarles: abran bien los ojos, abran bien sus corazones y... vigilen los cielos... vigilen los cielos...

Athony Choy*

**Investigador independiente y miembro fundador de OIFAA de la Fuerza Aérea del Perú OIFAA: Oficina de Investigación de Fenómenos Aéreos Anómalos*



El pensamiento lógico y la pluralidad de mundos habitados

Filosofía y “marcianitos”

La ufología como disciplina que estudia todo lo referente a la fenomenología OVNI, es reciente. No alcanza ni el siglo de antigüedad. No vamos a entrar en si es una pseudociencia o en las diferentes hipótesis positivas que tratan de explicar el origen de los *platillos volantes*, tampoco en si es una sustituta social y espiritual de las antiguas creencias y religiones, aparecida tras la *muerte de Dios* y el resurgir del neo-paganismo. Tampoco vamos a centrarnos en la propia ovnilogía, que no es mas que la máxima expresión contemporánea de un dilema que sí es casi tan antiguo como el hombre: ¿estamos solos en el Universo/Multiverso? Es uno de los enigmas que más se relacionan con la ufología (aunque ésta trate otros muchos temas a parte del de los *hombrecitos verdes*) y sobre el que vamos a reflexionar durante un rato.

Actualmente, el concepto de la multiplicidad cósmica no nos es extraña: gracias a la labor de multitud de investigadores y científicos, sabemos que la Tierra está situada en la periferia de una galaxia a la que llamamos Vía Láctea y que a su vez ésta forma parte de un grupo denominado Grupo Local conformado por treinta galaxias más incluida nuestra vecina Andrómeda, que a su vez pertenece al Supercúmulo de Virgo... más allá se encuentran las Grandes Murallas, entre ellas la Gran Muralla Sloan. Las dimensiones y distancias de las que hablamos son inconcebibles comparadas con la existencia humana e incluso, la realidad de nuestro planeta. Pero a pesar de que esas magnitudes sobrepasen nuestra capacidad de abstracción, sabemos que *están ahí*, atisbamos a comprender la complejidad y diversidad infinita del Universo y entendemos que somos una fracción minúscula de él. Todos estos descubrimientos flamantes, del siglo XX y XXI (Robert Trumpler, George Gamow, Geoff Marcy) son los que han colocado definitivamente nuestro planeta en un lugar muy lejano de las concepciones ptolemaicas y arrebatado su excepcionalidad en el Cosmos.

Este es en realidad el Principio de Mediocridad que Copérnico esbozó en su *la Tierra no es el centro del Universo* y que John Richard Gott amplió en una fórmula matemática en 1969, utilizándose para predecir la duración en cartelera de espectáculos de Broadway con un 95% de aciertos (!!!) hasta el momento en que la humanidad dejará de existir.

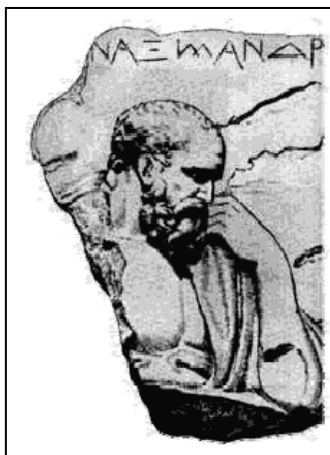
$$\frac{\tau_{actual}}{|(f+1)/(f-1)|} < \tau_{restante} < \tau_{actual} \times \left| \frac{f+1}{f-1} \right|$$

Pero este Principio de Mediocridad no nació en la mente del autor del *De Revolutionibus Orbium Caelestium*, sino en el entendimiento de los predecesores de los científicos: los filósofos. Es en la Filosofía donde encontramos los primeros esfuerzos intelectuales por penetrar en la naturaleza del mundo e interpretarla, más allá de los mitos y cosmogonías religiosas, cuyas explicaciones acabaron por ser, digamos que insuficientes. En el pensamiento occidental primigenio ya surgieron las primeras *metafísicas*: la realidad última de la naturaleza es una (*monismo*) o al contrario, está compuesta de múltiples realidades independientes que pueden interactuar entre ellas o no (*pluralismo*).

Platón, Aristóteles, son adalides del *monismo*: el universo es inalterable y eterno, único, y regido por un motor inmóvil en el caso aristotélico o creación de un Demiurgo en el caso del platonismo. Su Universo es geocéntrico, con una Tierra esférica estática como centro del *todo*. Claudio Ptolomeo de Alejandría, siglos más tarde, gran estudioso de la filosofía de Platón y Aristóteles, escribió su tratado astronómico *Almagesto*, que contenía estas teorías y se consideraron dogma durante catorce siglos, influyendo sobre todo el pensamiento científico cristiano y musulmán hasta bien entrado el siglo XVI.

La posición que tomó la Filosofía en Occidente respecto a la concepción del Universo, que deseaba mantenerse en armonía con el Cristianismo y no contradecir los postulados de los más grandes filósofos griegos, hizo que las hipótesis *pluralistas* o que rebatieran las teorías aristotélicas/platónicas, fueran desacreditadas y prácticamente desconocidas (por lo que tampoco se fue especialmente diligente en su conservación y nos veamos obligados en la actualidad a conocerlas a través de escasos fragmentos o por referencias de otros filósofos más populares) hasta la llegada de Giordano Bruno, Galileo Galilei, Nicolas de Cusa o Pierre assendi,



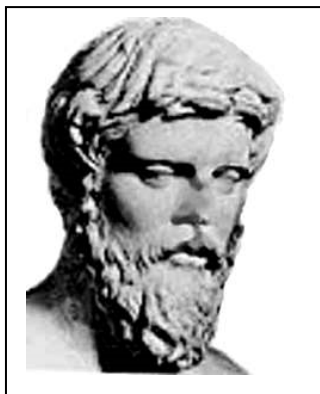


donde comienzan a ser recuperadas aún a costa de poner en juego su prestigio como eruditos e incluso la propia vida. La revolución científica daba comienzo y ya era imparable. Y es en la posición metafísica del *pluralismo*, arduamente criticada por Aristóteles, donde la multiplicidad de los mundos aparece con más frecuencia y el Principio de Mediocridad se utiliza como razonamiento de manera abundante.

Anaximandro de Mileto, que vivió aproximadamente sobre el 600 a. C., y era discípulo de Tales de Mileto, fue el primer escritor en prosa de la Historia en Occidente, relegando la rima para los rapsodas y educadores. Introdujo a través de los babilonios el uso del *gnomon* en Grecia y también fue el primero que tengamos atestiguado que declarara lo siguiente:

"No pensó (Anaximandro) que cada cosa naciera de una sola, como Tales del agua, sino de sus propios principios, y creyó que los principios de las cosas singulares eran infinitos y daban origen a mundos innumerables y a cuantas cosas que en ellos nacen; y sostuvo que estos mundos, ora se disuelven, ora nacen otra vez, según la edad a la que cada uno pudo sobrevivir".

San Agustín, *Civ. Dei*, VIII, 2



Otros filósofos como Simplicio de Cilicia o Plutarco, comentan de manera similar sobre Anaximandro:

"Dice que lo ápeiron es la causa entera de la generación y destrucción de todo, a partir de lo cual (...) se segregan los cielos y en general todos los mundos, que son infinitos"

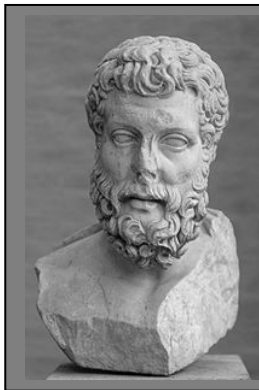
Plutarco, *Strom.*, 2

Esta concepción de la multiplicidad de mundos, que puede ser entendida como simultánea o sucesiva, no fue, por supuesto, una conjetura aislada. Los atomistas clásicos, Leucipo y Demócrito, compartían esta hipótesis a pesar de que su metafísica era distinta a la de Anaximandro. La concepción de la naturaleza de Demócrito es *pluralista*, opuesta totalmente al *monismo* cósmico, ya que la considera constituida de infinitos elementos indivisibles, eternos, y en perpetuo movimiento en el vacío (*ápeiron*). La interacción (*entrelazamiento-dispersión*, en cierta manera el *Amor-Odio* de Empédocles) de estos elementos o *átomos* entre ellos, son los que producen la realidad que percibimos. Esta interacción se da por necesidad y a la vez de manera fortuita: una suerte de determinismo mecanicista, claridad racional o

también al revés, una disciplina de la confusión, de indeterminismo, que se enfrenta a cualquier interpretación mística o teológica de la naturaleza. Infinitos átomos de formas infinitas, se agitan en un vacío infinito preparando la génesis de una pluralidad, también infinita, de mundos, y cada uno de estos mundos es enteramente distinto uno de otro e imprevisible, porque en cada mundo pueden tener lugar acontecimientos imprevisibles. Nuestro mundo es uno de tantos mundos posibles, y, por consiguiente, irrelevante y accidental en cuanto a su existencia y esencia, que es una entre infinitas. Entre esa infinitud las peculiaridades de nuestro mundo, se disuelven. Se trata de un *acosmismo* corrosivo de tintes claramente nihilistas. No es de extrañar que el discípulo de Demócrito, Metrodoro de Quíos, expresara lo siguiente:

"Nada sabemos, ni siquiera que nada sabemos"

Cicerón, *Academica*, ii. 23 § 73

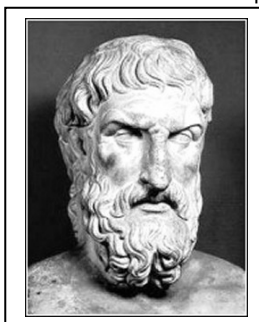


Los atomistas clásicos son unos escépticos, la experiencia empírica, la que nos proveen los sentidos, no es fiable en absoluto, ya que las sensaciones son relativas dadas las características *inestables* de la propia naturaleza. Aún así, es el mismo Metrodoro el que, usando el Principio de Mediocridad inherente al atomismo, dice:

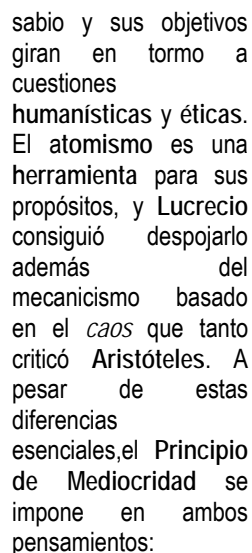
"Un solo mundo en el espacio infinito sería tan extraño como una sola espiga de trigo en un gran campo sembrado".

Aecio, *Placita Philosophorum* i.5.4

Este razonamiento será utilizado también por Plutarco más adelante y, por supuesto, por los herederos del atomismo clásico, los epicúreos griegos y romanos. A pesar de que la conclusión que nos atañe aquí es la misma en ambas escuelas atomistas, existen diferencias muy importantes entre ellos en lo concerniente a su visión del mundo como bien supo dilucidar Karl Marx en su tesis doctoral *Diferencia entre la filosofía de la naturaleza de Demócrito y la de Epicuro*. La común dirección atomística es recorrida en sentidos opuestos por ambos pensamientos, sus orientaciones son diametralmente opuestas.



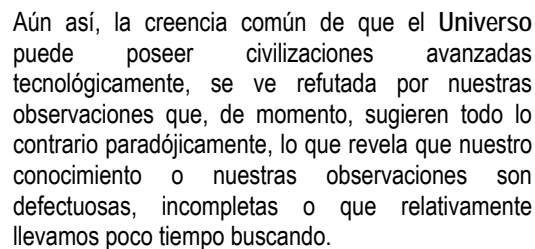
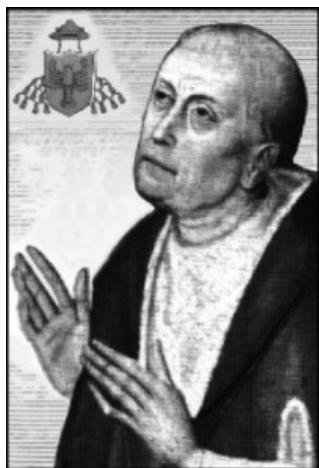
Epicuro y, a su vez, el romano Lucrecio, nos ofrecen una filosofía completamente empírica, que parte de la evidencia que nos ofrecen los sentidos y busca precisamente la comprensión filosófica de esta evidencia: que el mundo sensible es el único mundo del hombre



*"Además cuando hay materia disponible en abundancia, espacio a discreción y no hay obstáculo ni razón que se oponga, deben, no hay duda, iniciarse procesos y formarse cosas. Pues bien, si tan grande es el caudal de átomos que no alcanzaría a contarlos la vida entera de los seres vivientes, y persiste en ellos la misma propiedad natural de juntar en cualquier sitio los elementos, necesario es reconocer que en otras partes deben existir **otros orbes de tierras**, con diversas razas humanas y especies salvajes. Se añade a esto que **en el universo ningún ser es singular**, ninguno nace único y crece solo, antes todos pertenecen a alguna familia, y muchos y los demás los de una misma especie. (...) Por tanto, y de acuerdo con el mismo principio, debe admitirse que la tierra y el sol, la luna, el mar y los demás seres no son únicos, sino que existen en número infinito(...)"*

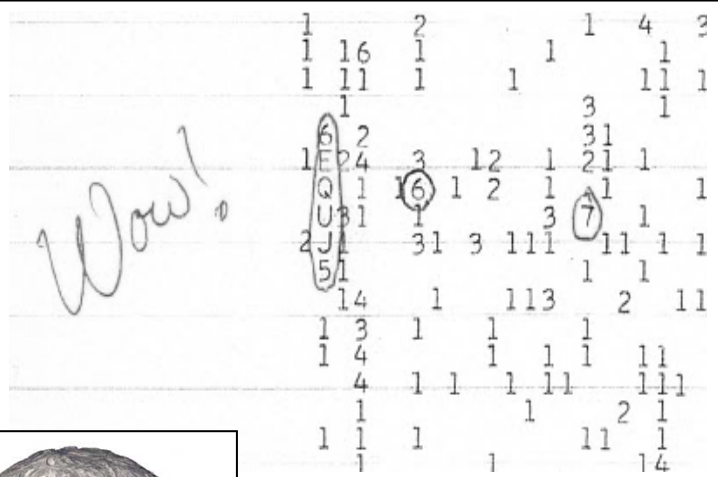
Lucrecio, *De rerum natura*, L II, 1070-1090

Como antes hemos comentado, no fue hasta la Edad Moderna que volvió a salir el tema a la palestra y fue ese espíritu de búsqueda de nuestro lugar en el Universo el que hizo que, a través del método científico, muchas teorías filosóficas hayan encontrado una especie de confirmación, reafirmación y perfeccionamiento. La lista de *exoplanetas* cada día aumenta. La mayoría de ellos de tipo gaseoso, pero también se han hallado rocosos, muy parecidos a la Tierra (en Alfa Centauri B, por ejemplo) y que podrían albergar vida.



También hay que señalar la existencia de la Hipótesis de la Tierra Rara, planteando que la aparición de vida pluricelular en la Tierra exigió la coincidencia de una gran cantidad de eventos y circunstancias astronómicos y geológicos muy poco comunes, con unas posibilidades de suceder muy bajas, siendo el Universo en general un entorno absolutamente hostil para el surgimiento de vida. Estas teorías fueron presentadas en el libro *Rare Earth: Why Complex Life Is Uncommon in the Universe*, escrito por el paleontólogo Peter Ward y el astrónomo Don Brownlee en el año 2000.

Finalizando ya esta árida y tediosa disertación, de momento podemos colegir que la ciencia no ha podido responder a esa pregunta que enunciábamos al inicio de este texto: si estamos solos en nuestro viaje por el Cosmos. Por el momento no hemos recibido ninguna respuesta concluyente a los mensajes que hemos enviado. Porque respuesta hemos recibido. Una. Oficialmente reconocida. La llamada Señal Wow, que fue captada en 1977 por un radiotelescopio en la Universidad Estatal de Ohio.



Lógicamente el tema se encuentra totalmente revuelto, muy lejos de una explicación definitiva. Seguramente nunca sepamos lo que sucedió así que quizás nuestros descendientes tengan más suerte.

Beatriz Erlanz

Análisis crítico sobre el polémico movimiento y sus consecuencias Exopolítica, milenarismo y pienso para las mentes

Pronto hará casi un año de la celebración de la 1ª Cumbre Europea de Exopolítica en Sitges, Barcelona. Se trataba del primer ciclo de conferencias sobre exopolítica realizado en nuestro país. Antes de dicho evento y desde entonces, esta disciplina se ha ganado un considerable número de adeptos. En su momento, los organizadores afirmaron a diestro y siniestro que con este congreso se zanjaría definitivamente el debate sobre el origen del fenómeno OVNI al mostrar pruebas irrefutables de la primacía de la hipótesis extraterrestre, la cual dejaría de ser hipótesis para convertirse en verdad incuestionable, descartando como falsa toda otra posibilidad.

Como más tarde pudimos comprobar de primera mano, las pruebas no eran tales, en tanto no comprobadas ni analizadas científicamente. Miguel Celades Rex, director del evento, hacía un llamamiento a las instituciones para que analizaran tales firmes evidencias, y daba a entender que como estas no se prestaban, significaba que la ciencia estaba empeñada en ocultarnos una realidad extraterrestre. La respuesta a los llamamientos de Miguel tiene una solución sencilla: pagar a una de las instituciones a las que el intentaba llamar la atención para que realice el pertinente análisis. Nadie hace nada gratis. Siguiendo con las evidencias, éstas se limitaban o bien a juicios y testimonios meramente subjetivos (como por ejemplo, un hombre que subió al escenario para decir que había estado en Marte y que ratificaba las cuestionables tesis allí expuestas), documentación obsoleta (por ejemplo, la foto de la "Esfinge" de Cydonia tomada en el 76 por la Viking I), Ooparts (objetos fuera de tiempo y lugar) sin el pertinente informe de su extrañeza y documentos, como el famoso *An Assessment: An Evaluation of a Possible Threat to Allied Forces in Europe*, cuya existencia es cuestión de fe (no existe copia alguna) y depende de la credibilidad que depositemos en Robert Dean, puesto que ningún otro ex militar de la OTAN afirma haberlo leído o visto jamás. Siempre podrá decirse que alguno lo hizo, pero ya falleció, claro. Todas estas pruebas eran aplaudidas calurosamente por unos "hooligans", de los cuales hablaremos más tarde y con más propiedad.

No todo era temática alien en las conferencias. También se hablaba sobre nuevas energías, referidas como "energías del punto cero", cuyas pruebas de su existencia y eficacia se basaban en los mismos criterios que las pruebas sobre la presencia extraterrestre: tú me tienes que creer porque sí, sin enseñarte nada (solo fotos de mi amigo en su montaña el cual está perseguido por la CIA para desarrollar un motor que suministra energía sin consumo alguno). Aunque, en honor a la verdad, no todo era tan subjetivo, las cosas como son, ya que contaban con Nick Pope entre sus filas, que fue el autor de la ponencia mas divulgativa y como no, realista sobre el fenómeno OVNI, de cuantas allí tuvieron lugar. El problema principal de la

exopolítica, tal y como ya expusimos en los programas radiofónicos *Dimensión Límite* y *Terra Incognita*, es que pretende estudiar de manera pretendidamente científica, partiendo de premisas no comprobadas científicamente, algo paradójico y como podemos suponer erróneo. Pero claro, ¡si que había pruebas que respaldaban la premisa extraterrestre! Pero para nosotros, y como tendría que ser para la gente minimamente objetiva, repetimos, allí no se nos presentó prueba alguna.

Porque, frustre todo cuanto pueda frustrar, duela, agote, haga desistir, enfrie ilusiones, en definitiva, afecte como quiera que afecte a la legión de interesados a lo largo y ancho de este planeta, la única verdad, científica y empíricamente comprobable, es que seguimos empantanados. El fenómeno OVNI sigue mostrándose prácticamente igual de escurridizo que hace siglos, quien sabe si milenios. Si, hemos podido grabarlo, hemos podido analizarlo informáticamente, hemos podido recoger y analizar muestras materiales en el terreno... pero apenas sabemos nada más y para la pregunta sobre su origen, repetimos, se necesitan pruebas comprobables y contrastables científicamente hablando, pruebas que existen, pruebas que dan veracidad a la realidad OVNI, pero no a la realidad alienígena. No pocos piensan que los que opinamos así no queremos la verdad, que nos cegamos ante las pruebas... Nunca nos cansaremos de repetir, que las pruebas no son cuestión de opinión o gusto personal. Las pruebas, o son pruebas, o no lo son.

Ahora hablemos de los "hooligans". De primeras, el término puede tener connotaciones negativas, pero nada más lejos de la realidad. La exopolítica encuentra su perfecto caldo de cultivo en un sector del aficionado al mundo del misterio con más fe en creer que ganas de saber o de encontrar una explicación; un perfil psicológico, en definitiva, muy cercano al pensamiento mágico, a la necesidad religiosa. Y conste que decimos religiosa y no espiritual. La experiencia espiritual en si, es de naturaleza abstracta, extática. La necesidad religiosa, que indudablemente necesita, creemos, de la necesidad espiritual, persigue el mismo objetivo pero a través de un corpus, de unas verdades acordadas o dictadas... en definitiva, de un credo, de un manual sobre la verdad del cosmos.





Esto, aunque a algunos pueda parecérselo, no es en absoluto una crítica a la necesidad religiosa, a la fe de muchísimas personas. Lo único que queremos expresar es que lo que está ocurriendo, de hecho siempre ha habido sectores que lo han hecho, es que estamos tratando de mezclar el agua con el aceite: la fe, en este caso, en la presencia extraterrestre y la naturaleza extraterrestre del fenómeno OVNI, respetable por supuesto, pero nada más que eso, fe. Es decir, eso parecía más bien una convención de seguidores de la mítica serie *Expediente X* -ojo, entre los que nos incluimos- pero de los que aún no han entendido que es arte, que es ficción: gente que iba en plan "I Want To Believe", sin importar nada más.

Vemos en la exopolítica una de las puntas de lanza de una corriente de pensamiento que no solo se limita a esta, profundamente ensimismada en sus ansias de una verdad soñada, para la que cualquier objeto sin explicación o catalogación científica o académica por el momento se convierte en una señal, en un fetiche que solo puede significar una cosa: "teníamos razón, he aquí la verdad", cuando en realidad, debería decirse "esto refuerza mi fe, he aquí un motivo para seguir creyendo lo que creo". Esta corriente en la que se enmarca la exopolítica o más que corriente, amalgama de grupos con una forma de ver y analizar la realidad empíricamente compartida, nos parece profundamente paranoide y maniquea, propia de los tiempos del *Maleus Maleficarum* o Cirilo de Alejandría. Se sigue la máxima: Yo soy consciente de La Verdad, todo lo que la discute o niega es ignorancia o conspiración. Si se ignora, uno vive dormido, drogado por el sistema, atrapado en Matrix. Si se cuestiona, uno es automáticamente un colaborador, cuando no directamente un agente del enemigo, y ya puede defenderse el señalado todo cuanto quiera.

Contra esta forma de pensamiento es muy difícil luchar, si es que uno ve desde un principio que no tiene sentido seguirles el juego, ya que el debate no es posible. Para todo hay siempre una justificación. Y en cuanto uno pide explicaciones, e insiste hasta la más última consecuencia, la de las pruebas contrastables, aparece la famosa frase "es que nos lo ocultan". ¿Quiénes nos las ocultan?, los reptilianos. Sí amigos, da la casualidad de que nos encontramos en una guerra cósmica donde hay aliens del buen rollo y aliens malvados que nos impiden progresar como especie. Los reptilianos serían

de este último tipo y se encuentran establecidos en las cúpulas de los gobiernos, en las sombras, desde los tiempos de la civilización sumeria. Por lo que si uno no es participe del juego exopolítico, tiene muchos puntos de tener escamas en vez de piel. Como suele decirse: "Hecha la ley, hecha la trampa". Y ya puede uno insistir cuanto quiera en que eso no es forma de demostrar nada o de pretender convencer seriamente, porque al final puede uno acabar en un absurdo como casi la totalidad de los procesos contra supuestos colaboradores del Maligno durante los siglos XVI y XVII: si se empeña en defenderse, cuanta más resistencia oponga, más poseído se encuentra por el mal, y en lugar de obligarle a uno a postrarse ante las Escrituras, le plantan a uno delante el sagrado e incuestionable *Majestic-12*. Para resumir, lo que para nosotros fue lo más objetivo de la cumbre, fue lo expuesto por Nick Pope, especialmente con su acertada frase maestra con la que respondía a toda afirmación infundada "Interesting, if true" (Interesante, si fuera cierto).

Se aproximan malos vientos, el 2012 está a la vuelta de la esquina y la fiebre del nuevo milenarismo hierve cada vez con más fuerza, ganando adeptos entre los aficionados al misterio, tanto en su versión Woodstock, que supone tendrá lugar una transformación espiritual positiva para la especie humana, como en su versión más apocalíptica a lo Roland Emmerich. Si en el siglo XIV la peste negra fue la señal inequívoca del fin, la leña que avivaba las llamas del desamparo... hoy el papel de la peste lo interpreta la crisis económica global que se extiende como un cáncer imparable. Ante la impotencia de ver como el mundo que hemos construido durante los tres últimos siglos comienza a enfermar gravemente, cada uno se agarra a lo que puede. Algunos, deciden agarrarse a la fe en que los Hermanos Mayores, los hermanos en las estrellas, volverán otra vez después de miles de años para salvarnos del desastre, y extirparán por fin de nuestro planeta a los enemigos infiltrados que han regido nuestros destinos durante miles de años escondidos tras la cortina de las sombras. Nada que no aparezca ya en las Escrituras, en el Corán, o la tradición hindú.

Una nueva versión de una misma historia que, si atendemos a los hechos, ya habría tenido lugar decenas y decenas de veces si aquellos que afirmaban que iba a cumplirse en las fechas propuestas hubieran estado en lo cierto; ¿quién nos dice que no estemos de nuevo en lo mismo? Curiosamente, en los tiempos difíciles, no faltan voces que anuncien el fin. Mientras tanto, las filas de los flagelantes de nuestro siglo siguen aumentando y advierten: "todo es un engaño, el fin está cerca, la verdad es imparable". Al mismo tiempo, otros esperamos estoicamente y guiados por la luz de la razón y el sentido común, avanzando paso a paso y persiguiendo la Verdad, que no las falsas verdades de nuestros corazones; porque el alpinista que no asegura cada paso, se encuentra siempre a un solo segundo del abismo.

Daniel García & Alejandro Barragán
Directores de TERRA INCOGNITA

Comunicado de Antonio Luis Moyano

Réplica sobre "IKER, EL MAGO DEL MISTERIO"

En relación a la nota publicada en "los confidenciales" de EOC número 63, y agradeciendo el derecho a réplica que me conceden los responsables en estas mismas páginas, desearía aclarar lo siguiente:



En ningún momento la idea de escribir "Iker, el mago del misterio" ha sido *"inspirada, alentada e impulsada"* con motivo de una pretendida *"cruzada personal"* contra Iker Jiménez instigada por parte de Julio Barroso ni de Lorenzo Fernández y que habría utilizado mi persona como una suerte de *"avanzadilla"* (¿?), como si un libro se escribiese caprichosamente en cuatro días.

Las "fuentes" que, supuestamente, se instalan detrás de dicho rumor o están falseando la realidad de manera intencionada -algo absolutamente comprensible y disculpable si se tiene en cuenta que, para medrar en el "negocio de lo paranormal", es recomendable no llevarse mal con Iker Jiménez (y Carmen Porter) aunque se le descalifique de manera bochornosamente insultante y sin razón a sus espaldas- o probablemente estén analizando la realidad tamizados por el filtro de unas neuronas anestesiadas por una escasa formación.



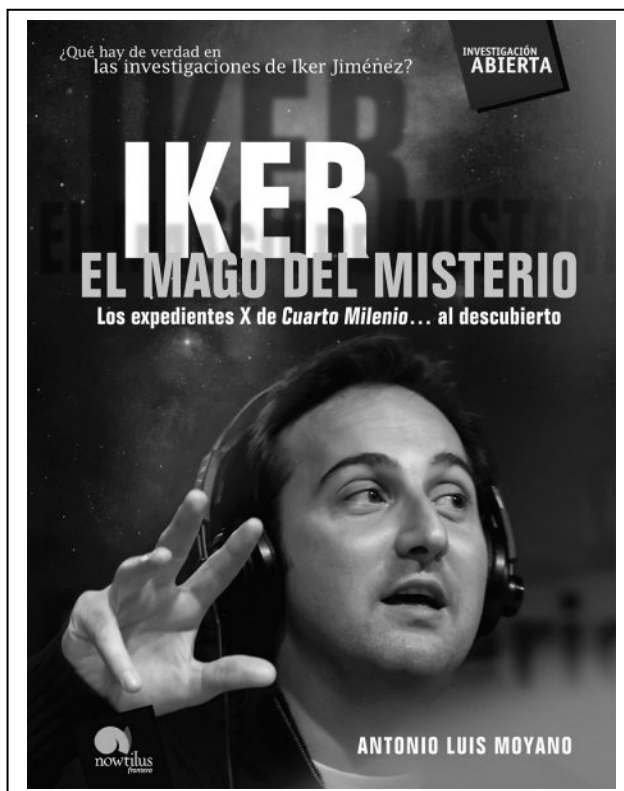
En el caso de Julio Barroso, su papel se circunscribe a ser el representante editorial que ha culminado la materialización de dicha idea. En ningún caso la inspiración de este proyecto fue suya; sino que fui yo quien se la expuso solicitándole, por amistad, que la abrigara con el prólogo y el epílogo.

En cuanto a Lorenzo Fernández, su apoyo a este proyecto se ha limitado a organizar la presentación del mismo durante una comida del "Sertao" a finales de octubre del pasado año. El objetivo de dicho "Sertao", realizado a instancias de Lorenzo Fernández, sería la publicación de un reportaje sobre "Iker, el mago del misterio" que se publicaría próximamente en las páginas de la revista ENIGMAS.

Por otro lado, también quisiera desmentir que en ningún momento he visitado los platós de *"Salsa Rosa"* o *"Aquí hay tomate"*, tal y como han aseverado en varios foros algunos seguidores de Iker Jiménez que aseguran haberme visto participando en dichos programas (!); así como otra serie de "informaciones" que descalifican muy gravemente a mi persona y que no han podido ser instigadas por otras personas que Iker Jiménez (y Carmen Porter).

La redacción de "Iker, el mago del misterio" corresponde a un compromiso personal y profesional (que trae consigo muchos más perjuicios que beneficios) de denunciar todo aquello que está relacionado con un negocio absolutamente fraudulento orquestado alrededor del mundo de las pseudociencias así como a los que se lucran con la ignorancia de sus seguidores/as. Su contenido -que no descubre nada nuevo a los profesionales de este mundillo- se ajusta a datos que son fácilmente corroborables por cualquier/a lector/a y sobre cuya veracidad poco puede cuestionarse cuando no ha podido ser objeto de querrela alguna por parte de Iker Jiménez (y Carmen Porter).

Fdo. **Antonio Luis Moyano**
moyanofreak@hotmail.com





Un completo y manejable dossier, con todos los informes OVNI a un click Recopilación de informes OVNI desclasificados

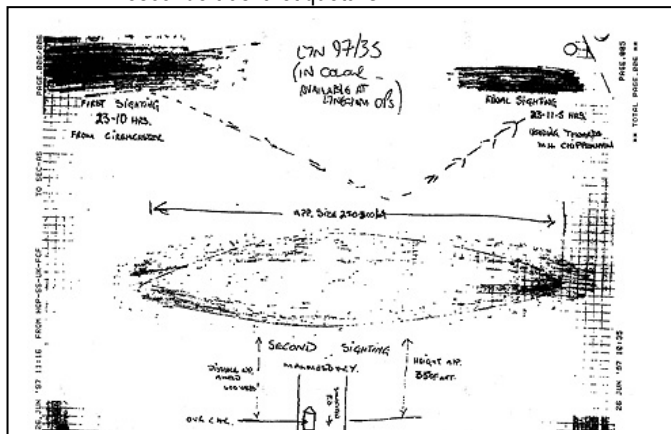
Objeto Voador No Identificado, Uidentificerede Flyvende Objekter, Oggetti Volanti Non Identificati, Unidentified flying object, Objeto Volador No Identificado, Neopoznaniy Letayushiy Objek, Phénomènes Aérospatiaux Non Identifiés, Unbekanntes Flug-Objekt, неопознанный летающий объект...

A día de hoy no caben dudas de que el fenómeno OVNI es un fenómeno global. No conoce límites nacionales ni culturales, no respeta fronteras ni barreras de ningún tipo. Consecuentemente, personas de todos los países han sido testigos de estos sorprendentes avistamientos. Es tal el cariz global de este fenómeno que la mayoría de los gobiernos y ejércitos de nuestro planeta han acumulado expedientes e informes a causa de dicho fenómeno.

En los últimos años, estamos siendo testigos de una desclasificación masiva de expedientes OVNI por parte de los gobiernos de varios estados y, por fin, investigadores e interesados en el fenómeno podemos, ahora mejor que nunca, acceder a este material y ver que ocultaban (¿?) nuestros gobiernos.

Al margen de si las desclasificaciones son honestas, transparentes o siguen ocultando más información de la que muestran, no vamos a hacer ninguna reflexión. Nos limitamos a hacer una recopilación de material publicado en Internet por parte de los estados, para que quien lo desee pueda descargarse (literalmente) miles de casos Ovnis... Con este material, esperamos querido lector, llenar sus ratos de ocio y posiblemente darle acceso a más información de la que pueda leer.

A continuación, pasamos a listar una serie de hipervínculos a portales y paginas webs. La mayoría de ellas, webs oficiales de gobiernos, o de diferentes servicios de inteligencia, ejércitos, etc., donde se muestran, en formato digital, informes oficiales de investigación sobre fenómenos aéreos anómalos o sobre cualquier otro tipo de fenómeno que se esconde tras la etiqueta OVNI.



1. Informes del Proyecto Blue Book (USA)

Proyecto de investigación del fenómeno OVNI llevado a cabo por el gobierno de EEUU, iniciado en 1952 y cancelado en 1969 a raíz de las críticas del Congreso sobre la falta de rigor y validez de sus investigaciones.

<http://www.bluebookarchive.org/>

<http://www.footnote.com/documents/6283401/project-blue-book---ufo-i/>

2. Informe proyecto "Grudge" (USA)

El proyecto "Sign" fue el segundo proyecto encargado de la recolección de información, así como de estudiar si la presencia de naves alienígenas constituían o no una amenaza para la seguridad nacional. En Diciembre de 1948, el proyecto "Grudge" absorbió al proyecto "Sign" y quedó bajo la dirección conjunta de la Fuerza Aérea y de la CIA. Fue oficialmente disuelto el 27 de diciembre de 1949, dejando tras de sí un voluminoso informe de más de 550 páginas.

<http://www.majesticdocuments.com/official.documents.nara.php>

(Aquí diversos documentos desclasificados, entre ellos las 8 partes de Proyecto Grudge de 1949).

3. Informes OVNI de la CIA

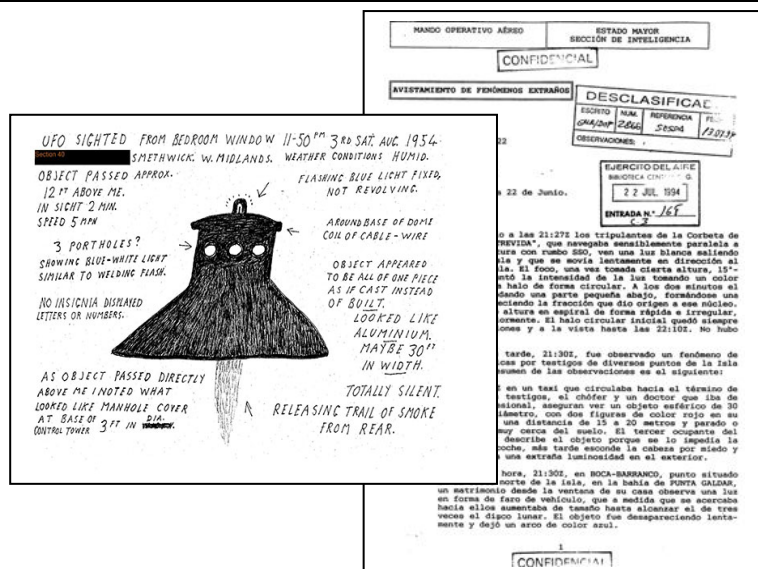
La Agencia Central de Inteligencia (CIA) de EEUU fue creada en 1947 y desde ese mismo año, ya mostró interés por el fenómeno OVNI. Se acepta que uno de los motivos por lo que la CIA desclasificó informes OVNI se debe a las demandas judiciales que ufólogos norteamericanos realizaron a la CIA acogiéndose a la FOIA (Freedom of Information Act) o Ley sobre Libertad de Información.

<http://www.foia.cia.gov/ufo.asp>

Sin embargo, en 1997 la CIA publica en "Studies in Intelligence" [Vol I, nº 1, 1997] un texto titulado "El papel de la CIA en el estudio de los OVNI 1947-1990" donde admiten su manipulación del fenómeno. Este texto puede encontrarse en el enlace anterior, poniendo la cadena de búsqueda "rol cia ufo 1947 1990" y luego avanzando hasta la página 5 (en el original está en la 67).

4. Informes OVNI del FBI

A continuación se muestra material sobre investigaciones de mutilación de ganado por parte del FBI. En total, 1.600 páginas. El FBI se interesó por el tema a raíz de 15 mutilaciones ocurridas en



Nuevo México a finales de los 70. Se barajaron varias teorías como: ritos satánicos, OVNIS, bromistas o depredadores naturales. Sin embargo, El FBI no encontró satisfactoria ninguna de dichas teorías para explicar estos casos de mutilación.

<http://foia.fbi.gov/foiaindex/ufo.htm>

El FBI habla sobre el Majestic-12, Proyecto Blue Book, Caso Roswell:

<http://foia.fbi.gov/unusual.htm>

5. Informes OVNI de la NSA

La norteamericana NSA (Agencia Nacional de Seguridad) se implicó en el estudio de los OVNIs en 1980 a través de un documento llamado No. 80-1562, "Ciudadanos en contra del secretismo acerca de los OVNI versus la Agencia Nacional de Seguridad". En el siguiente enlace, pueden encontrar el abundante material recogido por la NSA acerca del tema que nos ocupa.

http://www.nsa.gov/public_info/declass/ufo/index.shtml

6. Informes OVNI del Departamento de Defensa de USA (DoD)

También el ejército de EEUU ha estado involucrado en el estudio (y ocultación) del fenómeno OVNI. El ejército estadounidense comenzó a investigar el tema en 1948 en el proyecto Sign. A día de hoy, dicen haber cesado de investigar dicho fenómeno ya que, entre otras razones, no suponen una amenaza para la seguridad nacional. Además, explican que: "entre 1948 y 1969, la Fuerza Aérea investigó 12.618 casos. De los cuales 11.917 casos tienen una explicación satisfactoria. Solo 701 continúan siendo investigados".

<http://www.dod.gov/pubs/foi/ufo/>

7. Informes OVNI de la operación "Prato" en Brasil (COMDABRA / FAB)

Entre los meses de octubre y noviembre de 1977, empezaron a ocurrir extraños fenómenos en la localidad de Colares, al norte de Brasil. El gobierno brasileño investigó el fenómeno creando la "Operação Prato", uno de los capítulos más interesantes de la ufología mundial.

<http://www.ufo.com.br/documentop.php>

http://www.fab.mil.br/porta/capa/index.php?datan=20/07/2009&page=mostra_notimpol

Curioso documento (bajar hasta "A historia oficial dos OVNIS no Brasil").

8. Informes OVNI de Canadá (9.500 expedientes)

Desclasificados de una manera un tanto discreta entre 2005 y 2007, el gobierno canadiense se sumó a la oleada de desclasificaciones haciendo públicos 9.500 expedientes que se pueden encontrar en la siguiente dirección. En inglés y francés.

<http://www.collectionscanada.gc.ca/databases/ufo/>

9. Informes OVNI de GEPAN y SEPR (Francia)

En 1954, Francia sufre una importante oleada OVNI. En 1962 se crea el CNES (Centro Nacional de Estudios Espaciales). El CNES crea posteriormente al GEPAN (Agrupación de Estudio de los Fenómenos Aeroespaciales No Identificados) que, posteriormente, en transforma en SEPR. A continuación la información oficial francesa.

<http://www.cnes-geipan.fr/geipan/documentation.html>

De referencia en el mundillo ufológico es "El Informe Cometa", que si bien no tiene el carácter de "oficial", sí que supone un texto de suma importancia al estar escrito por altos cargos del gobierno francés con la intención de presentarlo al entonces presidente Jacques Chirac.

http://www.exopoliticsspain.es/pdf/INFORME_COMETA.pdf

Mas documentación intersante sobre SEPR (no oficial).

http://www.lidi5.com/e/ovni/e_sepra.php

10. Informes OVNI en España (92 expedientes)

¿Que decir de la polémica desclasificación OVNI española? En 1992, el Ministerio de Defensa Español inició el proceso de desclasificación de expedientes ovnis de la FAE (Fuerza Aérea

Española) a través del MOA (Mando Operativo Aéreo). El ya fallecido y por aquel entonces Teniente-coronel Ángel Bastida, fue el encargado de controlar el proceso. Los expedientes se encuentran disponibles en el portal web oficial del investigador y periodista J. J. Benítez.

<http://www.planetabenitez.com/n-investigaciones.htm#Desclasificados>

11. Informes OVNI de la Fuerza Aérea Italiana (Aeronautica Militare)

Italia se suma a la desclasificación. A raíz de diversos avistamientos, en 1978 el entonces presidente del Consiglio, Giulio Andreotti, designó que la Fuerza Aérea Italiana investigase, verificase y monitorizase el fenómeno OVNI. Los documentos oficiales se pueden encontrar en el siguiente enlace:

http://www.aeronautica.difesa.it/Organizzazione/SMA/EntiDipendenti/Pagine/RGS_Ufo.aspx

Muy curioso esto:

<http://www.aeronautica.difesa.it/News/Pagine/ReportoGeneraleSicurezza.aspx>

12. Informes OVNI del Ministerio de Defensa Británico

El Ministerio de Defensa Británico da a conocer 6.000 casos de OVNI que se han publicado en los archivos nacionales. Tiene un vídeo introductorio y explicativo del archivo, pero aunque a bajos precios, los ficheros son de pago.

<http://www.nationalarchives.gov.uk/ufos/>
(desclasificados en Agosto 2009)

<http://www.nationalarchives.gov.uk/ufos/existing-files.htm> (anteriores)

13. Informes OVNI de la Fuerza Aérea de Dinamarca

En Dinamarca, el total de los archivos desclasificados es menor a 329 páginas y abarca los años 1978 a 2002. Supuestamente, y a día de hoy, no investigan el tema oficialmente, pero sí se comprometen a ayudar a las investigaciones externas, proporcionando información acerca de cuándo y dónde hay aparatos militares aerotransportados.

<http://forsvaret.dk/FTK/Nyt%20og%20Presse/Nyhedsarkiv/nyheder/2009/Pages/UFO.aspx>

Miguel Ángel Ruiz*

* Ingeniero técnico de telecomunicaciones. Actualmente, trabajando como ingeniero de navegación aérea.

Dos objetos extraños se estrellan en Mongolia

AGENCIAS: Dos objetos de procedencia desconocida se estrellaron contra el suelo cerca de Ullan Bator, la capital de Mongolia, el pasado 19 de febrero. El primero de ellos, de acuerdo con el informe de la Mutual UFO Network (MUFON), una red de aficionados a la búsqueda de ovnis y vida extraterrestre por todo el mundo, pesaba diez kilos, mientras que el segundo, bastante más largo, alcanzaba las dos toneladas. Aparte de estos datos y una fotografía, no existe mucha más información sobre el caso, aunque el objeto de la imagen se parece mucho a un fragmento de un cohete o de un avión a reacción, quizás una ojiva de cohete.

Estos fragmentos, que, al parecer, no provocaron daños personales, pueden hacer disfrutar a los aficionados a los fenómenos OVNI, pero lo cierto es que, por lo general y sin tener en cuenta los asteroides y meteoros, los objetos que se estrella contra la Tierra tiene un origen muy terrestre. En realidad, el suceso puede apuntar a otro problema muy constatado, el de la basura espacial, que cada vez puede ser más preocupante.



Basura del espacio

Más de 10.000 objetos inútiles orbitan alrededor de la Tierra y pueden resultar muy peligrosos para las naves espaciales y los equipos tecnológicos que hemos lanzado ahí arriba. Estos desperdicios, la mayoría restos de satélites y cohetes, han provocado ya al menos tres choques documentados con satélites, un cuarto posible, y algunos impactos contra zonas poco habitadas del planeta. Las autoridades de EE.UU. se encargan de detectar este peligro y alertar al resto del mundo, pero la Agencia Europea del Espacio (ESA) no lo considera suficiente y quiere crear su propio observatorio para prevenir nuevas colisiones.

Por suerte, la atmósfera funciona como el mejor reciclador de basura. Algunos trozos de viejos satélites caen a la atmósfera y se queman sin llegar a tierra. En el caso de objetos más grandes, como ocurrió cuando le llegó la defunción a la estación espacial MIR, los técnicos provocan su caída en una zona segura. La MIR acabó en un área deshabitada del Pacífico Sur. En otras ocasiones, los viejos satélites se mueven a otra órbita donde no hay intereses económicos ni peligro, pero no siempre puede controlarse. En una granja de Sudáfrica cayó un tanque de combustible de dos metros de diámetro. No causó daños personales pero cualquiera puede imaginarse el susto. Quizás los fragmentos de Mongolia supongan un caso parecido.

Ha muerto Enrique Muro

Enrique Muro, fue reportero del programa Diálogos en la Nueva Era (Onda Madrid), labor que compartió en la década de los 90 con Lorenzo Fernández, Iker Jiménez y Francisco Contreras. Fue uno de los pioneros a la hora de investigar los conocidos sucesos en torno a la Luz del Pardal, y el primer periodista español que consiguió entrevistar a Ray Santilli, artífice de la falsa autopsia del caso Roswell. Colaboró Año/Cero, Más Allá y Enigmas. Para esta última cedió en 1998 varias psicofonías de su archivo personal, que se incluyeron en el CD Psicofonías: ¿Voces del Otro Mundo?.



Vuelve Jacques Vallee

Para una mayoría de los aficionados el astrofísico Dr. Jacques Vallee es el mayor exponente mundial de la ufología científica. Y después de muchos años retirado del panorama público, el próximo octubre regresa a las librerías con un nuevo libro: "Wonders in the sky: Unexplained Aerial Objects from Antiquity to Modern Times". Escrito en coautoría con el británico (afincado en España) Chris Aubeck, esta nueva obra pretende convertirse en la mayor compilación casuística sobre fenómenos aéreos anómalos. En algunas webs especializadas ya es posible reservar un ejemplar...



AFK: Homenaje y reedición

El martes 13 de abril se celebró en Barcelona un homenaje a Andreas Faber Kaiser, presentando además la reedición de su libro "El muñeco humano", tal y como adelantamos en EOC nº 63. El acto, organizado por la Editorial Indigo, se celebró en Instituto Menéndez y Pelayo, donde había estudiado de joven Faber Kaiser, lo que da una idea del carácter emotivo del evento.

Durante el acto se leyeron algunos escritos sobre Faber Kaiser enviados por conocidos investigadores que no pudieron asistir físicamente al homenaje, empezando por la carta de Manuel Carballal, y siguiendo por Josep Guíjarro, Miguel Blanco, Enrique de Vicente, o Bruno Cardeñosa entre otros. Pero si asistieron otros estudiosos, fundamentalmente barceloneses, que quisieron rendir honores al desaparecido Faber Kaiser, como Luis Jose Grífol, Pepe Rodríguez, Lluís Botinas, Miguel Gómez Aracil o Joaquim Mititieri. El acto, coordinado por Juan Nuez y Carme Domenech, se ilustró con un video homenaje a Andreas de Carles Cayuela: <http://www.youtube.com/watch?v=ptPJ3abkel8>

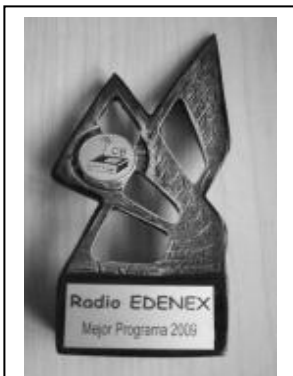


Desgraciadamente la reedición de "El muñeco humano", prologada por Javier Sierra, que ha realizado Indigo tiene mejor intención que calidad editorial. A pesar que fue precisamente EOC quien facilitó su ejemplar original de "El muñeco humano" para esta reedición, podemos comparar esta

nueva presentación con la anterior, y resulta triste que se haya perdido tanta calidad en una edición de un libro tan importante. En un formato mucho mas humilde y austero, las fotos, mapas y documentos se hacen a veces casi ininteligibles, lo que ha decepcionado notablemente tanto a la familia de Andreas como a sus seguidores más incondicionales. La tirada tampoco ha hecho justicia a la obra. Sin embargo, justo es reconocerlo, al menos servirá para que nuevas generaciones conozcan su obra. El video del acto está ya disponible en: <http://vimeo.com/11431240>

Premio EDENEX... de rebote

Recientemente, Radio Edenex convocó una encuesta para premiar a los mejores programas radiofónicos sobre misterios por los usuarios de su web y, finalmente, fue el programa La Sombra del Espejo el que recibió el premio especial del público junto a los programas Terra Incognita y Expediente FDM. Por motivos que los responsables de La Sombra no explican en su web www.lasombradespejo.com, decidieron "rechazar el premio tomando, a su vez, la determinación de ceder dicho trofeo (foto) al responsable del que, para nosotros, fue, es y será el mejor programa de radio dedicado a estas cuestiones: Mundo Misterioso".



Secretos desvelados

Fernando Rueda y Martín Exposito son los impulsores de la nueva web El Reservado, dedicada al mundo del espionaje y los servicios secretos. Rueda y Exposito cuentan para este proyecto con algunas de las firmas más prestigiosas en la materia, como Ignacio Monzón, Gustavo Díaz, Manuel Rey, Carlos Rojo, Víctor González, Juan Pablo Portillo, Luis Enrique Corredera, Raul Shogun o Sergio Tirado.

Los interesados pueden visitar ya este punto de encuentro con el mundo del espionaje en: www.elreservado.es.

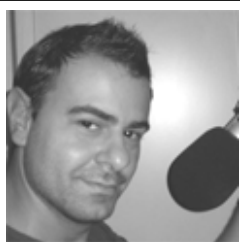


El Carballal mas íntimo con nueva web

Durante las últimas semanas Wander Alcaraz y A. J. Gevaerd realizan una larga y profunda entrevista al investigador español Manuel Carballal, destinada a próximo número de la revista brasileña UFO, donde se tocan prácticamente todos los aspectos del fenómeno OVNI, y que aspira a ser la entrevista mas completa al investigador español. Confiamos en poder ofrecer, próximamente, dicha entrevista en castellano, a los lectores de EOC.

Al mismo tiempo se han liberado recientemente los dominios www.manuelcarballal.com (que hasta ahora estaba en poder de uno de los miembros del MEO que se hacía pasar por Carballal), y www.manuelcarballal.net y www.manuelcarballal.info que ya están operativas y con contenidos reales, sobre los libros del autor, y que anteriormente eran utilizadas por el MEO para anunciar videntes y adivinos, haciéndola pasar por una página del auténtico Carballal.

Según los datos del último EGM La Rosa de los Vientos mantiene una audiencia fiel que es digna de aplauso. El sábado la escuchan de media unos 213.000 oyentes, mientras que el domingo son 257.000 los rosaventeros que están atentos.



Nuevo CD de ""@nomalía"

Acaba de aparecer el número 10 de la revista @nomalía, una en formato CD realizada por el entrañable y veterano investigador Pepe Ruesga y que en esta edición incluye colaboraciones de Vicente Juan Ballester Olmos, Matias Morey, J. C. Carbonel, Milton Hourcade, Alfonso Ferrer, Jose Juan Montejo y Cris



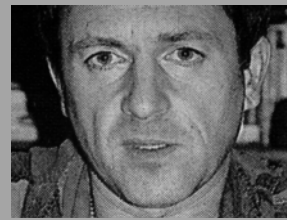
Aubeck entre otros. Los interesados pueden solicitarlo a través de la web: www.anomalia.org.

IV Festival de la magia

Telepatía, espiritismo, telekinesis... pero también escapismo, levitaciones, apariciones y desapariciones... Del 2 al 8 de mayo, en Santiago de Compostela, se dan cita algunos de los mejores magos, ilusionistas, mentalistas y prestidigitadores de España, Israel, Argentina, Colombia, Brasil, Rusia... Una oportunidad para disfrutar de las habilidades "sobrenaturales" de Juan Tamariz, Victor Cerro, etc. Más información: www.compostelamaxica.es

¿Jesús vivió en Cachemira?

Este título de un libro de Andreas Faber Kaiser vuelve a estar de actualidad porque en estas pascuas las autoridades del santuario de Srinagar, en Cachemira, prohibirán la visita al templo a los turistas occidentales. Lonely Planet, quizás la mejor guía de viajes del mundo, incluyó el santuario en su última edición dedicada a India, mencionando la tradición que, desde hace un siglo, sugiere que en su interior se custodia la tumba de Jesucristo. La leyenda fue recogida a partir de los años 80 por autores como el español Andreas Kaber Kaiser o el alemán Holger Kersten, y la visita de turistas al templo, de culto musulmán, ha molestado a las autoridades locales que aseguran que, en realidad, los restos custodiados en el santuario pertenecen al santo medieval musulmán Yuz Asaf. Mohamed Amin Ringshawl, responsable del lugar, declaró recientemente que los visitantes extranjeros no serían bienvenidos...



La B.S.0 del misterio

Así es. De la mano de Juanma Criado (foto) y David Cuevas, un nuevo programa tipo Podcast, se encarga de aglutinar y dar a conocer las sintonías, músicas y cabeceras de programas de radio y TV místicos, míticos documentales, películas y series de genero; así como otros tantos sonidos referentes al mundo del misterio. "La Música de las Esferas" se realiza de forma quincenal, y puede descargarse desde: <http://www.labandasonoradelmisterio.blogspot.com>. Una iniciativa en la que, además, colaboran reputados investigadores y divulgadores como Javier Sierra, Jesús Callejo, Lorenzo Fernández, David Sentinella o Juan Ignacio Cuesta; quienes a su vez hacen sus propias y sonoras peticiones. ¿Te lo vas a perder?

La foto:



¿Realmente la desclasificación OVNI del Ejército del Aire español fue un proceso objetivo e imparcial? Las opiniones están divididas. Mientras los defensores aseguran que el MOA trato por igual a todos los investigadores OVNI, los escépticos con el proceso de desclasificación afirman que un grupo de ufólogos, con Vicente Juan Ballester Olmos a la cabeza, tuvieron un trato de favor, y una relación con los militares que iba más allá de las reuniones de trabajo en el Estado Mayor del Ejército del Aire en Madrid. EOC ha tenido acceso a una imagen exclusiva, tomada el 16 de agosto de 1993 en la costa de Valencia. En ella aparecen Vicente Juan Ballester y el Teniente Coronel Enrique Rocamora Aniorte, máximo responsable de la desclasificación, en actitud sonriente y relajada, muy lejos de los despachos oficiales de Madrid...

Silvia Fuminaya con Cydonia

Proximamente la editorial Cydonia (www.edicionescydonia.com) presentará el libro "Sexo... ¡naturalmente!", de Javier Akerman, que está a punto de llegar a las librerías. El libro ha sido prologado por la exmodelo y presentadora Silvia Fuminaya, que ejercerá como madrina del mismo, en la próxima presentación de la obra. Como en todos los libros de Cydonia, un generoso porcentaje de las ventas se destinan a una causa benéfica. En esta ocasión el 15% de los beneficios serán destinados al proyecto de vacunación contra la malaria de la ONG Médicos sin Fronteras. De venderse toda la edición serían vacunados 12.000 niños.

Precisamente este mes Cydonia ha saldado las ventas del libro "OVNIs, alto secreto", de Marcelino Requejo, que había destinado su porcentaje solidario al programa de apadrinamientos de Mundo Misterioso en Acción, resultando que se han podido abonar los gastos de los 3 niños apadrinados durante casi un año.



"Crimen satánico" en Cortijo Jurado

Aunque la noticia ha pasado desapercibida en los medios (quizás intencionadamente) creemos que merece una reflexión. Porque de alguna manera hemos sido los medios los responsables de crear la aureola de misterio que rodea el Cortijo Jurado (Málaga).

Y llevado por esa imagen sobrenatural, 21 de octubre de 2008 un joven malagueño citó a un amigo en el Cortijo Jurado, intentando agredirlo por sorpresa con un cuchillo de cocina de doce centímetros de hoja. El agredido consiguió repeler el ataque y avisar a la policía.

El agresor acaba de ser condenado a 5 años de cárcel por intento de homicidio, argumentando que su intención era ingresar en una secta satánica, para lo cual debía cometer un asesinato en la supuestamente famosa "casa encantada", según le habían indicado los supuestos satanistas... A pesar de que el caso ya ha sido sentenciado y la defensa del reo no apelará, quedan muchas preguntas sin respuesta en esta historia, y muchos inductores indirectos...

¿Quién es el autor del último mensaje de audio ummita recibido anónimamente en Enigmas, en el que los ummitas acusan a Carballal de lo mismo que lo acusa J.J. Benítez? La grabación está realizada imitando las llamadas de UMMO de los años 70 y todo apunta a alguien muy cercano al círculo del autor de "El hombre que hablaba a los ummitas"...

Indignación del MEO con EOC

Tras leer el último número de EOC, Lola Cárdenas, una de las fundadoras del Círculo Escéptico, asociaciones del Movimiento Escéptico Organizado (M.E.O.), manifestó enérgicamente su indignación porque EOC hubiese publicado una viñeta humorística ilustrando el artículo en el que denunciábamos la manipulación militar del fenómeno OVNI, sin citar su origen. Tras denunciar nuestra "cara dura" y falta de vergüenza, gracias a su protesta hemos sabido que el autor de dicha viñeta es Andres Diplotti, responsable de La Pulga Snob, que por cierto recomendamos. Y nos reta a que identifiquemos al autor de dicha ilustración... Pues eso.



Un ufólogo para el Ayuntamiento

¿Qué conocido ufólogo escéptico, presidente de la Fundación Anomalía, ha iniciado su carrera política en las Islas Baleares...?

Rafa Palacios denunciado

Según una información publicada en FdM, desde fuentes policiales, Rafael Palacios (más conocido como Rafapal) ha sido denunciado en la Jefatura Superior de Policía de Sevilla, concretamente desde la brigada de delitos tecnológicos, por incurrir en delitos contra la Corona Española, tipificados en los Artículos 490 y 491 (Título XXI, Capítulo II) del Código Penal. Más concretamente, el mentado Rafapal ha sido denunciado por realizar y publicar este video en la red:

http://www.youtube.com/watch?v=2YhNZC6vCyg&feature=player_embedded#

Cuidado con los usurpadores

Angel Rivero, director de Lo Oculto, denuncia haber sido víctima de un intento de engaño por un investigador andaluz que se hacía pasar por miembro del equipo de Iker Jiménez sin serlo... ojo a lo los que se hacen pasar por otras personas en el mundillo. Una práctica muy habitual del MEO en internet por cierto...

Concluida la recopilación casuística de Actualidad OVNI

Entre febrero de 2009 y febrero de 2010, el blog Actualidad OVNI recopiló 186 entradas de noticias sobre el fenómeno OVNI, con objeto de analizar las tendencias del fenómeno. En la distribución por continentes América ha sido el que ha generado más casuística, con 77 entradas, seguido de Europa, Asia, Oceanía y África. Según este informal estudio, Argentina es el país que ha generado más noticias sobre OVNI, con 43 entradas. Más en www.actualidad-ovni.blogspot.com

Churchil se interesó por los UFOs

Mucho antes de que Jimmy Carter o el Rey de España, Wiston Churchill, interesado por el mundo alienígena, solicitó un informe en 1951 sobre este asunto. Sin embargo, lo que obtuvo no fue un documento que demostrara la existencia de "platillos volantes" sino que se le indicó que las visiones solían corresponderse con fenómenos astronómicos o meteorológicos, identificaciones de aviones o ilusiones ópticas. Se trata de una de las últimas informaciones desclasificada por el Ministerio de Defensa británico...



Dimensión Límite vuelve

Se ha quedado en un susto, pues aunque durante tres semanas los seguidores del programa "Dimensión Límite", que dirigen Gema Castaño y David Cuevas, conteníamos la respiración ante la desaparición del mismo... el programa vuelve a las ondas hasta final de temporada. "Dimensión Límite" continuará emitiéndose en R.K. 20, en directo cada miércoles de 19 a 21 h desde la 107.7 FM (en el Corredor del Henares - Madrid), así como por Internet desde: <http://www.rk20.es/>. Los programas pueden también descargarse desde: <http://www.dimensionlimite.es.kz>. Y con

Cuevas y Castaño, regresa todo su equipo, compuesto por Antonio Runa, Jesús Ortega, Juanma Criado y Miguel Ángel Ruiz.



Predicador de los Testigos de Jehova... y violador en serie

El increíble caso de Delory Grant

Era uno de los delincuentes sexuales más buscados de Reino Unido, donde Scotland Yard había puesto en marcha la mayor operación de su historia para cazar a un violador. Ayer, tras 19 años de búsqueda, la policía detenía al conocido como 'Night Stalker', un hombre de 52 años acusado de cometer al menos 100 agresiones sexuales a hombres y mujeres de avanzada edad, que en su vida normal era un devoto predicador cristiano de los Testigos de Jehova...

Hoy Delory Grant comparece ante el juez acusado de haber cometido cuatro violaciones (una de ellas un hombre), seis atentados contra el pudor y 11 robos. La mayor de sus víctimas tenía 93 años y está acusado de haber violado en dos ocasiones a una mujer de 88 años. La policía dice que este tipo de delincuentes, que abusan de personas de mucha más edad, es extremadamente raro.



Modus operandi

Este "depredador nocturno" llevó a cabo su primer ataque en 1990 pero paró entre el 92 y el 96, lo que lleva a la policía a pensar que pudo vivir en el extranjero. Llegó a cometer hasta nueve agresiones a la semana, y aún así conseguía evitar el cerco policial que incluía a una treintena de detectives y una recompensa 40.000 libras esterlinas. Abusos durante cuatro horas.

Uno de los hábitos de este depredador sexual era regresar a las escenas de sus crímenes, según afirma el diario The Sun, que asegura que el número de víctimas de este delincuente sexual podría ascender a 201. El diario afirma que Grant normalmente cortaba el teléfono y la luz de la vivienda de sus víctimas y llegó a abusar de algunas de ellas durante cuatro horas.

Operación Minstead

Scotland Yard, tenía a una treintena de detectives participando en la investigación, denominada Operación Minstead. El agresor solía vestir un pasamontañas y ropa negra, parecida a la que llevan los motociclistas. Hace tres años, gracias a las pruebas de ADN y otras pruebas forenses la policía situó los orígenes familiares del agresor en el Caribe. Con estos datos la policía había llegado a elaborar una lista con hasta 21.000 sospechosos.

Padre de siete hijos

Delory Grant de 52 años, era aparentemente un buen hombre que se dedicaba a cuidar de su esposa inválida a tiempo completo. Vivía con ella y dos de sus siete hijos en el barrio londinense de de Brockley, donde los vecinos han quedado perplejos tras conocer la detención de Grant, que era un predicador de los Testigos de Jehova querido y respetado...

II Aniversario del Bosque de Cebrián: "Tu voz en nuestro corazón, y nuestro corazón en estos árboles"

El pasado 27 de Marzo del 2010 se celebraba, como ya viene siendo habitual en la localidad de Riba de Saelices (Guadalajara), el 2º Aniversario del "Bosque de Cebrián": un proyecto homenaje al fallecido director del programa radiofónico La Rosa de los Vientos, de Onda Cero, Juan Antonio Cebrián. El día elegido, sábado 27 de Marzo, se presentaba bajo la amenaza de la "tormenta perfecta"... que afortunadamente para los asistentes se quedó en previsión no cumplida. El evento dió comienzo, tras un desayuno caliente ofrecido por la organización, en el interior del Centro Cultural de la localidad con la reunión anual de la Asamblea general de la Asociación Juan Antonio Cebrián. En el orden del día de la Asamblea se dieron a conocer a los asistentes los diferentes proyectos y actividades en marcha:

- Presentación de la obra ganadora del premio de divulgación histórica "Juan Antonio Cebrián". Su autor, Iván Figueiras Ruiz no pudo recibir el premio en mano como se esperaba debido a las inclemencias del tiempo que le impidieron asistir.
- Localización de la calle en Albacete que llevará el nombre del homenajeado, en una zona frecuentada por universitarios deseosos de aprender; un guiño al esfuerzo de Cebrián, desde el programa, por inculcar un espíritu curioso y abierto a las nuevas generaciones.
- La puesta en marcha del "proyecto bibliotecas" que llevará la bibliografía de Cebrián a multitud de lugares para dar así a conocer sus obras y su pasión por la historia.
- La realización de un "Bosque de Cebrián" hermano, en Albacete, donde se colocara la placa en bronce realizada por los amigos y oyentes de Juan Antonio en su recuerdo.
- Presentación de los dos posibles ganadores del concurso para el logo de la Asociación.
- Y la presentación del proyecto Monumento Juan Antonio Cebrián.

Pablo Braquehais nos hace una presentación que consigue que se nos ponga la piel de gallina. Un busto de Juan Antonio hecho de la mejor manera que se pueden hacer las cosas, con cariño, y un pedestal que gracias a las proporciones áureas consigue que un determinado día a una determinada hora, un haz de luz entre por una abertura y refleje en el suelo perfectamente una imagen... ¿y que imagen podría ser? La Rosa de los vientos... ¡claro!



Finalizada la Asamblea nos desplazamos al merendero junto al Bosque, cercano a la cueva de Casares cuya visita estaba prevista en la sobremesa. Una vez allí se inician los preparativos para llevar a cabo "la Cápsula del Tiempo": una urna de cristal sellada que contendrá diversos objetos y recuerdos tales como periódicos del día, recortes de diarios con noticias referentes a Cebrián, los pasajes de la historia y versus en DVD,s y pen-drive, un libro de Cebrián, los cuentos de Calleja, un ejemplar del cómic número 1 de "Los cuatro fantásticos", el libro y el audiolibro del 1er certamen de relatos del Bosque de Cebrián "Un bosque encantado", una revista de "Iberia vieja", una revista impresa de "La cruzada del saber" realizada por unos rosaventeros, una flauta... Los más emotivos, los recuerdos de Silvia... la almohadilla del micrófono de Juan Antonio Cebrián, maestro en las ondas y amigo radiofónico y unas gafas de su extensa colección. Y además, un libro de firmas, "Mi favorito, Juan Antonio Cebrián" que reflejara lo que sentimos y lo que pensamos... ese libro "Mi favorito", describirá a Cebrián porque, como él dijo: "La esencia de la raza humana es dejar huella entre sus semejantes"... y él lo hizo.

Y el día, empeñado en llevar la contraria a los meteorólogos, transcurrió entre charlas, risas, anécdotas, música improvisada y comidas compartidas al aire libre. La familia de Juan Antonio -Silvia y Alejandro-, el equipo de la Rosa -Bruno, Jesús, Carlos, Fernando, Juan Ignacio, Raúl-, y los amigos asistentes unidos en el recuerdo a un gran hombre, excelente divulgador y mejor persona. La gran foto de familia y el sellado y enterramiento de la cápsula pusieron fin oficialmente al evento. Silvia, silicona en mano, fué la encargada de sellar la tapa. Con la caída de la tarde llegaron las despedidas y las promesas de un nuevo encuentro. Un último café en el pueblo cerró la celebración del 2º Aniversario del Bosque de Cebrián. Y una cita en la agenda para el año que viene. ¡FUERZA Y HONOR!

Herramientas para investigadores de los F.A.A.

Nubes lenticulares, paraedolias, formas anómalas en el cielo... los meteorólogos son testigos habituales de supuestos fenómenos anómalos aéreos originados por las caprichosas formas de algunas nubes, o los efectos de refracción de la luz, inversiones de temperatura, etc. Paulo R. Pojan nos obsequia con estas útiles herramientas: una recopilación de páginas web dedicadas a esos fenómenos.

Esta es una web dedicada a la nubes y sus apreciadores, con más de 3.000 fotos de nubes. En inglés: The Cloud Appreciation Society: <http://cloudappreciationsociety.org/>

La colección de imágenes: <http://cloudappreciationsociety.org/collecting/>

Otras direcciones interesantes:

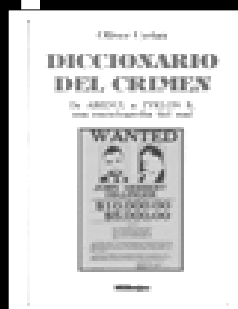
-Astronomy Picture of the Day: <http://antwpr.gsfc.nasa.gov/apod/astropix.html>

-Astronomy Picture of the Day Archive: <http://antwpr.gsfc.nasa.gov/apod/archivepix.html>

-Bad Science: <http://www.ems.psu.edu/~fraser/BadScience.html>

-Snowflakes and Snow Crystals: <http://www.its.caltech.edu/~atomic/snowcrystals/>

La Biblioteca del Investigador



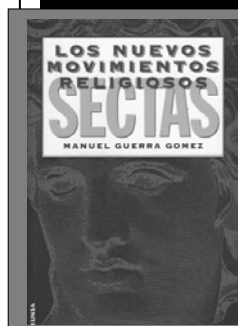
"Diccionario del crimen", publicado en 1996 por Grupo Anaya, es una excelente obra de consulta para criminólogos, funcionarios y estudiantes interesados en el fenómeno criminal. Oliver Cyriax supo

compilar, en 878 página, los nombres más importantes en la historia del crimen, que aunque, desgraciadamente, han aumentado en estos 15 años, continúa siendo una útil herramienta de consulta.



"Pasaporte a Magonia", En 1972 Antonio Ribera, pionero de la ufología española, traducía para Plaza y Janes esta obra imprescindible de Jacques Vallée, editada tanto en la colección Otros Mundos, como en la más económica Realismo Fantástico. El

libro tiene una primera parte, con los análisis y reflexiones de Vallée y un apéndice de 250 páginas de casuística pura y dura. Además, la edición española nos obsequiaba con un estudio de 100 casos de aterrizajes OVNI en España, firmado por Vallée y Ballester Olmos.



"Los nuevos movimientos religiosos" de Manuel Guerra, suma 650 páginas con infinidad de nombres y palabras clave para comprender el mundo de las sectas. Una auténtica enciclopedia que llegó rodeada de polémica, en 1993 de la

mano de editorial EUNSA, y que fue sometida a diferentes revisiones y ampliaciones por parte del jesuita, que también amplió algunos epígrafes, como el dedicado al satanismo, con separatas y dossieres posteriores.

Uno de cada 5 adultos cree que hay ETs entre nosotros

No solamente eso: también cree que esos extraterrestres viven disfrazados de humanos en nuestro planeta, como se podía ver en "Men In Black". Los resultados de la encuesta, que no sabemos qué organismo necesitado de justificar la obtención de una beca ha realizado, pueden verse en el prestigioso diario británico "The Telegraph".

La encuesta fue realizada a 23.000 personas en 22 países diferentes y revela que el 40% de la población China piensa que entre los ciudadanos del mundo hay más de algún infiltrado que se hace pasar por terráqueo pero en realidad es de algún planeta extraño. Curiosamente el mismo porcentaje de habitantes de India piensa lo mismo.

Sin embargo, en Europa somos más escépticos... o mejor dicho, son... porque al parecer la encuesta sólo se realizó en Bélgica, Suiza y Holanda (debe ser que el becario encargado de recopilar los datos era de Dinamarca y no le pagaban el viaje hasta más lejos). En fin... que en esos países europeos sólo el 8% de la población cree que haya extraterrestres disfrazados de lechero, cartero o camarero.

De los resultados mostrados se desprende algo más: al parecer sólo el 17% de las mujeres encuestadas están convencidas de que hay infiltrados frente al 22% de hombres (ignoramos si esos hombres piensan que los extraterrestres "camuflados" son mujeres).

No conocemos los datos de España (si es que la encuesta se realizó por estos lares) o de algún país del Sur de América. Eso bien podría significar que los extraterrestres no nos quieren ni observar, que se han "olvidado" de nosotros porque creen que todos somos extraterrestres o, sencillamente, que tenemos personas más importantes a las que atender que a un tipo o tipa con una carpeta.

Resultados a la encuesta de www.lasombradespejo.com:

110 ¿Cuál cree usted que es la procedencia real del fenómeno OVNI?

Militar	20.00% (22)
Extraterrestre	49.09% (54)
Adimensional	23.64% (26)
Ilusión óptica	1.82% (2)
Crononauta	5.45% (6)

Votos Totales: 110

Felicidades a los recién casados...

Hace unos días contrajo matrimonio una conocida investigadora y colaboradora de esta publicación casi desde sus inicios, y dentro de pocos meses lo hará un nuevo colaborador de EOC, conocido investigador y divulgador. A todos ellos nuestros mejores y sinceros deseos de felicidad...

Encuesta sobre la creencia en Dios y en los milagros ante la crisis económica

Los españoles ya no creen en los prodigios

PRENSA. El año 2009 no sólo ha acabado con numerosos puestos de trabajo, sino también con la esperanza de los españoles y su fe en los milagros. Es la principal conclusión que se destila de la última entrega del *Publicescopio* sobre creencias y hábitos navideños, según el cual en un año ha crecido nueve puntos el porcentaje de españoles que no cree en la existencia de los milagros, del 44% de 2008 al 53% actual. Y es que en general este año de vacas flacas ha acabado con la fe de muchas personas, puesto que han menguado buena parte de las creencias que confesaban hace 12 meses. Pero sólo han retrocedido las certidumbres en el dogma católico, ya que durante este curso parecen haberse consolidado sin embargo otras convicciones esotéricas, en especial la astrología y la brujería.

Escépticos con la resurrección

Así, en el último año ha crecido cuatro puntos la proporción de ciudadanos que no creen ni en Jesús como personaje histórico (17%), ni como hijo de Dios (29%), y aumentó cinco puntos el porcentaje de escépticos con la virginidad de María (46%) y con la visita de los Reyes Magos (40%). Además, la proporción de españoles que dicen no creer en la resurrección de Jesús pasó del 38% al 44%, por lo que por primera vez son más los españoles que niegan la vuelta a la vida del hijo del carpintero que los que aceptan este dogma de fe católico.

Un 52% considera que Dios existe

En el análisis del retroceso de los dogmas católicos según el género, se observa que los hombres han perdido en mayor proporción la fe que las mujeres. De este modo, la creencia en la virginidad de María entre los varones ha pasado del 35% al 28%, mientras que el porcentaje de mujeres que acepta esta circunstancia se mantiene en el 46%. Sólo uno de cada tres hombres cree en la resurrección de Jesús, mientras que la proporción de creyentes alcanza a la mitad entre las mujeres. Por edades, las variaciones más llamativas se producen entre los más jóvenes (18-29 años), aunque quizá sea en la dirección inesperada: crece 11 puntos la proporción de los que creen que Jesús existió realmente (74%) y cinco puntos los que aceptan la inmaculada concepción (31%). En cambio, el mayor retroceso de la fe católica lo experimentan los españoles con edades comprendidas entre los 30 y los 44 años, con una caída de ocho puntos de la proporción de los que creen en la existencia de Jesús (67%) y de nueve puntos entre los que creen en los prodigios divinos (33%).

FICHA TÉCNICA:

Director de la investigación: José Luis de Zárraga

Trabajos de campo: Obradoiro de Sociología

Universo: Población española de 18 años y más

Muestra: 1.600 entrevistas

Tipo de entrevista: Entrevista telefónica con sistema CATI

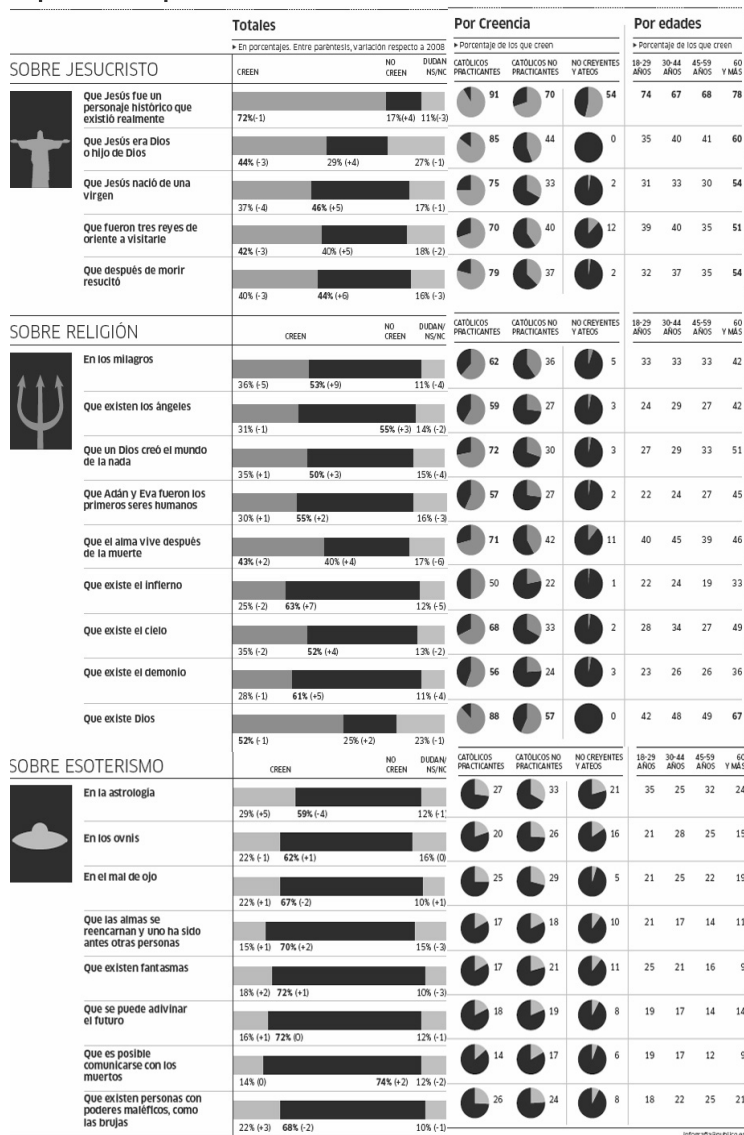
Diseño muestral: Muestra estratificada por Comunidades Autónomas y tamaño de municipio. Muestreo bietápico de hogares e individuos.

Selección aleatoria, con cuotas de sexo, edad y actividad

Error de muestreo: El error de muestreo más alto (con seguridad del 90 %) es de $\pm 2,9$.

Fechas del trabajo de campo: Del 16 de noviembre al 25 de noviembre de 2009.

En qué creen los españoles



En total, sólo el 52% de los españoles afirma creer en la existencia de Dios (43% de los varones y 61% de las mujeres), frente al 25% que asegura no creer. Por edades, el 67% de los españoles de 60 años o más dice creer en Dios, frente al 42% de los jóvenes.

Curiosamente, sólo el 57% de quienes se declaran católicos no practicantes creen en la existencia de un ser creador. Aunque en general las creencias en ovnis, brujas y fantasmas sean minoritarias entre los españoles, a lo largo de este año se han mantenido estables, al contrario que el credo católico, e incluso han ganado terreno en algunos casos. Así, ha crecido cinco puntos porcentuales la creencia en la astrología (29%), tres puntos la existencia de brujas y otros seres maléficis (22%), y dos la de fantasmas (18%). Sólo el 14% de los españoles, como el año previo, aceptan la posibilidad de comunicarse con los muertos.



¿REALMENTE ESTÁ ENCANTADA? Habitación 712 del Parador de Cardona

No se trata del típico emplazamiento de tradición paranormal de nuestro país, abandonado y tranquilo, fácilmente conquistable por unas horas por parte de los numerosos grupos de investigación y turistas de la psicofonía. Para empezar, hay que pagar. Un pequeño inconveniente que podría acobardar a no pocos aficionados a la parapsicología casera. Se trata de la habitación 712 del Parador de Cardona, una suite acerca de la cual se han divulgado un buen número de informaciones que, si bien le han valido una reputación de rincón oscuro y temible, deberían ser cuestionadas como poco.

La investigación realizada por el equipo de la comunidad de internautas conocida como Foros del Misterio y el programa Expediente FDM, tras hacer las indagaciones pertinentes en el lugar, alcanzaron algunas conclusiones que resultarán incómodas a todos aquellos que, con un mínimo de decencia, hasta ese momento habían popularizado el supuesto encantamiento del lugar. A los indecentes, por supuesto, los resultados de esta investigación les seguirán pareciendo triviales.

"Es de importancia para quien desee alcanzar una certeza en su investigación, el saber dudar a tiempo". (Aristóteles)

Resumiendo pronto y mal, el castillo donde empieza (y acaba) la historia de misterio que hoy nos ocupa tiene más de mil años de antigüedad. Sus murallas han visto de lejos y de cerca batallas que dejaron su huella en la historia de este país. Debido a los desperfectos sufridos entonces y las exigencias comerciales actuales, esta fortificación ha sufrido numerosas modificaciones; esto sería motivo más que suficiente para poner en duda muchos de los datos que sobre este sitio se han ofrecido hasta hoy. Pero no atropellemos conclusiones, habrá tiempo para volver sobre este particular más adelante.

El valle donde se asienta el parador posee reminiscencias del Neolítico en forma de menhires y megalitos. Mucho tiempo después, ibéricos y romanos disputaron estas tierras a ultranza, pues las minas de sal suponían un tesoro que ningún pueblo podía ignorar. Del ibero viene el nombre de la región, más concretamente del término Quer, que significa roca o montaña. Tiempo después los bergucios hicieron de las suyas en la zona, y hasta las huestes de Carlomagno, dicen por ahí. En el 801 supuso el límite del territorio musulmán. Al norte de Cardona, pueblos desarraigados pero decididos se prestaban a resistir cualquier embate. La iglesia de San Miguel, parroquia dependiente de San Vicente del Castillo, fue en su día provocación de sarracenos, pues se alzaba desafiante e invicta a la vista de todo el mundo en lo alto de la prominente elevación. Almansur, caudillo árabe, se desquitó con las tierras circundantes, arrasando y asolando por doquier; pero se cree que la iglesia no logró pisarla nunca.

En 886, Wilfredo el Velloso construye el castillo justo al lado de la iglesia. La fortificación sería heredada por una familia de renombre, los Cardona, Vizcondes ellos, del reino catalán-aragonés. En el siglo XV, nada menos que el rey Fernando el Católico erigió el Ducado de Cardona, como recompensa a la fidelidad de los nobles asentados en el sitio. A partir de entonces, la estirpe de los Cardona se expande hasta Castilla, Andalucía e

incluso Italia. A finales del siglo XVII, no habiendo sucesión de varón en el trono principal, Catalina de Aragón y Cardona, descendiente del último duque, contrajo matrimonio con el Duque de Medinaceli, lo que les valió un señorío duradero hasta la desamortización. En la actualidad, el ducado es únicamente un título honorario.

No obstante, el castillo puede gozar del orgullo de haber permanecido en pie tras contemplar la Guerra de los Segadores, la de Sucesión, la de Independencia y las Guerras Carlistas, no sin antes haber servido de presidio durante la Guerra Civil y hospital improvisado (la iglesia de San Miguel).

En otro orden de cosas, las ruinas del castillo abandonado sirvieron a mediados de los cincuenta para que el insigne Orson Wells filmara la película "Campanadas a Medianoche", en cuyo rodaje participó gran parte de la población de Cardona de la época. No es hasta 1976 que el castillo se transforma en un parador de cierto nivel, no sin antes pasar por una obvia remodelación de todas las estancias para adecuarlas al fin propuesto. Es en este punto donde se puede perder la pista sobre el punto geométrico tridimensional que ocuparan los cuartos actuales con respecto a los que en su día fueran usados en el castillo.

Y es aquí donde entramos de lleno en la historia de la habitación 712, la que verdaderamente nos interesa; una historia que, por cierto, no está exenta de morbo y leyenda negra. Lo más triste del caso es que los, por llamarlos así, "grandes éxitos" que se cuentan acerca de la supuesta habitación encantada, no son tan sugerentes como las anécdotas de corte paranormal que los empleados del hotel pueden narrarte si se lo preguntas.

Vendiendo el misterio

Antes de repasar y poner a prueba las informaciones más famosas que se han divulgado sobre la habitación 712, debo hacer un breve inciso que creo oportuno, porque no quisiera que se me viera como un descreído e iconoclasta "debunker" (término usado en el sentido de desmitificador y no de intoxicador, como tan habitualmente malemplean muchos superconspiranoicos), pero también porque

guardo un profundo respeto por *algunas* de las personas implicadas.

Entiendo que el mundo de la divulgación es complejo. Sobre todo si tienes que llenar todas las semanas dos o tres horas de televisión, medio de comunicación duro como el que más, donde las audiencias deciden lo que te conviene que sea, por encima de lo que debería ser. A pesar de que la competencia en esos márgenes horarios no sea demasiado despiadada precisamente, pero ésa es otra cuestión. Comprendo que enviar a un cámara de televisión, con su correspondiente parafernalia, y un corresponsal durante cuatro días y cuatro noches, con sus dietas y los gastos pertinentes, significa que este último tiene que traer un reportaje que emitir en el programa sí o sí. Se puede basar en los típicos *"cuentan que"* o *"la leyenda dice"*, sin que los responsables de la crónica se involucren directamente, es decir, una simple exposición de los supuestos hechos en los que ni el periodista enviado al lugar, ni el director del programa, afirman contundentemente lo que es verdad y lo que es mentira. Pero, se base en esta posibilidad o en otra cualquiera, al final esa inversión se debe traducir en minutos de programa, y como aquel lema periodístico reza: *"No dejes que la verdad estropee una buena noticia"*. Así, se puede hablar de psicofonías dudosas hasta el extremo y de sensaciones subjetivas, pero jamás afirmar de forma categórica que allí no pasó nada de nada tras cuatro largas jornadas. Y ésta, amigos, fue la verdad; verdad que hubo que adornar, por supuesto, porque el mundo de la televisión es así.

De este modo nos lo contó el director del hotel, Jaime Sebastián, que siguió más o menos de cerca la realización del reportaje de Cuarto Milenio, quien también nos dejó claro que los "resultados misteriosos" obtenidos para el reportaje del programa Entre Líneas de TV3 fueron semejantes, o sea nulos.

Sin embargo, una cosa es divulgar preguntas y otra, divulgar respuestas. Menos decorosas son las intervenciones de otros divulgadores, defensores resueltos de los misterios de la 712. Entre ellos destaca alguno que otro, con libro reciente sobre el Hospital del Tórax, creador profesional de psicofonías, que en todas sus apariciones radiofónicas no ha cesado de confirmar que todos los éstos y todos los aquéllos paranormales de la suite del hotel resultan invariablemente ciertos, aunque sólo utilice la habitación como reclamo para vender su citada publicación, amén de otras engañosas tituladas como *"Grandes Fiestas Del Misterio"*, aunque bien merecieran títulos más honestos como *"No Tengo Vida Sexual Y Ya No Sé Qué Hacer"*.

Pero no nos desviemos. Tengo que adelantar que, nada más llegar al remodelado castillo, casi todo lo que habíamos oído sobre la supuesta habitación encantada fue discutido de modo leve en el mejor de los casos, la minoría cabe añadir, y refutado terminantemente en el resto por los empleados y por el propio director del hotel, cuyas

primeras palabras, nada más encontramos en recepción, fueron: *"¿Soís vosotros los de la habitación 712? ¿Sí? Vosotros mismos, pero que sepáis que aquí no pasa nada de nada"*.

A partir de ese momento, y tras entrevistar a todos los empleados del parador que nos encontramos al paso, ya fuera en el restaurante, la cafetería, recepción, cuartos de mantenimiento, capillas y cualquier otro pasaje o vericuetto del lugar, comprobamos que los rumores que circulan en torno a la 712 son exagerados o directamente inventados, aunque a los responsables del hotel les convenga que esto sea así.

Gran popularidad obtuvo el caso gracias al periodista Francisco González Ledesma y a su artículo en el periódico El País, en septiembre del 2008, titulado *"Usted no va a creer esto"*. En él, aparte de otras experiencias personales que el reportero cree inexplicables, nos habla de su estancia en el Castillo de Cardona durante un evento cultural organizado por la casa Bodegas Torres. Según Ledesma, durante la noche no cesaron de oírse ruidos tremendos en la habitación de la planta superior, según el autor del artículo: *"Como si alguien anduviera corriendo muebles de un sitio para otro"*. Al día siguiente, Ledesma expuso sus quejas en recepción, pero allí le dijeron que la habitación que estaba situada justo encima de la suya, la 712, por supuesto, estaba vacía la noche anterior, porque de hecho, nunca la alquilaban.

Habiendo situado la habitación en un esquema imaginario tridimensional, con corte transversal incluido, comprobamos una vez en el hotel que justo debajo de la suite supuestamente encantada no hay ninguna otra habitación alquilable al público, sino la cafetería y parte de la cocina de la misma.

Lo más chocante de todo es que ese rumor que cuenta que la habitación 712 no se alquila nunca, uno de los más escuchados en los medios especializados en misterio que han dedicado tiempo al Parador de Cardona, es completamente falso. Todos los empleados del hotel dejaron bien claro este punto. El mismo director del parador, Jaime Sebastián, en la entrevista que le realizamos nos lo aclaró con palabras muy contundentes: *"La habitación se alquila normalmente. En verdad, intentamos que se alquile cuantas más veces mejor"*. De hecho, la entrevista al Sr. Sebastián fue de lo más esclarecedora. En ella confirmó que no había salas de tortura, ni mazmorras subterráneas cerradas al público en este parador, tal y como se comentó en uno de los programas televisivos antes citados. Si bien es verdad que junto al recinto hotelero encontramos la torre de la Minyona, donde dice la leyenda, una hija de los condes fue encerrada por su propia familia para impedir un romance que la joven tenía con un noble musulmán del castillo de Maldá. Según parece, la noble doncella pasó allí mucho tiempo, sufriendo y hastiándose de pena por no poder ver a su amado. La historia no está demostrada históricamente, y sólo aparece reflejada

en escritos muy recientes en el tiempo, por lo que seguramente fuera una fabulación creada deliberadamente. A propósito de la Torre de la Minyona, también se dice que durante la Guerra Civil Española fue empleada como polvorín y prisión improvisada; dato que, aunque viene bien para ayudar a fomentar la leyenda y la rumorología fantasmal del lugar, tampoco demuestra nada.

Si continuamos desenmarañando todas las informaciones más famosas que sobre el Parador de Cardona se han divulgado, una de las más curiosas es la que tiene que ver con ese contrato que los empleados firmaron para subir a la séptima planta siempre acompañados. De esta forma, ninguna señora de la limpieza, por poner un ejemplo, tendría que aventurarse sola al interior de la habitación 712. Pues bien, otra referencia absurda. Nadie a quien preguntes en el hotel confirmará esto. Es más, nosotros mismos pudimos comprobar de primera mano este hecho. Las señoras de la limpieza se ríen cuando les comentas esta clase de cosas. No existe tal contrato; es más, todas ellas llevan trabajando en el parador más de una década y han entrado en todas habitaciones a solas, incluyendo la 712, sin que esto suponga perjuicio alguno. Sí cabe comentar que para poner sábanas nuevas a las camas, la tarea debe realizarse entre dos personas, siendo éste el único momento del día donde entran dos doncellas en cada estancia.

Seguro que algún lector ha escuchado a determinados divulgadores decir que el espacio físico que ocupa hoy "la habitación del fantasma" fue en su día el emplazamiento de las estancias de los Duques de Cardona. Otro error de apreciación. En el video que vimos en el programa de canal Cuatro, aparecía el historiador y archivero de la Villa, un tal Andreu cuyo apellido no se menciona en ningún instante, junto al periodista que le entrevistaba en las escaleras de la Torre de la Minyona, señalando a un patio inferior con un aljibe y aseverando que esa zona correspondía en época medieval con los aposentos de los señores del castillo. Muy cierto. Es más, repasando palabra por palabra todo lo que dice, en ningún momento expresa estar de acuerdo con que la habitación 712 fuera la habitación de los duques. ¿Por qué? Porque las antiguas habitaciones de los nobles pertenecen en realidad a la zona donde se encuentra hoy la cafetería y los salones de reposo y lectura que preceden a la misma. Salones muy señoriales cuya decoración de corte retro les confiere un toque gótico muy oportuno que, las cosas como son, se agradece en un castillo que sólo tiene de castillo su aspecto exterior. Nuevamente, la 712 se queda fuera de los detalles aprovechables para la buena venta del misterio, aunque las palabras textuales de Andreu (*"la habitación que ocupáis no es medieval, ha sido reformada, pintada y decorada, ahora bien, como espacio físico se corresponde con algo mucho más antiguo"*) se puedan aprovechar en la edición final del documento para ajustar todos los detalles en beneficio de una ficción misteriosa y

comercial. Es decir, que una buena labor de *corta y pega* puede servir para que alguien que no diga algo, parezca que sí lo dice, para que al final todo pueda ser amoldado a un fin. Como me dijo el experimentado dueño de un bar: *"Cuando la carne ya esté pasada, hay que empanar el filete y punto"*. Y al buen entendedor...

El beneficio de la duda

Para realizar esta investigación en la habitación 712, los miembros del grupo FDM pasaron horas y horas encerrados en la suite, a la espera de que aconteciera algo que se saliera de lo corriente. El equipo tecnológico del que nos valimos para apoyar nuestras pesquisas contaba con varios detectores tanto analógicos como digitales de energía electromagnética, iónica, de movimiento, dos estaciones meteorológicas, así como emisores de luz negra y roja, cámaras de video y fotográficas, mas grabadoras de audio (también aquí se empleó tecnología digital y analógica) y PC portátiles con software preparado para limpieza de grabaciones con micrófonos de varios tipos.



También en nuestro caso, los resultados fueron nulos. En ningún momento ni un solo aparato registró una lectura que posteriormente no pudiéramos explicar racionalmente. Las corrientes de aire son constantes, al no estar todo lo herméticamente cerradas que deberían estar las ventanas y puertas de la habitación, lo que podría afectar a algunos equipos especialmente sensibles. Además, la actividad de las tuberías y la dilatación de madera en los muebles, al bajar las temperaturas en horario nocturno, suelen provocar sonidos estremecedores y crujidos aparatosos en mitad de la noche. Pero una mente crítica sabrá identificar prontamente el origen de los ruidos. Y durante la noche entera que pasamos allí no hubo molestias de otras índoles. No llamaron a nuestra puerta, no escuchamos susurros, nadie sintió presencias invisibles, no hubo apariciones extrañas, no se vieron sombras sospechosas. En resumidas cuentas, no sucedieron fenómenos paranormales. Aunque esto tampoco esgrime un argumento de peso para descartar este parador de la lista de lugares de nuestro territorio con tradición paranormal. Nuestra experiencia allí aquel fin de semana no es suficiente para dogmatizar.



Si acaso, las matemáticas pueden ser de utilidad, empleadas en el campo de la estadística. O sea, que las personas que con más propiedad podrían hablar sobre los supuestos fenómenos de la 712, serían aquellas que entran allí todos los días desde hace años: Las señoras de la limpieza. Porque, por una simple división de horas transcurridas en el interior de la habitación, entre las experiencias vividas, nos darían un resultado definitivo sobre el encantamiento de la estancia. Pues bien, ninguna había tenido allí ninguna experiencia inexplicable, por mucho que habían escuchado anécdotas ocurridas a otras compañeras menos expertas que sí tenían que ver con presencias extrañas y susurros que las llamaban por su nombre. Aún así, todas ellas se tomaron a mofa todo lo relacionado con el fantasma, que ellas han bautizado como Celedonio, en honor a uno de los santos mártires de la zona. Añaden que muchos de los clientes que han denunciado sensaciones extrañas en la habitación, antes la habían solicitado expresamente, conocedores de las leyendas terroríficas, lo que apunta a episodios de sugestión y condicionamiento previo, porque quien busca al fantasma acaba encontrándolo, aunque éste no anide más allá de su propia mente.

Son las doncellas de la limpieza, más que nadie, las que más sucesos de este tipo pueden contarte si te decides a preguntar, y, con todo, son las que más reservas tienen a la hora de creerse las experiencias paranormales de la gente. Sin poseer una educación académica y una preparación psicológica de nivel, tienen la cabeza más sentada que nadie. Según ellas, y no les falta razón, si realmente la habitación 712 estuviera encantada, a ellas ya les tendrían que haber ocurrido algo después de tantos años. Algunas, tal y como manifestaron con cierta sorna, habían pasado más tiempo en esa estancia encantada que en los dormitorios de sus propias casas, y aún así, habían vivido cosas mucho más raras en sus dormitorios.

Desde aquí, reto a cualquiera a que encuentre un solo empleado del Parador de Cardona que le cuente una experiencia personal con fantasmas en la habitación 712. No una que hayan escuchado de terceros, que habrán oído un montón, procedentes de visitantes eventuales con ganas de sensaciones fuertes y condicionados por la rumorología, sino una que hayan vivido en sus carnes. Ya aviso a los lectores que la tarea resultará infructuosa. Teniendo en cuenta que el más nuevo de los empleados lleva

ya unos cuantos años trabajando en el recito hotelero, a tenor de lo que ellos apuntan, resulta innegable que todo lo que se ha dicho sobre la habitación encantada del parador debe cogerse con pinzas.

Lo que no quita que mañana mismo un lector de El Ojo Crítico se hospede en susodicha suite y grabe un millón de psicofonías y vea ejércitos enteros de fantasmas rondando por ahí. Porque uno puede sufrir un fenómeno paranormal inquietante en cualquier parte, sin que esto demuestre un encantamiento. Incluso podemos vivir un suceso de este tipo en nuestra propia casa, pero, ¿significa eso que nuestra casa está encantada? Categórico como yo solo, debo certificar que la habitación 712 del Parador de Cardona está tan encantada como la taberna de la esquina, y que deberíamos entender de una vez que mantener su reputación misteriosa es del interés de ciertas personas, razón más que suficiente para sospechar.

Pero no debemos descartar del todo el posible misterio, pues de todas las vivencias que nos contaron de otras personas en el castillo, dos de las más curiosas y que más pueden hacer dudar al experto en estas cuestiones, fueron las siguientes: En cierta ocasión, una madre entró con su bebé en brazos en la habitación 712, sorprendiéndose que el pequeño empezara a llorar, inconsolable, en cuanto atravesaron el umbral de la habitación. La mujer salió con su hijo de la estancia y éste se tranquilizó instantáneamente. Al volver a entrar, el bebé rompía a llorar con absoluta desesperación, callándose en el acto en cuanto la madre regresaba al pasillo. Curioso. También rechina la historia del guarda que, durante la reforma del año 96, vigilaba el interior del castillo con un perro entrenado para estos fines, y que se mostró inquieto a medida que se aproximaban a la suite de la que hoy hablamos, gimiendo de miedo y tirando de la correa, negándose a entrar por mucho que el guarda tiraba de él. Ya se sabe lo que se dice sobre los niños muy pequeños y determinado animales; que tienen una sensibilidad muy especial para con estas cosas.

Sólo por ello, y habiendo garantizado que ambas historias son ciertas, debemos permitirnos el beneficio de la duda. No obstante, animo a los lectores que no se crean ni una sola de mis aseveraciones, pero que tampoco lo hagan en el caso de otros divulgadores, y que sean ellos mismos los que alquilen la habitación 712 (porque nadie les va a poner ningún impedimento, esto es así) y comprueben ellos mismos lo que hay de cierto y de falso en todo lo que se ha dicho sobre el encantamiento que pesa sobre el Parador de Cardona. Sólo así podrán estar realmente seguros. Eso sí, la broma cuesta 182 € por día. En efecto, Ochate y Belchite salen más rentables.

Antonio Runa

expedientefdm@gmail.com

PRIMER PREMIO JUAN ANTONIO CEBRIÁN DE DIVULGACIÓN HISTÓRICA

La historia se encuentra repleta de fechas, ya sean fatídicas o inolvidables. En esta ocasión tendríamos que comenzar por un 20 de abril de 1990, día en el que el famoso escritor, brillante historiador y mejor comunicador Juan Antonio Cebrián inició una nueva etapa, adentrándose en el maravilloso mundo de las ondas radiofónicas. Justo dos décadas después, otro 20 de abril pero en esta ocasión de 2010, se entregó el Primer Premio Juan Antonio Cebrián de divulgación histórica en el Museo Municipal de Albacete (provincia donde nació el célebre locutor), realizado con el único y preciado fin de promover la cultura.

En el acto, estuvo presente la viuda de Juan Antonio Cebrián, Silvia Casasola, junto a Jesús Callejo, autor de numerosos libros sobre temas ocultos, así como colaborador habitual de *La Rosa de los Vientos*, en representación de la Asociación Cultural Juan Antonio Cebrián, de la que es presidenta Casasola. Por otro lado, este evento también contó con la presencia de Javier Sierra, reconocido escritor e investigador de enigmas históricos. Además, asistió Rosario Gualda, la concejala de cultura del ayuntamiento de Albacete, y, en representación de la editorial EDAF, Diego Fossati. Pero, la pieza fundamental de este evento y la cual completó este séquito de personalidades, fue Yvan Figueiras, galardonado debido a su ensayo "Los enigmas de la isla de Pascua", en el cual aborda el tema desde la investigación personal.

Para inaugurar el acto, Rosario Gualda comenzó comentando la labor realizada por el ayuntamiento con el fin de mantener viva la memoria de Cebrián en la ciudad albaceteña.

Después de su intervención, se procedió a otorgar el premio correspondiente a Yvan Figueiras, entregándole, además, un punzante y bello obsequio representativo de la ciudad de Albacete.

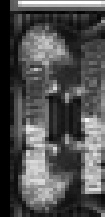
A continuación, Silvia Casasola prosiguió con su discurso y agradecimiento a todos los que, de una forma u otra, habían colaborado para que esta iniciativa pudiera llevarse a cabo. Continuaron la reunión Javier Sierra y Jesús Callejo, explicando su visión del libro de una forma muy concisa a la vez que amena, y recomendándonos su posterior lectura para conocer, a través de las páginas de este trabajo, la Isla de Pascua sin necesidad de pisar este enclave, vulgarmente conocido como el ombligo del mundo. Posteriormente Yvan Figueiras procedió a comentar, de forma breve, sus experiencias durante la investigación para hacer posible la realización del libro premiado, enumerando las distintas etapas de la historia de esta particular civilización.

Por otro lado, también se encontró presente en dicho acto Fernando Jiménez López, hijo del eminente psiquiatra Fernando Jiménez del Oso, a los cuales el autor dedica, entre otros, su particular agradecimiento en las páginas del libro.

La figura de Cebrián sigue, pues, comprometándose, no solo a través de su legado bibliográfico, sino también con la cultura de una forma tan especial y, por ello, siendo recordado como precisamente él quiso: una persona honrada y que lo había intentado en esto de la divulgación histórica. Fuerza y honor.

Texto y fotos: Alicia Orea





Sábado 26 de Junio de 2010

I ALERTA OVNI de FOROS y radios del misterio

COORDINAN:

Dimensión Límite

Expediente FDM

COLABORAN: Foros del Misterio, Radio Edenex, El Ojo Crítico,

Terra Incognita, La Música de las Esferas, Realidad Desconocida,

Extrañologías y Mundo Parapsicológico.

BLOG OFICIAL

alertaovnifdm.blogspot.com

PARA PARTICIPAR

alertaovnifdm@gmail.com

